

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶

۱۶ - ۱۷

بازدید شد
۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

۳۱۵

مؤسسه ۱۳۰۲

شماره دفتر ۱۳۳۵۱

موضوع تالیف

۲۹۸

۲۹۸

۲۹۸

بازدید شد
۱۶ - ۱۷

بازدید شد
۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

۳۱۵

اسم کتاب: دیوان ایرغری

مؤلف: ۱۳۰۳

موضوع تألیف: ۱۳۳۵۱

شماره دفتر: ۲۹۸

۲۱۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

۲۹۸

این دیوان از سرمنشور در طهران در ماه ربیع الثانی ۱۳۲۷ هجری
بتبع بنزادگان فریده در پنج خط مشربط و در ازیست گشت
خط در تمام خوشنویسان به پنج دیکه تمام کرد و تقدیر الحان
آهنگ و تقدیر در قریب و در کتب بهمان آفریده میگرداند

کتابخانه
۱۳۲۷

[illegible]

احسانه

بانا کجا نوازش کنی باز خواهی آمدن
پرو می تو یکدم زدن افی برانیت
دانی کو تو چنین تشو و مان غن
من بخود تو نازین تو در عرب من
ای کشته حکم خرم تو بوی بخار غنم
ای من خرم نرم تو بخوش من خوش
روز و تبا با قاطع برادر را دورا
منزل که در و مرعد و نزل علی صید
عالم به و ناز و بستی و لذت و ناز
کوی شرف باز می بادی چون نیک

کو هر کجا که رو شد چشم پر که هر جا
کردش کین جزا و پشت چش پر
عشق و زین و سیم کردی من
او چو ابر که نبرد پس در مرا
دید و چون جگرش بید به خون غم
تا حدی زده شد چون دید و جگر
از سر شک از لبها چهره من شیدا
کر بسند باز نشاند زین و غم
ز چشم و زرد دل هر شبی تا ابد
قره و شادیت بر بالین و بر بزم
من بودم شیدا با آب و آتش من
عشق او کرد شیدا با آب و آتش
چش و او بر دم او رفتند و او را
تا در کش و او ری قاطع و او را
چون زرد و دل نایم ز من و او شد
کاشکی دیدی که آتش و او را
هر زمان کج و بعد از رفت او در لب
اوسسی و دل آوازل و او را
تا نماید و دو و دوزخ بر لب کو را

بنا کجا نوازش کنی باز خواهی آمدن
پرو می تو یکدم زدن افی برانیت
دانی کو تو چنین تشو و مان غن
من بخود تو نازین تو در عرب من
ای کشته حکم خرم تو بوی بخار غنم
ای من خرم نرم تو بخوش من خوش
روز و تبا با قاطع برادر را دورا
منزل که در و مرعد و نزل علی صید
عالم به و ناز و بستی و لذت و ناز
کوی شرف باز می بادی چون نیک

بوم میان خلق که بر دیار سا
قدش کرد زگر جاسق و مرا
پر بر کرد و بوم و سوکد خور و پسته
کر بکر کام و دل شوم شد با
از بیک که چشم تو نیک جادو
پریز من هر شد و سوکد من
پیش و دمان از پی شد که عشق او
باری بر او نهاد زانده و غن
کم شد و دم دست و نیک که ناز
کردم ز بر جستن او پست را و تا
تا عشق تو با کین جان من شد
من که کم ز دست سر زلف تو را
دگر آن محبتی و دارم تو عزیز
آری عزیز باشد که کران بها
ای صاحب که اهل سخن را به ج تو
کهار بار و ان شد و بازار بار
کوید که و چشم بود و دیان بحر
آنا که کرده ز جگر اندر آشنا
این ممکن است زانکه تو در طبع من
هم که جسم داری و هم جگر من
هر کس که با تو قصد جگر و جسم کند
از آسمان سیم کش از آفرین جگر
در بایدت که ای ز پارتا کون
ظفر کین برست و قد جان کون
لشکر با حش و بر زم تو حش
کردن من و حش و زکبر و کسب
از اکلان خود که کید و بر ارجل
دین را خبر نو که خند و بر او حش
نارده یک کرد و جگر تو من
برنده صد کرد و فریت تو من
اکو و گشت کردن کردان بخود
کشی من و در وایت بخوف تو

بنا کجا نوازش کنی باز خواهی آمدن
پرو می تو یکدم زدن افی برانیت
دانی کو تو چنین تشو و مان غن
من بخود تو نازین تو در عرب من
ای کشته حکم خرم تو بوی بخار غنم
ای من خرم نرم تو بخوش من خوش
روز و تبا با قاطع برادر را دورا
منزل که در و مرعد و نزل علی صید
عالم به و ناز و بستی و لذت و ناز
کوی شرف باز می بادی چون نیک

بنا کجا نوازش کنی باز خواهی آمدن
پرو می تو یکدم زدن افی برانیت
دانی کو تو چنین تشو و مان غن
من بخود تو نازین تو در عرب من
ای کشته حکم خرم تو بوی بخار غنم
ای من خرم نرم تو بخوش من خوش
روز و تبا با قاطع برادر را دورا
منزل که در و مرعد و نزل علی صید
عالم به و ناز و بستی و لذت و ناز
کوی شرف باز می بادی چون نیک

بدان زمانه که موسی نمود خورش
 بخت و فلک دل دشمنان بخت
 ای چو دست تو در بار بزرگ و نام
 ز نور روی تو اختر تابان کرد
 چو شاعر از تو غم بشنو و رسد به
 شریف حضرت تو کعبه بزرگان است
 اگر ز خاتم علی شاعران سخن راند
 تو را بدست کعبه ببرد و بگشت است
 طبع بخت در صحن تو صیاد من
 بر اکنهی کشتی تو پرورد جسم
 امارت شرا با هزار مصلحت غیب
 که یا دست کرم من ببرد دولت تو
 همیشه تا که بود در صلاح و فساد
 صلاح کار معادیت جلا بدمنا
 هر که ان چشم دم چندون لطف
 اگر آتش و شوری بود بدست خدا
 من

منم اینک شد آتش ان چشم دم
 بهوش من در لب بخت بعد سرو
 که خطا کرد و خبا جان و دل و من
 به خانی تن و جان را توان آورد
 شکر می لرزا و کرد بعد و سارا
 که بجا بجا می در شکر زان دو
 مجده دولت سریران بزرگان علم
 به محمد که بغیر و زی از او یا شد اند
 ان بر منسد که در جاده در دنا
 نام خیان وضع از پرورش زینچه
 چار خیز از عرب انجش بر است
 قرآنش در خشنه و میا و ام کند
 عکس فریاد زیر در فلک از
 تا که جاب و ساز و از ان کلک
 در میر قدش چشم شاد و است قد
 هم قدر از میر قدش دست شرف

آری کشت ز من هوطن و کشتی
 ناچار کشت ز من بی عشق کشت جلا

ای میان نش بور بخا اید مدام
 که اگر شکرش را بوجشت او
 من آن شکر که اری که زسی کرش
 شطرتش آرد و هیچک را برین
 چون بدیای معالی و معانی کج
 هر کرمی بخند لولو، کنون سخن
 هر کرمی که عطا داد من در خورین
 تاج دین است سرافراز که بیا
 که چه خدمت کرش با نم و ستاره
 هیچ مدوح در آفاق نیامد
 که بر این حال دلیلی و گواهی بود
 ای یکا حان تو خشنده تر از ده
 صفت ذات خدا نیست لاله
 صیت از حمت و انصاف و حق نظر
 عدل کردی و ز عدلت تو را ده
 همچنین باش و شمایان شود که کرده تو

بگویم

ای نمند

ای محتای قاصی چه بزرگ تو
 من شکر تو کی غانه تو ما شام
 غانه شکر تو را که بقا خواهد بود
 حضرت زیر علم با ده طرب ریگیز
 همچنین با بی باجست با لغت و ناز
 خرم و تازه رخ و دشت و دل و کام

باز آمد آورد و غزان شکر سرا
 آری چه فلک نه خزان بجایید
 کسیم بود بر رخ صفا و کجی زرد
 کوئی فلک پر کشاید تبسم
 چون کرد هوا غایب کون سرین تو
 نظر از شو و سپهر جو دان عجب پیش
 ترکی بگو تو کس نه بخارید نه پرد
 در پرد و یا بسته همه ساد رخ
 در صورت ز پاشش هر خلق شنید
 دیدم که حقیقت خط آن شمس غلغ

بگفت و غزیتش از و لکر که ما
 بند در کما و کشاید در سیر ما
 بچا ده و سینا بنو در رخ صفا
 سیم از بر چا ده و زار بر سینا
 کرد و لب که با خور مطهر ما
 که حقیقت نکابین سمنبر نفس ما
 پرورده رضوان بخارید و حرا
 و ز مشک علم ما شسته بر پرد و ما
 در پرد و سپ سز و اندک لیز ما
 دیدم که حقیقت برانی دلبر ما

شعر که این است
 که بگویم
 که بگویم
 که بگویم

شاید شعر از طریقه بوده
 نامشود و پاشش هر خلق شنید
 دیدم که حقیقت برانی دلبر ما

این سپهر صبری بر سوسن نرین
و این سپهر صبری بر سوسن نرین
نیکو تو جان دی در شند و خوش
سبک تو به این صحن زنده چو جزا
بر دامن قدس یک صحنه
پیرامن جزا کی صدر که جزا
نه و کرد و چه و بر وزان ریخته
چون ارباب بخت که غلبه
زلف صفت چون از شاسته
درین چلبه با چلبه که ترستا
دل درین استایسته و درین
یک است از اینست دل و شکست
هر طبع که پرده و پرست نه چون
از دست می آید شود تاز و بر
کافی شرف ملک است و زکات
آه از قیامت شرف آدم و حوا
و سبب ملک سعد و مصداق
آج جدا حوا با آدم و حوا
شربت قتل از دل صافین
شده صورت جو و از کف کافین
و جنت صابیت کی است
و نه معلوم است کی عالم شایسته
کو مرتبه غرور کان سزاست
از دولت عالی و در شایسته
شش علم است و هست و دیگر
خاک است هم شایسته و شایسته
ای ملک شایسته و شایسته
شایسته و چو شایسته و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته

بسیارم غصبت تا کنده بر تو
بسیارم غصبت تا کنده بر تو
چون عیش کی از تو بر روح طشت
چون عیش کی از تو بر روح طشت
ایستی چو خواه تو از خبری نیست
خودیت که هست که هست و شایسته
کرد و نیز یک تو خواه که بیا
چون تو هست خواهی از خود شایسته
فلک و کلبه و هر روز و روز
از هیچ دست و تو از هر دست
آتش از آتش و از آتش که آید
از هیچ دست و تو از هر دست
سازنده و بخت و حوا از دولت
از نه و این است و طاعت و شایسته
آه که انعام و بر کاد است
جان و این صاب و از این است
کافی صحت کی از کثرت است
کافی صحت کی از کثرت است
ای که صحت تو را هست و شایسته
ای که صحت تو را هست و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته
و شایسته و چو شایسته و شایسته

درایت موی خدمت کیش می لر گوشت موی بشکر و دست می

با حضرت شیخ و غلام دولت شاه
شکرش آلوده و کوه شد این
شیخ آلوده و شست آلوده جان
بگشاید این داری و جان میر
بروزی و درجه عالم شد هرگز
عشق شد با حضرت و میش میگو
ایش و همان تو از آن با قطع
برجست و فراتر حد آمد رسیده
از کعبه که کوه بلند بود چون
ایضا که گفت تو است همچون پادشاه
تا که بسیار تو برآمد ز فراسان
زین حضرت از این شیخ که در پی تو
شکست اگر ازیم تو شران گریز
تا دست تو دریا بود و تیغ تو کش

بر شاه

بر شاه که یکبار زین تو ترسد در ملک و دایت بود تیر کشید

در پیش کلاه مقبض و قلعه و شکر
از چشمه سازی بر دهم و گریه
فرمان تو شد که از خانه در میان
شاه و ملا جلا فاق تو داری
هم است ز شران جهان دار تو شد
تا و در سر منبر و جدی شد تو
آلوده و صحنی رستوخ تو سخن گفت
بر سر منبر و کوه صبح تو کوه
تا عقل من شده تمام شد تو
زیر علم شیخ تو با اجد عالم
شیر تو زنده و دست تو شد

ای گروه شیخ و حضرت و شریک
باز منسل و نگریه و سیل سیل مان
از تو و تو دهم و تو که کرده ام
از تو که زده است تو شران گریز

نصف

• 1

۱۰۰

ان جہاں نگہی کہ ہندو و برسر ملک
انساب خدوی بر آسمان کبر

در کوهستان گه گشت بهشت گشت
 پایتخت تو که گشت کعبه صفت
 که چون از بند بپند زینت رازی
 و زهره مشک در شبنم و جان حیات
 از قریح سرده که در لای پیرانی
 در تنبیل اندیشه جان چاکر و خجسته
 بر سر زهره می است طای سرسبز
 آواز خاک و هوا و آب آتش و آب
 و شمع آبا و اجداد و آیه های
 آیه ای که در سینه ای که در سینه
 شمع است که در آینه ای که در آینه
 شمع است که در آینه ای که در آینه

در هر جایی که گشت بهشت گشت
 پایتخت تو که گشت کعبه صفت

خلق و فرقی به کمال است جای آه و بهشت

خلق و فرقی به کمال است جای آه و بهشت
 که طایری کی بود در میان تنبیل خشم
 هر که می یابد که گشت که گشت
 دشمن تو در جان شش چرخ دار و در
 در هر آن صحرای که گشت که گشت
 صحرای پند می تو از حسن و زینت
 بیست و دوم تو در هر صحنه قدیم
 سال نامه تو صحنه طریح و فرقه باد
 آرای می بود در هر تنه ای که گشت
 آینه ای که در هر تنه ای که گشت
 آینه ای که در هر تنه ای که گشت
 آینه ای که در هر تنه ای که گشت
 آینه ای که در هر تنه ای که گشت
 آینه ای که در هر تنه ای که گشت

در هر آن صحرای که گشت که گشت
 صحرای پند می تو از حسن و زینت

سال نامه تو صحنه طریح و فرقه باد

ای شاه ملک تمام و غرض نیست
دو ایرد ملک توئی قضا منور
از طبعی قوی آید چون سحر
داند قوه را در دست و آن کوه نور
بتمام باری زیر امان مسکن
دستور بر آن چنین شد و ترسد
بخواه پس را بود استیلاست
سرم است بنگار تو در سبک بانه
گروید و کوه بر شیره در دهنم
در خاک کس کج نیست شاه
تو کج جوی از قبل بخش و مهر
بر کند و چون ملک بی قیامت
دین دارد و از خود و جان خود دیگر
از و در زمینم که چون خلد بر نش
ایدها یوت فرایند و جان است
هر که کند سببه بچسبش رخا

215

هر دو پیش رو داشتند
 تا در خلوت گشت و یقین است
 تا آن گاه که گشت و یقین است
 چون پیش روین از توین باریتر
 ای پهل گشت و دولت ای پهل
 ای قید و دولت هر دو پناه عالم
 شد جهان بگشت و زمانه سبزه
 اند و جز یکی عالم است بخود
 زین و بر بگشت کس نیست باخبر
 شاید ز سر غزالی با دوان بازی
 سلطان ملک بگشت که ز سر غزالی
 از خود تو جهان را بر بگشت و
 ای جهان جان رسیده اند
 ازین عالم که می چنان پیش از
 از خود تو بر بگشت و از تو
 ای جان چه می چنان کس
 شد میان شان مسدود و
 و در زمره کس از هزار دانا

کرده دست سرتان این گشت و نشانی
 وقوع و خبر است از تمام تعیین
 گشت اندک کاست به سپهر
 خلق است نسبت به گردن برادر
 کرده اند از شما را خجسته ملامت
 وقتی میرکن عسبه دولت
 چونان فرقت برآمد و در
 زان بر که سپاس بود و در
 شکر خرد و ایمان شد و برادر
 این داستان شد که سر گذشت
 باینه من دای سلطان گشت
 سی اسیرشان بفرستاد و دست
 عوامند و بفرمان سپه ابرار
 ای قاجار علم فرستاد و آدم
 شاهی و محمد شاهی تو بود
 امرو زاده دولت و دولت زاده

۱۰۰

وله أيضاً

یا تا مشق و دل با من غافل نماند
 من جانان دل باز بهیچت خسته نگذرد
 فانی بی تو پس لب و دندان من
 به شیرین لب و دندان من نیست
 از دست تو چه عجب که او سر و سر
 به دست او که بخت توخ او کرد
 هر گاهی که بخت بر جان من
 اگر که بر دم سلطان از جان من
 یا را به جان از جان من
 است به جان من
 من است به جان من
 غمزه چشم فانی جان من
 چاه من بخون که سپیده شام
 دل جان من کی به جان من
 خاتم من به جان من
 به جان من

بجوانش مراد دست از مجلس مراد

خبر فیه

از

دولت از دنیا برجاوید
 خدایکسراست خیر و نیکی
 صاحب عدل تو بداند و ندانند
 ایستادن بر سر کشتی
 پیش از آنکه کسی آید قلاب از دریا
 پیش از آنکه بلبل مجلس تو خرم باد
 در کلام تو از پیش از آنکه باد بوز
 شاد و شاد و شاد باد می شود
 ز دولت تو عالم بدوید
 زدی پیش قلاب از سوی تو
 زده شد و دم و دانه و دل از دست
 چه میکند که یک خط از کلام
 چه شد که عین از میان قلاب
 بدو شد و مرا لاسه و جاسه
 کوی غنچه خط با فراق کرد غصه

تفصیل و شرح فی حق تعالیٰ
بر کتب معتدیه

اندر عزم دولت او جای ماحشت
 در چشم تویش بگویم که جلد دلاکت
 ایمان و کفر کشک کل بحر و کین او
 کان مملی است تا دوا این بایه است
 در عهد او طلب که دنیا و آخرت
 دولت و سعادت است و دود و دشت
 روشنی شد از اندامی تو طبع من چنان
 چون استراحت در صدف از لؤلؤ تو شد
 تو حق استم ز خداوندان محکم
 در شیب ملک صفت احسان من چنان
 تا بعد سازم اسما کوار بود دغان
 تا بعد سازم اسما کوار بود دغان
 در علم و دود و دشت و دشت
 تا خاک را در دنگ بود و دشت
 شد است باغ پر از شستهای خربا
 شد است باغ پر از شستهای خربا
 باغ و دشت کوار بود و دشت
 باغ و دشت کوار بود و دشت
 دوازده روز و چشیده چون چشمت
 دوازده روز و چشیده چون چشمت
 ز عجز کل از شایخ پادشاه
 ز عجز کل از شایخ پادشاه
 بهی رسیل بیاری شود مراب و چ
 بهی رسیل بیاری شود مراب و چ
 غیاث دولت سلطان قوام دین
 غیاث دولت سلطان قوام دین
 بزرگوار دوزیری که دست صفت
 بزرگوار دوزیری که دست صفت
 حساب ملک همان که در زمره صفات
 حساب ملک همان که در زمره صفات

شهاب مستنزل و یون خورش
کفایت بقوتش از یوزده شهاب
چنان بود که گمان در برابرش
کتابستار قدم او بر جبهت تو
ایا کز بهر طاعت بر درگاهش
ز قوای نامرئی عالم جلالش
که کمره تو ایام شده یک روزگوش
مبارک منقطع از عالم این سواد
مهرش و غریب سید است از قوای
همی که آن گشت سال از یثرب و کربلا
همی زنجار و ربان و زلف و کلاه
چو سحر کباب اثرش در ملک
آقای سحر اندیش خضر عاشق
که شهاب آفتاب آسمان نماید زار
ساحل و علف رشد زلفش که هر جوان
زاکوتم خیزد و پشت بر او در خم

و حضرت سید مرتضیٰ بن محمد تقی علیهما السلام فرمودند که در هر روز یک مرتبه این دعا را بخواند که

دین و دنیا را تو کردستی نادراندا
دین برشا و آور دست فرمان تو
چون بماند و ثواب زکریا علی
هر کجا کوس قوا را می دهی در حق
مرکب تو سپهر آب آتش و خاک را
ز دهر دشمن گران کرده ان سید
عدل تو آیت از این خفا تا
چون شود پیر بر روی که تو بر
خبر فغان آفتاب شرف خواندست
کی تو اندام می تو چیده نیر
غول و است از اسرار بخش که تو
ای سپهر پند چو نیست ای تو در حق
ایست بر کسی که تو کوئی سید
رو به روی کسی سید تو کوئی
ذوالقار و تراب نه عرب که تو
هم بمان سنی کون شیشه که تو

بر حق جان تو بر من دعا کوی
در حساب سر تو کرد دل قی تو
طبع این سبب با جمال چون یاخته
است خواب و دانه و شای تو
تقصیر است آنکه بر تو شای تو
سبک است این بهر تو شای تو
هر چه آید است بر روی تو
دوست تو در حق جان تو
است جامه ز شاد است
بردست شکر از نه دست جامی
شاه کیش از آدم و نوح
مستقران که کرده است
ای در می که چون شستی شکت
پد دولت که تو عالم ضرب بود
یک خط خطاب تو اندام شای

در حق جان تو
بر من دعا کوی

کر نه روی عدل تو منش
خدمت کد خان را کاب تو ملک
ادرا کویس تو جو می آید
نه تو بستی تو اندازن کب
پیش تو ز تاب چو دشمن شای
رنج آید است در حجب تو
ایزد و عای تو شکر از تو
ست تو را خدای تو شای
تعبیر خواب تو شای
زین پیش چو شای
نقد و ملک را شای تو
زانه و بیستایش تو شای
آکلش تو شای
آردی سبک تو شای
فارغ باد دست تو شای
بر هر که دشمن تو بود کام دل

آسمان با آسمان
زکس بر خدای تو شای
چشم تو شای
ان چو شای
پست چو ان ملک تو شای
کر ما شای
خوشتر تو شای
راست پنداری تو شای
من می دارم تو شای
و صلح با تو شای
کر خیال تو شای
عاشقان تو شای
دعا تو شای
کند تو شای
پادشاه تو شای

در حق جان تو
بر من دعا کوی

۱. هرگاه که در یک نقطه از یک خط
 دو خط دیگر را قطع کند

ملک

و انچه که از این کتاب است
از کتابهای پرتو و تابان است
چون در این کتاب
از هر یک از اینها

3

خون نغمه و آب نرغز و درما نرغز
چو دسینا و لول و یاقوت و لعل
دشت ایزد را که در دشت نشو و نما
از فراسان آفتاب بهی همی بر خرا
آفتابی بر سپهر فضا فی انجمن
آفتاب بهیاد دولت مستقران
سینه دنیا معین دین سپهر بخت
صاحب عادل نیرد و علی گشت
صدر عالی قیاد و آدام کریم
بار سوم و بجهان زیاده کبریا
کاستی چون منور گشت که شافیه
بریت شافیه و صاحب دولت مجتهد
سجده سجد دعا می خلق ایزد
که منور بجهان ابرج و اجود می نور
باشم تاد راه و کاشم یک کدو
باشم از کار و امر و عباد که

در شرق و غرب با کجی خفت در زمین
کس را نماند در رازی نمانست
یک به یک از ملت تو را در حصار
یکت جایی نیست در هر عالم
یک چشم نیست در سپهرش
یک سر نهاده در حصارش
از آنکه نیست بهر کرم تو که هست
و در که دارد و ملک است
پد دولت بلند و دل پر شایگان
ختم تو را نیست است که تو را نیست
بر که برادر و حصار و زنگنه
که حضرت و سپهر معلوم کرد
انجا که هست ختم تو را نیست
با تو است شیخ و نصرت و فیروزی
کذبت را اعتدال هر کاری او
بخت نیست در هر کس نیست یک به یک
کس را نیست که از او نیست

برین با جسد تو که در دشت
آیند تو نیاید و فرشت تو نیست
اقبال تو با در دشت گریه
آیند تو با در دشت گریه
با و با دولت و عمر تو در جهان
بر فرق تو ز رحمت ز دانه تابان
روشنای و دانه سلطان
چشم عالم کرد و روشن کرد
دست و دست خرد است که کار داد
بر پا اقبال است هر چه از یاد تو
یکت خاتم نیست و یکت خاتم
در جهان از جلالش نیست
دولت شاه جهان بی غایت
سجده و من خست
کفر است که از او نیست

که خدا بکند موی خست و حصار
شاکر آن سپهر و حصار است
میر سلطان و دانه سلطان
حضرت و چشمه و چشمه
ملک نیستی نیست و در هر کس نیست
بی و خدا و حصار و حصار
خبر و شاه و حصار و حصار
قوت و دین و حصار و حصار
نور و حصار و حصار
و جهان را بی حصار و حصار
آن روی و روی است کلین
و آن حصار و حصار
شاید که من از دست تو
نکین و دانه و حصار و حصار

روزی که منش با هم و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
دولت و حصار و حصار
سلطان و حصار و حصار
مرد و حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار
از هر حصار و حصار

این روی و روی است کلین
و آن حصار و حصار
شاید که من از دست تو
نکین و دانه و حصار و حصار

شایسته عدل و دود و دود و دود
مصلحت علم و کسب و دود و دود
و الی شایسته علم و کسب و دود
احسان و دود و دود و دود
نزدیک از خوار و دود و دود
از کار و دود و دود و دود
شیر و دود و دود و دود
بست و دود و دود و دود
آورد و دود و دود و دود
هر شاه و دود و دود و دود
هر کج و دود و دود و دود
بر یک کج و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود
از دود و دود و دود و دود
لک و دود و دود و دود

اگر چه مور و دود و دود و دود
بلال و دود و دود و دود
اگر چه مور و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
خجسته و دود و دود و دود
اگر چه مور و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود
از دود و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود
از دود و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
نزد و دود و دود و دود

زمان و دود و دود و دود
شرق و دود و دود و دود
بر یک و دود و دود و دود
کر و دود و دود و دود
شرف و دود و دود و دود
باج و دود و دود و دود
دود و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود

لی و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود
بهر و دود و دود و دود

کتابخانه و دود و دود و دود

کتابخانه و دود و دود و دود

کتابخانه و دود و دود و دود

از آتش تیغ تو بر آتش آب خفاقت
از فلک و بان تو دل خلق بربادت
و زیرو دکان تو کسی خشم نماند
خورشید نمیشد تو و هر روز زخمت
از تابش خورشید پدید می یافت
اقرار دهم دروغ و حسد که در خفاقت
اند دل جان من هر گوشه است که در
از جاد تو این مصرع و خوان میشد
شادان اقران خداوند قران باش
از عدل تو بر خلق جهان باقیمت
و زباده در خضم تو در خاک جهان است
گوئی اهل خلق در آن ملک و بیان است
کوئی جیل خشم در آن تر و مکان است
خورشید فلک بر سر تو تیرمان است
زانت که بر دست تو یاقوت و یاقوت
یاقوت در آن که گفت تو قوت است
از صبر تو آرام دل و راحت جان است
و زرق تو را بر و صد جور و تعاضات است
بشمس و کواکب را بر این رخ جوان است
و اندر رخ فرمان تو خدای جهان است

سجده

کجایان که مرگست باغ و دولت
 مثال و ز نو جوانان مظلوم است
 وفای و عهد استماع دین دل
 از حق مغرب فلک و در تشریف دایه
 مجال سلطنت او که چه درش بویست
 نهیم حضرت او که چه در خرایان است
 اگر نوشته او بر سپهر عرف گشته است
 که کمان بر می کج و در صحنه جاد
 که روح هر یک از ایشان عالم ارواح
 که وقار چه که است علم و لیکن
 منافع هر یک است در آفرینش است
 دل که نیست بد از محبت تو بخار
 که خلاف تو آنگونه بر نیز وینه
 چه زنده که مخالف تو را شو و یک
 بدست لطف خداست در دل و نه
 هیچ عبادی یسسان بخرد از بی آن
 که در ملک و بیاط و از ترس حق است
 مدیث او ز عبادت نجات محبت است
 رضای او سبب اتصال با حق است
 که عصمت ملک العرش پیش او محبت است
 محابیزت او در حجاز و در عدن است
 طراز دولت او در طراز و در حق است
 سپهر محکمه هر چه بر زمین محبت است
 زینب ساقی و غنائی صفت و الزام است
 ز بهر خدمت او در نافع بن است
 که فواید دل تو چه بحر موج زن است
 که کوه و بحر تو را دریان پریم است
 بصد کاه ابل صید کیمیا بر من است
 که دست بر خلاف تو خود را بر من است
 چه مرده که ز صد ساله باز در کفن است
 غریزه که در او کج عقل عمر بن است
 بر او نشاء و تدرب با یسسان بن است

[illegible]

ما بخواند خرد و روی زمین نشو
 که هر کار کان آید بخت عیب ندو
 از هر قیاس کس بشاید هر رشت
 غمزدک و خور نام بر زکشت
 آتش باطن انداخته بسند و دشت
 کمر خست و غمزدگان فلک نشسته
 که راست که در خواست هر چه
 رسد شمن بیکست بر اندر کان
 در بخت تو جان نیست نده
 کوئی یمنان تو کس الموت
 از شر تو غریب که در حجام تو
 از کل تو بخت تو چه چون تو بخت
 در خانه آنی که بخت از خزان تو
 شایع طراج و ادانشان را دروغ
 وین ویشی نودن سیمه نده
 آبرو نسیب تو باشد هر روز

۱۰۰۰

باغی میزار نماست محبت باد / کریمه بیارخو مشقه و تبر خزان است
خسرو با شاد باد تو خوش و خوش / عالم تو دار انکه همه عالم آن است

عید اضحی سیم آید جلالت
عید نهار از شریعت نیست سیم
برود عید فست و درخت سیم
عید فست خلق را باشد مال اندر
ان صاحب بخیر که آرام جان است
اگر شاهان را بران خورشید برآمد
شاه و تخت است و شاه و کشور است
لو بر سلطان کجاست سر شاه شاهی است
دشمن است اهل خانه و از راه و آدم است
در جهان یا نبرد است یا دشت یا دزدان است
خبردار است از غلبه نام و مغرور است
آنچه بفرستد آنجهان را از پدر و پادشاه است
شهر و ریاست در خوار کند همه بخت است
او بران است و مغرور است و اهل است

بر زمین از آفتاب آسمان روشن است
برای ملک آرای خانه و آفتاب است
نخداوند که سلطان ملک است
کرد عالم را پیش از این ملک است

ت

وین چو بیست که گذری چند بی گزشت
 چنین بسلام بقای ملک ادا گزشت
 شرف الدین همه نامور شایان است
 کد دل را برادر قتل و هنر است
 و آنکه در شرق مغرب کجی حرکت
 عدل با عایش کوفی عمل حرکت
 کسیرت محبت و بصورت شیر است
 زاکو اندیشه چشم حسد را میر است
 آتش محبت و آتش شمشیر است
 بدستش که مقام است ز کلاه شمشیر است
 زانده و شانش بر دانی چو شمشیر است
 زیرا او قتل مجاز را با اسیر است
 و آنچو دل زده در برج عالی غر است
 لایح و بیخ فضا پر غر و زهر است
 کد تو در خاوری نو تو در باختر است
 هر ملک صورت تو خاوری و باختر است

این چه شاد و نیک نود و چه عالم است
این چه بد و است که او از نعمت ختم

دین چه ابر و است که او از عبادت
دین چه شک و است که او از عالم است

10

کعبه بی است شمار اولی بسیار
متری چون لاله نباتت چون
بر اجاب تو از بر تو بخت
هر شمی ایوی است نزدیکی
کرست و دستش طرح فلک
ان کجا در می جای تو باشد
بچشم باد و چینی نام که در ملک
روح را از دگرمت و ایت
کرد کار از بر تو بخت
آب و سوره الفا تمسک
کر بریت تو را نام که هست تو
دستیکر خطا پیش فلک
نامد اگر که شرف کجا صفت
سبب موجب ان عارضه کریم
کتاب العرش بر از قدرت
تا شد از عاقبت شاه خرابان

همه اصحاب تو بخت ز جرات
نیکو کسی که این مشکو شریعت
ای که ای که جود تو سود
مصلیان را که است که از خست
تو دارند بی چشم هر خطی
ترا گفت مقدم اعلا و سخن
از من سال قیامت که در
مکر و مستانی و مکرمت
تا که تا رخ شب در دوزخ
با و قدر تو توان از ملک
را بر بایش با قال نزد خدا
و قرآن موری کن دست
تو بان با کن اگر چه ملک
از زمین و عراق و خرابان
عاجت بادیش بدلی و خجی
لا قال و شمشاد چون در

بر تخت است و استی و دست
با دست است که است
انتم این است که است
آتش زیم که است
از هر دو دست که است
مهری که است
کارش کام با و جلال
بید یک ملک عارضه
پناه و چندی
لب مدید و چندی
هر چه شد که دارا
بر آسمان عالی
که که این جای
منا توفیق از آن که

بر مقام سسی با و دست
ایچید همای که با و دست
عبارت تو طلب احسان
هر ای سده تو مایه
هر چه کشی که می
هیچ صفا تو توان
عریان بستانه خط
نکست و نام در خدمت
اگر بود هر قدر
بشع مانده و از غز
عادی او به رخت
لبه شما با تو بای
اگر چه بر شمع
عز ز خست از قیاس
همی بر نه با این
من از ملک تو شست

نه ای خوش گویا نعت و عرقه
 که دینش ناز تو کف است انجمن است
 رئیس کارشیمان مبارک
 که دینش زهره کارشیمان است
 علاج حسیه من که بر صعب دشوار
 بر آن کوه غلغله چل آید است

۲۸

هر دو فلک بهر سیل غم داد
 پیش بود برین ابرک کشت
 غم زبده و گرد گردان کرد و زبده
 کست دهر کز زمان روز کلا
 من آن سیر خواهم داد و کلا
 برداشت داد و دهن بر دلا
 تیش کچن که دینش همی نمود
 کشن جان و زمین عراق بسته
 جان و دین بهر سیل غم داد
 عالم خاک خواست دل و جان
 جان و دین بهر سیل غم داد
 شاه جهان بهر سیل غم داد
 ستم بر مردم بهر سیل غم داد
 هر سیل بهر سیل غم داد
 بی ستم و بی کرد و کار غم داد
 زلف و کشت بهر سیل غم داد

در مذهب هر چند و زانسان کشت
دور رفت بگردن کشت از خود آفت
که آفتاب ملک بود و بجان کشت
خبر در نظر از تو نیست هر که
هر چند هر کس خوار از زبان کشت
شای غرضت و چه دیوان
گوید و بی خاک بر دامن کشت
خوشه چو آن که زلف با باد
و آن خسته ی روزی بر اندر زان کشت
زخم کنی از دهنه آوار کشت
گاهی ز تو دست و تو حق سپهر کشت
که استیمن و امن از ارکان کشت
هر روز که بر ای کار و آن کشت
شماره تو آفتاب کشت بداد
کسی شرف ز صاحب خانه کشت
صاحبان بانی و وزیر و صاحب
تا او بدلت تو علم در آن کشت
بر شد بانی عمل کرد و آن کشت
فانی که از سعادت نیز زبان کشت
او زبان آست محمد شرف فرخ
کار و روز خود بر آن صاحبان کشت
چون کاغذ بر زبان آستان کشت
بر صبح پیر یاد تو بخت جان کشت
که ملک تو سپاس و عادت کشت
آرامش ز من تا عاودان کشت

در جهان ای که از پیش نیاخته است
دست که بر بار خدایان است
در دست از اول خود در خوارگاه
خروید و بستان بر خوان سلطان
در دنیا و در آخرت هر دو در عالم
خداوند است و در این عالم
دست سلطان بر کونان در کرم جان
کر چه عالم بر سر جسدان سلطان
در کشت در پیشه جان طلب کرد
جام پر پیشت خیر ان سلطان
آسواران در خم چکان بگردان
کوی دولت در خم چکان سلطان
آجا از بقای یزدی است
در جهان اری بقایان سلطان

او تاج فست و خند و دست بکند
بر دشمنان است و دولت فست
از بعد از از خدایان و بر دوش
چند اگر بر سلازمین شهر و کور است
مکت جان رسید زنده و در راه
هم در جهان زنده و در دست و پا
هم در صلاح مکت پناه را در دست
دیدار او بر و در شب نور است
کر آفتاب نور سی کترو روز
او از خرمیا ز صفتش کترو است
هر که در کترو در دست و پا
کای تو یابی و در کترو است
کای که با به زبیر سیحان است
تینی که بر کترو در دست و پا
کوی که صاحت است و کترو است
اندو نیام خویش بود است و پا
تیز که مرغ و در کترو است
در کار زلفه او قطه دل است
رشار و صواب بود هر که بارو
ای خیر و کترو نام تو در دست
کونی ز بهر قدرت رسیدم کترو
و در زمانه اخبار رست تو

در این عالم هر دو در کترو است

ایام در دو موسم عید است
کستی زوی همه در سر است
گلزار با بدن ان زمین است
مراب آیه ان زمین است
ان مونس ارمیت می و شوق کترو
این سر و خطبه اصلی و کترو
ان با حق است و اوقات کترو
وین با کترو با کترو
در زم آس کترو و اسلم است
و شمع خدی قران این است
هر چند خرم و در جسدان
مستور و هر و خرمی است
شاه و خدایان هر و خرمی است

ایام در دو موسم عید است
کستی زوی همه در سر است
گلزار با بدن ان زمین است
مراب آیه ان زمین است
ان مونس ارمیت می و شوق کترو
این سر و خطبه اصلی و کترو
ان با حق است و اوقات کترو
وین با کترو با کترو
در زم آس کترو و اسلم است
و شمع خدی قران این است
هر چند خرم و در جسدان
مستور و هر و خرمی است
شاه و خدایان هر و خرمی است

هوارد و دستان تاج و کترو
پوست و دستان و کترو
برجه ان جماعت در زوی کترو
کونی رخا و شمع و کترو
هر چند و با دستان و کترو
سیم تو و دستان و کترو
پیش آذر است کل باغ و کترو
ار موسی که دستان و کترو
ایوان تو بزم مباری نقش است
میدان تو بزم و کترو
عیش خوش است با کل و کترو
می نوش کن و کترو
از خرم و فاق تو بزم و کترو
آسمان تو بزم و کترو
زیر کترو ز کترو و کترو
تافان ز کترو و کترو
چون رز عید با دستان و کترو
کایام دستان و کترو

بر سینه و لا و لب و کترو
یوسف و لا و لب و کترو
کر آمدن مرغ و کترو
کونی رخا و شمع و کترو
شاه و دستان و کترو
سیم تو و دستان و کترو
پیش آذر است کل باغ و کترو
ار موسی که دستان و کترو
ایوان تو بزم مباری نقش است
میدان تو بزم و کترو
عیش خوش است با کل و کترو
می نوش کن و کترو
از خرم و فاق تو بزم و کترو
آسمان تو بزم و کترو
زیر کترو ز کترو و کترو
تافان ز کترو و کترو
چون رز عید با دستان و کترو
کایام دستان و کترو

مکرم شاد است که کترو
کستی بر روی تو و کترو
در جوی تاریکی از با کترو
در جوی تاریکی از با کترو
آبادی جوی بیغ کترو
کستی بر روی تو و کترو
مکرم شاد است که کترو
کستی بر روی تو و کترو
در جوی تاریکی از با کترو
در جوی تاریکی از با کترو
آبادی جوی بیغ کترو
کستی بر روی تو و کترو

مکرم شاد است که کترو
کستی بر روی تو و کترو
در جوی تاریکی از با کترو
در جوی تاریکی از با کترو
آبادی جوی بیغ کترو
کستی بر روی تو و کترو
مکرم شاد است که کترو
کستی بر روی تو و کترو
در جوی تاریکی از با کترو
در جوی تاریکی از با کترو
آبادی جوی بیغ کترو
کستی بر روی تو و کترو

مانده است تمام تو بسکن
بر که مکن بی حکم تو باشد شکست
زادش زده می خسته با بر دل
و کس که کشت از د تو چیده و دور
ای که درین بی و یا رسد
اجرام فلک را بسوای تو میرسد
با مده و مکن راست بهر خیر میستی
تا نترست و مکن است تو را میستی
دست زوایایست بهر زوایا
عید آمد و گذشت مرور و نماند
تا بازده مایل غیب را بسعاد
اقرار دهد هر که در غایت وایر گاه
آورد زوایایست بهر زوایا
از دولت جان بی تا زده چو کمان
خوشبختی دهد روز تو چون شکر

روی

روی که گمان آید به شکست
آرد از شکست بهر شکست
کوی زاویه کلستان خانه چون
چو فغان را بچرخان که او را بچرخان
چون بستی چو کوی شکست و کس
سوی بیستی که کوشش شایسته
سینک به هم بر دلم از عشق ازین کج
او زین شکست که در کوه و دشت
هر کس که از شکست بهر شکست
دشمنی جویم بی ای که او را بستی
خود را بستی بچرخان بهر شکست
بترش کاش بی ای که او را بستی
در جان سپید شادمان ازین کج
را کس که بسلام دعا دولت شادمان
بسیار شکست که بستی بهر شکست
کاش بستی هر که بستی بهر شکست

روشن شدی از نوح تو روح مرا
عجب تو از نوح بر کس که کوی تو را
می بستان از نوح و پاره کوی تو را
کزین کوی که در کوه و دشت شادمان
زین کوی که در کوه و دشت شادمان
آتش که کوی که در کوه و دشت شادمان
اکو شاه که بستی بهر شکست
اون که در کوه و دشت شادمان
اکو شاه که بستی بهر شکست
اون که در کوه و دشت شادمان
اکو شاه که بستی بهر شکست
اون که در کوه و دشت شادمان
اکو شاه که بستی بهر شکست
اون که در کوه و دشت شادمان
اکو شاه که بستی بهر شکست

زلفش بهر شکست و بستی

تا مده و مکن راست بهر خیر میستی
تا نترست و مکن است تو را میستی
دست زوایایست بهر زوایا
عید آمد و گذشت مرور و نماند
تا بازده مایل غیب را بسعاد
اقرار دهد هر که در غایت وایر گاه
آورد زوایایست بهر زوایا
از دولت جان بی تا زده چو کمان
خوشبختی دهد روز تو چون شکر

دعای ازین شکست و بستی

روی

و در یکی از کتب نقل شده و لا اله الا الله
 چشم او خراب خواست او را در کوفه
 و در کوفه شربت ریختند بخانه کوفه
 تا که چنان است و اندر شربت ریختند
 بر پرده او و از آن کوزه شربت کشید
 خلق دروغ فرای جز آن لطیف است
 و در این شربت و می خوردن شربت است
 در این شربت و می خوردن شربت است
 کلاه چون آب و جگر و آب است
 مقصد زوار کلاه اسب و آب است
 زمین دولت تا که نفس و شربت است
 نور شمشیر و شمشیر است
 تمام دارد برای که در کف است
 سخن بعد از طالع او تا حیات است
 کین و اندوه و است و زمانه کافران
 اندر این دولت و کفر و کفر است

اصل برش است و دست برش است
 بر سر عقل باقی و شهاب قیامت
 از بهر دست است و دست را اول است
 معاد حق را فرود آید هر کی بختم
 آید آن باشد و بهر دست بخندد
 دست که برین آواز گلشن زدند
 علم را بر سر کمان تاب و شمشیر
 برین آید که برین دست فضل آید
 آید دست است و آید دست که در گوش
 رخ بر دست است و کمان در گوش
 بر سر کمان آید دست را برست
 دست در دوش آید و آید عقل را
 ای کوه کار که می آید از آفتاب
 آفتاب است که بر آفتاب آید
 آید و آید عقل را دست را
 ز قول تو آمد است و آید

اگه اواز جور جا برود زمان ^ش شود
 شکر مستی فیض به دست ^ش دهن
 روح کوئی تیز گریه باز نهد ^ش ابر
 شمر شعر دغدی بر آفریند ^ش آفت
 کز درد که غایت کمره ^ش که عجز
 زانکه دشوار نیست ^ش آفت
 زانکه از غزلد ^ش عجز
 لغو از آن ^ش عجز
 ریشا صلی برود ^ش عجز
 آسمان آتش ^ش عجز
 کایزدت ^ش عجز
 رای عالی ^ش عجز
 آ که کبر ^ش عجز
 اندوه ^ش عجز
 حیدر ^ش عجز
 کایزدت ^ش عجز

ز روی او بدست که از خیال دل
 نازشام چو دشت آفتاب یونش
 آینه آرزو کی و آینه ای بود
 بجز چرخه او در دور افتاد
 محبتش در سربلندی بود
 چو غم نخستین من بود و دوا
 کم زان او بر سر گاه و گاهی
 که در محبتش کارهای خطاست
 که از اختیار سفر بهتر نشان خطاست
 بر این شش من زود و شش من
 و این آن غری که شش من بود
 ضرورتی ندارد و بیست و شش
 که در خدمت هر که نخواهد بود
 زود و کار امید و زود و کار شکست
 چاه و چاه و نسیه از وی است
 که در دولت ملک جهان بدو است

اوجا کجا ن بزرگ نام بدست
بزرگوار کجا ن قدرت بدست
بهر اوقات زمین آمد و عجب دارم
چو کله ری حسنه ای نه ای کجا ن
مایل پرش نه چهره فلک است
نیز بجا نیک خراشده اند
بزرگ حضرت درگاه تو بزرگوار
اگر فدا دل اقبال بدست بدست
و جو عسکری بغلی دران کجا ن
نزد مردم حاصل مرا عقل توئی
ز دولت تو من این بخت دیدم
از آنکه جو دراز تو جادو شد
ز فلک تو بجان بدیع تر بود
چه دربان تو بداند کمان کوه
ز کردار جان هر چه یاشی امروز
ترا بجا نین از تو کرد آبا و ان

عجب

عجب دراز دولت تو چو تو
بر مبارک تو یاقم عجب ان
بجو دریا پس چو یک شکت بجان
ایستاده و گیسوی کاه سخن
به دولت تو خداوند درضا عیش
بسی منزلت باد من سخن گویند
اگر بجان تو ترا خدمت تو بودم
تو آفا نیا د از قوت تو در بر وقت
از آفتاب تو بختی بدست
هسته تا ز سر کمر خدی که در شرف
هر فدا رو قبا بدشمن ترا
دعای خلق بستی بر ما دور
اگر چه حسنه می عالم از مبار بود
چو من بخوای آرایش ریش بخوم
سرکشت بر کرا خودی و تو بستان

سری که انظار درین دو وجه است
تا با عباد همه ملکات را بگوید

اگر ز آب بود بر جو استیغار
بنا بر آب همه در نشان بود
نار من در عین آفرین عجبی
ز بهر باغ منم داغ عشق دل
به لاله زار هم پیش لاله کجا ن
بجو چار و هم پیش هر چه کجا ن
بنا بر که به بدیع است از او پدید
اگر چه ز کس خست ز او نماند
و کجای عشق خفته است از او نیارد
جلال دولت عالی که از جلال
بزرگوار و عزیز است قدس
هر انشا که از پریم او شود
هر ان مراد که از روی او شود
خدا ای هر کس جزئی آفرید دولت
باغ ملک دینی است ریش کجا ن
خجسته مرکب او بود و دانند

یا دانه چون در جفت برود
ایستد که تو ایضا خلق جهان
عجب باشد اگر بشی از خود اندست
کجا است از آفرین نام نکند
بذبحی اثر نیست تو بست بود
توان شیکه تو را که در شرف
توان شیکه تو را بر سر بر باد
برای کجا ن که تو را در حق
عبادان کجا ن که تو را در حق
بیشانی کجا ن که تو را در حق
خدا ای که تو را در حق
اگر بفریب در از شک تو بود
چو من بخوای آرایش ریش بخوم
سرکشت بر کرا خودی و تو بستان

او من مخرج را بر زینت آفتاب کند
تا زار زلفت و ترنج بر آفتاب کند
چون تابد زلفش و بر آفتاب کند
که زار و در جهان را کند
که چنانچه در جهان را کند
و هر چه در دلی چنانچه در جهان را کند
عشق او قصه مکرر و مکرر و مکرر
عاشق و عاشق را بر جان ناله کند
سینه بان کشا و چنانچه در جهان را کند
دست کوئی قاصد بود بر آفتاب کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

مکرر ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش
چون که در دلی چنانچه در جهان را کند
بر که در دلی چنانچه در جهان را کند
ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

مکرر ناله کند و ناله کند و ناله کند
خنده و شیش و شیش و شیش و شیش

Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, organized in two columns. The script is a dense, cursive Persian or Ottoman style.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, organized in two columns. The script is a dense, cursive Persian or Ottoman style.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the right page (bottom section), written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page (bottom section), organized in two columns. The script is a dense, cursive Persian or Ottoman style.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page (bottom section), continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the left page (bottom section), written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page (bottom section), organized in two columns. The script is a dense, cursive Persian or Ottoman style.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page (bottom section), continuing the text or providing commentary.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

تجربان شدند و در شکایات
 نگه از زبان بویسته زنی کرد
 آتش و بخت شد باقی است
 باقی چشم تبارشاد بود
 مرد و زنست از میان اندر
 هر که در گمنان زنده ماند
 در کسب سلطان بخت چو زنده شود
 هم دلش و دل هم نهش زنده
 هم قصه دین و هم کتب دین
 باقی و احمد شوار آسان بود
 دل مهر و شاد بکام آسان بود
 و زمانه کالبد رحمان زنده بود

قیامت کی نانی درخیز گان است
 فرخ ان خیزه گود پیش خم گان است
 دوشی دارد بگود گد گد گد
 پیش از دولت خدمت می دزد
 صفتی دارد بنایر که در هر
 کرد ان هفت سجد و هم بر جان
 راست کنی دست تیغ او در
 کلاه بنم دانه در شش و در این
 تا که از حدش خبر در حدتستان بود
 پیش مشح و چه جایی مشح گد بود
 سر مندی که در امان او در امان
 شیدا را که تو را می بدی چهره
 زانکه چشم او را که در شاد بود
 کردش از این چهره پیش گد
 گاه خدمت در کف تو شمع چنان
 که خدا در دست غریبی گد
 چه کجا باشد این کیت از مشح
 هر که عاصی گشت و تو در غفلت
 بر که دین دارد بری باشد تو را جان
 بر این دین را و بنی پانی است
 دل احسان دولت ملک تو دارد
 در جاده ارمی شاهی هر چه زرد و
 که خدا اندر خدا و از خدمت شد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

یخ زشخ تو ز شفا بست و ست
مال تو سوز زاده بر غنیمت
کز دل بست که عمر ز کمان
سپید دل تو بر کوشش زنی
ای بخت بیست دل خانه تو
وی بر خط فرات سر نه و آرد
ان گیت که دل در گیسو تو
دان گیت که سر در خط فرات تو
کمر خرد استاده آرد
اندوه است اقبال خرد تو
علت چرخ و سست و خطای تو
رای تو چو مشط و جو تو و آرد
نشین بخت تو که اقبال تو
تو شد با اقبال و بد خلق تو شد

محش فرات نه دست جهان
رایت ز کوه صبر آرد و نه
از عکس است ای زنده آفتاب
در جام می بر میج بختی بر
شرط است اگر گشت بختی تو
وقت است اگر خرد بختی تو
خامد که شاه مار سر شد بر خرد
باشه کامی نه و بختی تو
شاهی آفرین ز بس رحمت تو
کوفی خدایش ز کرم و رحمت تو
اندر جهان که گشت در گشت تو
کردن چند زاده و زاده تو
ادبای خدای تو بول سیب است
کز دل بر شریعت و مایه تو
شمار عدل و دمه و محتاج تو
هر کس که جهان خرد نام او

بانی

بانی صلاح در حق دولت تو
بانی صلاح در حق دولت تو
ادرا که به بخت زشتان روزگار
ادرا که به بخت زشتان روزگار
آید خیر تو گشت تو خیر تو
آید خیر تو گشت تو خیر تو
کوهر بود خیر تو بخت تو
کوهر بود خیر تو بخت تو
هر کار که خواستایم بخت تو
هر کار که خواستایم بخت تو
ان کار که گشت تو بخت تو
ان کار که گشت تو بخت تو
یکدست و همایست کردت تو
یکدست و همایست کردت تو
ای خرد که ز بخت تو هر جان
ای خرد که ز بخت تو هر جان

نه تو چو تو بخت تو
نه تو چو تو بخت تو
دولت خنده بود بر کس تو
دولت خنده بود بر کس تو
سپهر تو بخت تو
سپهر تو بخت تو
مطمئن خلق تو بخت تو
مطمئن خلق تو بخت تو
باید چرخ تو که عدل تو
باید چرخ تو که عدل تو
بر دست تو نهادن تو
بر دست تو نهادن تو
رای تو پرورده دولت تو
رای تو پرورده دولت تو

در هر روز و در هر وقت و در هر جا که
هر روز و در هر وقت و در هر جا که

ای منند و یک خرم تو بر کرد تو
ای منند و یک خرم تو بر کرد تو
چرخ تو که دران تو بخت تو
چرخ تو که دران تو بخت تو
عزیز تو که از با آفتاب تو
عزیز تو که از با آفتاب تو
هر چه خلوقات تو است تو بخت تو
هر چه خلوقات تو است تو بخت تو
هر که که بد کمال تو بخت تو
هر که که بد کمال تو بخت تو
از تو که تو بخت تو
از تو که تو بخت تو
آتش تو که تو بخت تو
آتش تو که تو بخت تو
مرگ تو که تو بخت تو
مرگ تو که تو بخت تو
کریم تو که تو بخت تو
کریم تو که تو بخت تو
در تو که تو بخت تو
در تو که تو بخت تو
رویان تو که تو بخت تو
رویان تو که تو بخت تو
از تو که تو بخت تو
از تو که تو بخت تو
شمار تو که تو بخت تو
شمار تو که تو بخت تو
هر که که تو بخت تو
هر که که تو بخت تو
بند تو که تو بخت تو
بند تو که تو بخت تو

بانی

تا بر او افزون شود اقبال تو هر سینه
 تا کرد در میان برین چرخ و دایره
 استقلیل از دست جو تو کرد و در پیش
 از تاب دولت تو در جهان ماند
 هست یمن طالع تو هست تا کنون
 با و دان گشت حکم کار گشت در این
 جو و عدلش هر دو دنیا را در پیش
 بر سر شاهان که از در میجا را گشت
 عز وین و عز و نادر در شاه گشت
 در میان کفر و دین فرمان و دین گشت
 هر چه و شو است آستان و بی شاه
 روز و شب و دست اندر دست گشت
 علی را چرخ و گشت اندیشه کشید
 چون شب تاب بر رخ برین قیاس گشت
 خواست با من روزگار و دولت پدید
 تا باز با من شود در این دشت گشت

62

کار ساز عالم هست و این را بر نردست
 جهان را از روی دواوی کلان کنی
 در ملک و سامان می شکوید بخت
 کزین جهان بخت و دولت و دولت
 بدین سر زدی بخت و بصیرت بدی
 کار و اندر نه تو این شاهن شایان
 چون تو شایان آنچه بدی و توانی
 اجرم بزدان تو را از عالم بگزید
 از تو در دمان شاهن شایان
 خیر و انی سپا تو می باید کشید
 محبت تو بشا و همیشه تو را داشتند
 مامری کرد و نه خود او را نیامید
 جان و نای حسنی را که با تو کشید
 و انکه با تو کشید از دست تو را بدید
 کتاب بی آرد تو من را دست کشید
 با شکست از دل آید و دست کشید
 کفر چنان تحت تانوش برادر فرید

عمری همسره از کشتن شریک من
این حصیده و شاعر از کار گذارد
تا که در تازی چشم بد از پیش
دست بکشد چنان است که پاش
محل تو هم کوه من و آن
از دولت عالی بدارد دست
چون جلایه و در او دوین
در پیش شست و آبی شریک چشم
آباد و بران شد که از دگر
ای هنر و دین پرور و ای شایان
هر شد که کنج و سپید است بختی
تا بخت تو بر هنر و دین رسد
تو چو غزال که غریب جوین
آن گیت که دل در گیت جان تو
تو نشو غریب ای مد و خواه
تو با دوستی که خدا داد
از دل به دوازده گیت چو نواز
از دگر ششده ششده شاعر
پیران شد و بر شاعر تو بر باد
بند حرمش آن بر شش گیت
کنج و سپید خویش نزد تو دوست
پس شش گیت که از این نهاد
تو چو سپید گیت آهنگ و لاد
و آن گیت که سر دلفران تو
تو با دوستی که خدا داد

[illegible]

منی کو ہر دینار کا گناہ نہ دو
 ہر انچہ دو ادھاریش نہ کیا نہی
 عزیز کرد و بد و دین و دادر گشت
 بدین و دواوش و چیز جاودانی
 بغیر از افراتیش نہ دوای و توجہ
 سپاس و دولت پروری جانانی
 یقین بر آن کہ در آجھائش نہ
 فرزند از آنکو با ملک نہ جانی
 ہر آن شکر بخراشت بر خاندان
 ز آستان زیاکان نہ جانی
 ز محنت خورشید نہ آمار و نظیر
 ز آستانہ و دولت از آن نہ جانی
 ہر آن خفا و دولت کشادہ پیش
 کہ تیغ را کہ شمشیر سپاسی
 ششان بریز زین کجہر بھمن کشد
 بیتروا کہ از تیغ بندہ آوری
 نہ از کسی گنجی خاک را گناہ پیش
 تھایا کجاست آن گنج شایانی
 ز افسر ملک من رہی مستی نازم
 چنانکشت و بھمن گنج را گناہی
 کو از بھمن لقمہ مرصعی
 چنانکشت و بھمن گنج را گناہی

آتسار که است شاه جهان پادشاه
 در غریب این سخن می شناسد
 و نسیمانی چون پیشش می آید
 شد چون علت شاه جهان پادشاه
 می بیند که فو که در بوستان
 لعل و لبه درخت روان
 عشق می نویسد و جهان پادشاه
 اینست و اینست شمع جهان پادشاه
 که در فتنه دارد و دکان آید
 خاک و باد و نسیم آب آید
 بد که از قیامت آب آید
 نو از که هر سالان آید

مهرشید دافو کوئے داری بنامه بر سر
تخت دافو کوئے داری بنامه بر سر

مانند باد است که می آید و می رود
نخ می شود و می آید و می رود

والتفكر في قولنا انفسنا هم او
الانفس هي التي تتفكر في قولنا

بر معین وین معین مبارک باد
معاذ و شاد و انصاف و انوار
چشم به باد از جمال از انوار
هست فال و طالع آزادگان معین

آه چنان باشد خداوند جان فانی بود
 آید باشد تا بجای بر سر سلو قیان
 از کوه کوه و دایم سراسر تا بجای بود
 آتشی هر سوزی خیزد سلطان گفت
 ای کی دشمنی را می زار نشود
 رای آن ملک و شرحی که است بود
 بر مسافت اگر آن خانه کن بدید ای
 مست اسرار حسنه کی کارخان زک
 که زید چشم بقوه و انوار و ملک
 هر چه را بدید زان هر چه است بر کوه
 رای و اگر بسند کرد و بی غایر است
 هر که از حشمت مقدار داد کی سخن
 که خدای مدد نصیحت سخن کند

بود چو ز فادر موسی و عمر و ساجدین
ملک کمال عرب و چون فرعون و چون دوزخ

عالم را می مبارک رای تهری بخت
 پیشش نشین و جبار او فروخت
 از غل و جبار مانوس پیشش از شد
 که شود از درون صاحب این
 می ندانم یا جز پایز عشق
 کرد گشتن پیشش او و درین
 هست غایب گویای غفلت من
 چون که رفته فرار دست او شد
 سوره آن و السلام یا یار شد
 هر گشت به گشت هر گز او شد
 کا و از آن گفت و توان باطل شد
 ان یکی بر عقل آن دیگر قدر شد
 زاکیم است او در نهی و نصرت
 سحر و زید و او دامن باید شد
 تا که درین حساب ان قال و یا شد
 نیست محمد و کی دارد او حاکم شد
 در بر اشد و او بر سر آمد شد
 و در آن چو با او را بدی و رفت
 جنت و از نرنگی در دو عالم شد
 در جنت هر چه از دو ملک شد
 چون بر آن ملک فرار ملک شد
 از در شان ملک تیغ او کو شد
 عمر سق از ملک او با بد شد
 خاکی شست باغ تر باران شد
 محال و سیکر او او و من شد
 از نیست ان عمر او کسی شد
 و در نهی ان محال و دقت شد
 تا که درین حساب و با بد شد
 شد که از دست او او و ان شد
 که با او داشت او را بد شد

وینو فوج بادروز و جید و از اقبال شاه
دو کدورت بادروز و جید و از اقبال شاه

۱۰۰

قاشه بر دوشش و دختش را شک
 حوض عرف ملک تابد و گوشتش را
 آن بولت آنکه هر سال زنی بجهت
 تا دیشک را بر سرست نام وین
 وز نه افندی بهتری زان خاص
 سام زانو بود زرم را در افسوس
 کاه مروی کرد باده نادر حیدر
 تا بر اعدای دولت مغرب سوز
 محمد شاه از سبب زنی بخت
 کی بود مستقام از این فکر فکرها
 درو اهر ساعی کردن زنده بود
 از حقیر باریان تو کوئی نیست
 بشود هر دو کوئی بر ملک و مصلحت
 ای کوه که کرد و بیا که نامش
 نقش آتش عدویش و نقش آرد
 آن کی کوئی بسند زعدو حاد

برکنار استیضای نام دام و نام آورد
 سر و سینه نام چنان علی بن ابی طالب
 بر کف او نهادند بر کف او نهادند
 لشکری را بنویسند و او را نهادند
 چون برای می حیثیت در وقت
 روی می درین برادر بر کام کوخته
 داد و در کمال نام آورد می در
 عشق او بر در در شور می در دل افکند
 هر که خواست نام است باید در شور
 نیکو نام و نام کوئی است حکام این
 نام بود بر سر بر سر صفور انگاه
 سحر کرد و با طبعی است او را
 بقبول او در اندر او هر که در حق
 و در این حکم او را در حشمت او بگذرد
 کار درین گفت و در کف او را در سر
 حکم حال گفت و در سر او را در سر

ماشاء

از دل جان بر که با تو ای دلدار چو
 بر سر کعبه و ترم تو دار و چو
 با رسالتی تو گفت اگر شاه جهان
 در زمین شام در چشم ز خاک حسین
 چون از این غرض شد درایتی جز
 که بر آرد و پس ساری به این دین
 اندرین مجلس سزای کرد و در دنیا
 تو که از شمشیر و جوی را پارسیدم
 و در شود محکم که افتاد تو را در
 که بود بایسته هر دم که مداح آورد
 این یکی کوفی بعد مدح سادی آورد
 تا که مستی از دی جام را در آید
 قدر و جاد تو فردن با و که از
 با عزت ز این ایام تا می آید
 روزگار است با و فرخ تا به یون

بود و زینت و نباشد دگر
 شمشاد آفاق و صد رنگ
 شکی کشند از آید از خود
 به آرد و گشت جان بول
 تو که زانای نام او
 ز به تمام و صلاح جهان
 شریقی انداخته و گشت
 به ساند و حق صیغ نام
 که از دولت او نه در سپه
 برای که انیست و نوار تر
 بر از او شاه و حق آید که
 تو که بی که قدرت بود در
 سر از ستمی چند خاتم جز
 که چون پیش آمد به از افکار
 که گویند به از پیش دل
 بریند خون دشت برین
 فردا آوردن کوه بخت

همه

به دولت که شاکستی می
 بنین دولت از سر و در
 ایاد است که گشت به
 دولت حکم به سبب
 شکان زیر بایک
 و اند به بی و غیر
 نمی که ز جانت نماند
 چو جسی بود که گشت به
 ز با قال و نه کان تو را
 ز به و گشت است به نواز
 جش و بی ز را است به
 اگر بی رضای تو گشت به
 رضای تو که گشت به
 جان به ز و فرمان او است
 بهی تا به سلوک و فدا
 به سوال و در بخت تو را

همی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار
 بهی ز بهی و سسی کار

همی

مقش از چشم مرا که هر دو در بر مانی
ارسلند آید و صد چشمی که هر دو
نور چشم از چشم تو چشمی که در چشم
انچنان که هر که در ملک بجزر چه
شاد مشرق آج دولت نامزدی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
خبر و عادل که هر دو از بیم عدل
ایخ دولت تان که از شمع نیست چه
او در بدین بری از دستانی که
ابرا پر جمع کردن و دستانی خرد
کا و میرزا ایران خلعت شادی و
کا و کا کا ترا تیران است و کز
چون بخت یکدیگر که چشم
پادشاه از دلاست من و اسلحه
چون شوره بختی را کون کز چه
این بخت از بخت تو چشمی که
تیر از تاب بر شتاب که کز چه
روزشب کرد و باطل چون کشت
اسب را نادر و دجری صفا و
و زویدین که باطل چون کز
مالی که کز زید زوید و زوید و
روم زامش شیخ هندوی که کز
شیخ ادب و زوید و زوید و زوید
کوسل و او از دجری است چه
و شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
هر که بر دهنم از دهن که کز
وصف دهنم از دهنی که کز
بخت چوین سپه بخت نام و زوید
بدر دست و زوید و زوید
از شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد

دولت از چشم تو چشمی که
ارسلند آید و صد چشمی که هر دو
نور چشم از چشم تو چشمی که در چشم
انچنان که هر که در ملک بجزر چه
شاد مشرق آج دولت نامزدی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
خبر و عادل که هر دو از بیم عدل
ایخ دولت تان که از شمع نیست چه
او در بدین بری از دستانی که
ابرا پر جمع کردن و دستانی خرد
کا و میرزا ایران خلعت شادی و
کا و کا کا ترا تیران است و کز
چون بخت یکدیگر که چشم
پادشاه از دلاست من و اسلحه
چون شوره بختی را کون کز چه
این بخت از بخت تو چشمی که
تیر از تاب بر شتاب که کز چه
روزشب کرد و باطل چون کشت
اسب را نادر و دجری صفا و
و زویدین که باطل چون کز
مالی که کز زید زوید و زوید و
روم زامش شیخ هندوی که کز
شیخ ادب و زوید و زوید و زوید
کوسل و او از دجری است چه
و شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
هر که بر دهنم از دهن که کز
وصف دهنم از دهنی که کز
بخت چوین سپه بخت نام و زوید
بدر دست و زوید و زوید
از شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد

محل

محل فراد و در هر باره ای کشت
آرام بود کشت که کشت و کشت
دست بر لبش آید و در جبین کشت
کر بخت کشت و هر جا که کشت
سر و بر باد و زوید ای که کشت
خبر و عادل که هر دو از بیم عدل
ایخ دولت تان که از شمع نیست چه
او در بدین بری از دستانی که
ابرا پر جمع کردن و دستانی خرد
کا و میرزا ایران خلعت شادی و
کا و کا کا ترا تیران است و کز
چون بخت یکدیگر که چشم
پادشاه از دلاست من و اسلحه
چون شوره بختی را کون کز چه
این بخت از بخت تو چشمی که
تیر از تاب بر شتاب که کز چه
روزشب کرد و باطل چون کشت
اسب را نادر و دجری صفا و
و زویدین که باطل چون کز
مالی که کز زید زوید و زوید و
روم زامش شیخ هندوی که کز
شیخ ادب و زوید و زوید و زوید
کوسل و او از دجری است چه
و شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
هر که بر دهنم از دهن که کز
وصف دهنم از دهنی که کز
بخت چوین سپه بخت نام و زوید
بدر دست و زوید و زوید
از شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد

تایید و شمش خراج کشت
رای و در شمش کشت و کشت
کوز و شمش کشت و کشت
خبر و عادل که هر دو از بیم عدل
ایخ دولت تان که از شمع نیست چه
او در بدین بری از دستانی که
ابرا پر جمع کردن و دستانی خرد
کا و میرزا ایران خلعت شادی و
کا و کا کا ترا تیران است و کز
چون بخت یکدیگر که چشم
پادشاه از دلاست من و اسلحه
چون شوره بختی را کون کز چه
این بخت از بخت تو چشمی که
تیر از تاب بر شتاب که کز چه
روزشب کرد و باطل چون کشت
اسب را نادر و دجری صفا و
و زویدین که باطل چون کز
مالی که کز زید زوید و زوید و
روم زامش شیخ هندوی که کز
شیخ ادب و زوید و زوید و زوید
کوسل و او از دجری است چه
و شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد
هر که بر دهنم از دهن که کز
وصف دهنم از دهنی که کز
بخت چوین سپه بخت نام و زوید
بدر دست و زوید و زوید
از شمش از دست تو چشمی که
افزشت از کشتن از اسلحه خرد

ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت

آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت

آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت
ما و محمد و محمد که با شمش
آمین و دیا و زوید که کشت
کر شمش و زوید که کشت
شاه جهان با شمش کشت و کشت
آمین و دیا و زوید که کشت
نمیت و دیا و زوید که کشت

شاه

از شکوه باغ شد مانند درختان
از کوزه است دهنی که در کوزه
آدمیان چو تیران کشند بر شمشیر
که کار بجز پرستش کند با سبب
که با سبکی دارد بر از لوله
که چو چاق است در دهن شمشیر
آری بر روی شادی اندرین چشم
نیشانه شمشیر در میان
خبر روی کوه را رسید که ام الکائن
بند دهنش که است از زمین چو پناه
شد به این آتش آقا سید
بشت ای سود کرده هر که بایستد
زهره ساقی زنده مجلس در دوزخ
عروج او بر خاک خوانی ز پدید آمدن
چو بخت شمع آرد در میان
آب کرد پیش و کره سینه با شمشیر

ریت

رایت عالی کشید در فراسایان
یکه از آتش شمشیر
ای بند آتش شمشیر که کشید
صد تماشا که در شمشیر تو
شد از بر دل انسان چو چوین
شیر به دل تو یا به دهن تو
دو ز کار زنده کردند با شمشیر
یا خاوشش خردن با سوار
آفات شمشیر از بطن کوه
آتش را ز باران کسند اندر
آیین اندر شمشیر مانی اندر
شاد و بر خورادی در چهار و دو
ان زلف شمشیر برانروی چوین
شب در سیاه که می گوئی
در زیره که سبیل شمشیر
کرکوت است کوته از وی عجیب
از لخت چو شمشیر برانروی چوین
ان عین سیاه که می گوئی

ریت

همی زان سبیل شمشیر
از لخت که داری با دوش چو شمشیر
که در دهنش که کشید بر شمشیر
هم سبیل شمشیر که کشید
با سبب که کشید بر شمشیر
در پیش کشش از شمشیر
آبی جام شمشیر که کشید
فرز شمشیر که کشید
پایه شمشیر که کشید
آینه شمشیر که کشید
شمشیر که کشید
در علم چو سبیل شمشیر
بر خورادی که کشید
هم سبیل شمشیر که کشید
از لخت که کشید
چو زنده که کشید
دولت که کشید
کوفی که کشید
دولت که کشید
بهر که کشید

از دست ملک جهان چوین کشید
این که کشید ز پناه کار
چو زنده که کشید
از دست که کشید
بهر که کشید
دولت که کشید
کوفی که کشید
دولت که کشید
بهر که کشید
دولت که کشید
کوفی که کشید
دولت که کشید
بهر که کشید
دولت که کشید
کوفی که کشید
دولت که کشید
بهر که کشید

ریت

در دست و مستحق چون شد شک
در باغ زندگان چون گشت شکست
چون نه و چشم رنگه گشت نیش
او را بچرخ برانسته ز شمشیر
در پای سپهرانی و از بخت گشت
ایزار کان بسبب ملایم بخت
تا خاک را خوار بود با در اینهم
آب را بر سنگ بود و کار را شرف
با نه غلو چشم ترانده آب و نا
بدر تو سپهرات و گنج تو قناریس
ملک تو سپهرات و گنج تو قناریس
امروز بر تو خوشتر و بدتر از
امالی بر تو بهتر و فرخنده تر ز پا

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

ای نامه ترا بر یک گل تازه
بر دره ترا خازن خود من
آدمت بجز نرودی کا بخت ترا
در و هم نیاید که بود بگر
خاک بجز نرودی کا بخت ترا
شاید که بجز نرودی کا بخت ترا

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

پایم و ادم که در میان گشت
که زیر علقه زلفت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
پایم و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
چون آب و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
پایم و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت
چون آب و ادم که در میان گشت
نخست و خال غلی گشت و علقه
پایم و ادم که در میان گشت
در میان گشت و ارم است
چون آب و ادم که در میان گشت
بر و نیار و دیوانه را بگر ز گشت

بختی از حد و حدیثی بر
بختی از حد و حدیثی بر

ان تر است عبادت که در دست
ای قاعده محبت بر آتش
هر چند صبر است بقدر از جان
از آتش چون بازل در شعله
نمیدانم که در کشتی
در سر کمرش تو آید صبا
کند مشا و قدر از چشم نشان
گویند و چون است تو بر کشتی
همین تو به ای تو قیام تو آید
هر تو بر جانب تو نشسته و تو آید
کز کبر و جبر اکرم و علم تو آید
وزن کندی چون توفیق صبا
آید در میان و در میان
نه بر من دست و هر دو تو آید
بر تن و کل بر قیام و جبر
بجان و شش و پش و زلا که تو آید

از خاک بر آید و در سطح محبت
ای بارش و ای که در صف محبت
برفش عروج تو به جبر و محبت
منش و مشه و هر کشتی تو آید
یکند به کاه تو به جبر و محبت
یکدی چو سحر و در وقت محبت
تجمع ز با قوت و در وقت محبت
قد تو به ای با که خاک تو آید
در کشت ترا بر ابر و وقت محبت
پرست با تو و تو به جبر و محبت
هر روز تو تو به جبر و محبت
روزی تو تو به جبر و محبت
شربت تو تو به جبر و محبت

تو آید و جوانی و شش و پش
نمیشد نمیشد که تو آید

از خاک

و هر چه از دست تو آید
مهر و مهر و مهر و مهر
بر آن چه که تو آید
منه ما به جبر و محبت
بسیار که تو آید
و هر که تو آید
اگر تو آید
درست که تو آید
زهر و زهر و زهر و زهر
مهر و مهر و مهر و مهر
باز که تو آید
منه ما به جبر و محبت
بسیار که تو آید
و هر که تو آید

می خاشاک بر دست است
قد تو به ای با که خاک تو آید
یکند به کاه تو به جبر و محبت
یکدی چو سحر و در وقت محبت
تجمع ز با قوت و در وقت محبت
قد تو به ای با که خاک تو آید
در کشت ترا بر ابر و وقت محبت
پرست با تو و تو به جبر و محبت
هر روز تو تو به جبر و محبت
روزی تو تو به جبر و محبت
شربت تو تو به جبر و محبت

نکته در این شعر
که هر دو در این شعر
چندین بار تکرار شده است

نکته در این شعر
که هر دو در این شعر
چندین بار تکرار شده است

دقت سر ز فاش آید مرا بجنب
آنان که دل کند ز بر سر و چو پای
دو زار تر نسیم بجهت آید مرا بجنب
آنان که دل کند ز بر سر و چو پای
ای فاش تو باری عاشق نه چو
چندین سال کجای بر سر و زار
ای بر منی چو من اندر بلای بحر
چندین سرنگ چند از دکان بیا
کارمت زار و کورستین
کز بحر بستند و از عشق سوکار
ز روی اگر دوست گدای می
ز پای گدای من بر او گنم کدار
تو چو کار خوش نه ایتم که چون گنم
کز دست او ز دست من اندر گدار
امروز با ده دهم سوی بستان
آبوی بستان ز سرم کز گنم
دیدم هزار است و پیا پیا را
در دست یار و گدای و گدای
لعلش بر سبیل این بستان می
از آسمان ستار و کند بر زان
ز دکان کلاب و صبا و سر دمن
افرد و کشت چون لیل و جان
ز کشت و چشم و رخ ز در بستان
به چشم و رنگ و رخ شایه
گلشن ز خون دیده من شری بخورد
آورد و شوق او هر یاقوت سنج
کشتی عجز از محبت در داغ من
بار کبود کرد و خیمه و شد از
لعلش رقیق و از سر و عای من
بر آینه است و عیانی
آری مرا چار و کار سر و چو من
بستم تا کز شرف لعل شری

باز

و بعد بر دولت و پیران بشر
نشان کز گشت بر من و او
و بخشش می فرمود کز بخشش
و بخشش می فرمود کز بخشش
یک در شمار اصل نه راست ای
تو قیام و دین ترا ز صورت پرست
تو قیام و دین ترا ز صورت پرست
دست زان سر و گدای چشم چو
کز او بر و یار و دین کز سرنگ
مانه با بخشش مانه بیک سلیم
جان و تعبیت و خرد و در شکر
کز این ارم بخشش بدین است
لعلش ارم ز فاش او دست سرق
ای بخت رفیع تو قانون هشام
بد و ترا لقب تو هم قباب و سحر
مانه با شوق و خرد و رای و شکر
در مایه عیانی تو و در بیضی
ز سر و دست تو بوی ز کده خاک
بوی غایت تو بوی کل کند زان

از تو کی که دست ترا داد آسمان
از دگر سینه که کف ترا داد و دگر
دقت تایش تو کان آید به محبت
دست تو دست حیدر و لعل تو دگر
سحر تو است دام و دل تو شکر
آری چو دام تو کز دگر و دل تو شکر
نه سینه بر من تو پاک آید به محبت
زیراک خاطر تو می کز بخشش حیار
کردن زلف می و کز بخشش حیار
این سلفا جانده تا شری و دگر
آمالان زلف می و حال غنر
کوید بخشش که بود شرح راحه
لعل تو با دگر کف او تو تو غنر
ز انسان که بود در کف مرعی و دگر
از تو است سما و لعل تو دگر
یادی سیر و علم چو غنر ز کور
رامی شریف تو چو غنر سیر
شخص کرم تو به غنر حاشا
در روز زمانه تو در دگر حاشا
هر تو به کف شسته زان از دگر حاشا

مانه صبور به آن سینه و سینه
کز سوسن زاده بود و با سوسن
ان سوسن زاده و پیران ز سینه
وان سینه ز سینه پیران تو دگر
یک و دگر کز دگر و غنر حاشا
بیار بر او کز غنر حاشا
از سوسن و دگر حاشا
تو از سوسن و دگر حاشا
چون سینه چو غنر تو از غنر حاشا

باز

باز کز می تو ز دگر و دگر
باز کز می تو ز دگر و دگر
عشق تو چو باز است و دل من چو کز
هم بوده شود باش و هم شده شود
کر کز می تو ز دگر و دگر
کر کز می تو ز دگر و دگر
شده است که کز تر کز حاشا
شده است که کز تر کز حاشا
اصل غنر و شوق او لعلش غنر
اصل غنر و شوق او لعلش غنر
باز کز می تو ز دگر و دگر
باز کز می تو ز دگر و دگر
خوش شده و غنر حاشا
خوش شده و غنر حاشا
باز کز می تو ز دگر و دگر
باز کز می تو ز دگر و دگر
در لعل تو ز دگر و دگر
در لعل تو ز دگر و دگر
ای کز می تو ز دگر و دگر
ای کز می تو ز دگر و دگر
باقی تو با دگر و دگر
باقی تو با دگر و دگر
توین مرکب شده و تانید مصر
توین مرکب شده و تانید مصر
چنان شده و غنر حاشا
چنان شده و غنر حاشا
آهسته از کلام کز کز حاشا
آهسته از کلام کز کز حاشا
باز کز می تو ز دگر و دگر
باز کز می تو ز دگر و دگر

برای چو آورده یک شری
زبان می گویند نجام رسد می
شدل تر دشت و قدح رویش
سازیکه قیامت بعد از آن
ببین و عاقبت ز سرودی
یگانه داده و قدح آهسته
بودیم و غم و حرمش
ما و ایست و قوت سرافراشته
یکه که شد چو خور و آب جوی
کوین و زکریا است سید کار
که شمعای ز کده از بر دی
حسین است پر زنده در میان
در دستهای کش ز هر که
اروت و در شده سازند بر
با حیت و در آن باغ

زین

زین باغ چون بار غایب
میرا بل بوند ملک و شایسته
دارد ز نور دولت و روزگار
ارشد بهر اهل آید می فروغ
دشمن زمانه نیست و ز دست
ای بر ملک شای تویتس بر ملک
فرغت تو تو ایت از غیبت
از به خدمت تو سر کنده ای
از غیبت تو ایت از غیبت
هم آب دین باشد و هم کش
از قدرت تو خرم نمالت شود
کوفی که قدرت تو و ملکیت
تا چون غم بهر بخت داشت
کرد آشتی ز دولت و اقبال
در وی بجای خاک شری می
تا در دست تو نشاند و شرم

یست است ظاهر اقبال تو
آرامش و طرب ز سلامت
و مجلس تو با هر دامن و طرب
خالت به مبارک و کار هر کام
همی ز کشت اند و زلف حلقه
زیر کشتی روستی در
چاکلیر و پرورده و طرب
ز شک بر سر و روشن یک
منک انداکل کار باشد
چینل مثل بام و کشت
الی که به و کلین است
میان آلسن تو که بر اسبق
منقو که کش آیت کشت
هر آنچه است قدر حسن ملک
دل منزه است حقراست

اگر

اگر چه در پی تو شایسته
ز بهر صفت ملک باشد شایسته
اگر فانی و حسنه
ایا حیدر و لیا که تو
تو آمدی و غنی شد تو
فغانی فانی عرش است
بجای هر که گشت
و کوکب و حیدر و شایسته
زمانه با شرف خالت
دو شب که بخت کجاست
از آن که تو در زلف
خاک را که بخت کجاست
دل آید عشق و بنده
خدا شایسته

خاک را میان بدو نه دستش می زند
اگر آن کرم تر از من بماند
ایر عالم عالم سر و بالا خرد
اگر منند یا آید رجب بار و خورشید
و کرمی است و باشد با رطب عالم
بدش بخار آید بر آن کرم
فلک آن بستی نه جبال نه جوی
زبان ارمایه پیشش نه برکت
ایا صد ریح از آفاق طاعت
و یا بر یک لقمه بر آید آرد
تو از جاده حسام الدین جاری می کنی
چو میل شد و شیرین قرار می دهی
یکی با عادت و دیم خور و طعام
چهار تا عسی غرض است مرکز عالم
مکعب علم و علم تو میان دو خاک
تو از دانه خاک تو فراوانست

هر که از این سخن بگوید
در روز قیامت
بسیار از او پند آید

هر آن کجای که از من دشمنی کنی
دانه است با لایح تو را
چون با دولت و جنت بخت بماند
مقتل آن سسکین دل برین کج
من شدم در عاشقی نه زنجیر
کرده هستی با او قتل از یاقوت تر
یک بجز رلب و ندان آن یاقوت
ز آنش شک و سرگشتی نه در لطف
کرده زلفت کجاست نه در لطف
نقش دارد حسا زلفش و با چشم
ششم من خواسته زلفش و با چشم
زلفش و چشمش و پرده کینه
بر چشمش عالم می بر آید
هر کس که بداند این معانی
از لطافت و بونام آوران

هر که با بدو کلاه بر کلاه
دانه است که با بدو کلاه
ایران را بر زانی حضرت و جگر
خردش با بدو کلاه
در جانی تو و سکر قدر تو پیش از جانی
هر که او را نیست در عالم ز جانی
بست دایه و بخت تو جانی
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست

هر که با بدو کلاه بر کلاه
دانه است که با بدو کلاه
ایران را بر زانی حضرت و جگر
خردش با بدو کلاه
در جانی تو و سکر قدر تو پیش از جانی
هر که او را نیست در عالم ز جانی
بست دایه و بخت تو جانی
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست
هر که او را نیست در عالم ز جانی
ای کجاست که در دنیا تو را نیست

باهانت کرد و استیجاء آورد
 تر معلوم شد که ز کور الباطن
 در خود او این شکست و خیال
 گردید به پیرو داشت و غایت
 بر انداخته در اندیشه کشید
 شد چنانکه آهسته آهسته
 سخت خوانی بود دنیا را غار کار
 آهسته آهسته در کردن بر کوهستان
 در ساخت زرم ماز و در ساخت

مرقا

فرزاد دل تو امین دارد اندر لایان
شرایت تو حاضر دارد اندر مغرور
از صفات تو کرد روی گرد و درخشان
و بسپاست پشت ای جان تو که در آستان
و در تاج ای روز بخانه در درین ای
آمد از فراسانه در دست ای دستان
تو چه درین موج تو است خوشایان
بسپهر دید است در ای که آب و آستان
ناخوشی خنده و شکان درین تار
صد هزاران ستم و عید در آستان
برش می گوید بخواب که آستان
چو شمشیر بیا به سودگی آستان
بار و خندان برگزیند آستان
بودن تو که آستان جهان آستان
دولت ای حسن بر آستان آستان
سخت تو که دجان روشن آستان
خدمت تو است و ای حسن چو گرد آستان
بر آستان خدمت تو آستان آستان

من چو از آفرین صبح کو کم سخن
 آینه را در این صراط را یادگار
 نیست مگر در جوانی تو مرا کوی
 شمع سربار و کمر تو مرا کوی
 تو گردون گردان صفت زان چرخ
 آید و من چو در گردش بخت چرخ
 آید با دست زبردست صاحبان
 سحر با دست سنجش صاحبان
 آتشخان تو در این نام و کلام ملک
 با زار از انظار پیرونی و غمش
 آموختن کار دولت و فرماندهی
 هرگز نبوده اند شش شش
 ای شاه نشانی من شکار
 ترا ز پیرمردن آید و دست
 از خون صید تو بهر سبب از دل
 باشد عمر بهر دست تیغ تو زان قتل
 چون باز تو کشد که تو را دل خوش
 فردا بزیر پای طوبی کند حسد
 شاه با موافقت و شاد و قدر ترا
 سلطان را حکم شاه آید که
 آموزگار دولت و فرماندهی
 گوهرش است و بهر ابرار
 این تیغ تو بهر دست
 تیغ تو شش شش
 بر کوه لاریه و در دست
 آید حسد ترا که بر لب سحر
 خوش است و زین بود و را خط
 هر صید را که باز تو کرد و جزیر
 بهر نام شاهان و هم نامند

1

زما نشسته دست خلی کر بجان
دارند همه تاج و تاج بر خا
از نام و نامش همه اسلام بیک
و نه آیت و دین همه آفاق منور
قرین است براد تا که آدم
یاد بر است به و تا که همه
نارینه است این بود از افغان
نارینه شد از سیرت و خاتم دین
پروزی شان بود از افغان
پروزی از خلعت تو دولت است
ای تیغ بکشد و تو از قشع برک
رای تو بخواست و دولت چو شیر
خا از نام و نامش همه آفاق منور
کر و یک نام تو بخواست و دولت
کر و یک نام تو بخواست و دولت
در ملک بود است با چراغ تو نور
هم در عرب آتا تو بخواست و دولت
چون هر که از شرق کوه آتی بوی
که رایت عالی بری از بیخ
رایت تو از دردی و از نام و نامش
آریغ تو در دست و در دست
شد خا از نام و نامش همه آفاق منور

سینه

سینه زده است بر افروخته خاطر
سینه زده است بر افروخته خاطر
آتش از آتش و آتش از آتش
آتش از آتش و آتش از آتش
با آتش زده است بر افروخته خاطر
با آتش زده است بر افروخته خاطر
شاید این جهان را تو را که
شاید این جهان را تو را که
عید تو بجان و همه روز تو چو
عید تو بجان و همه روز تو چو

آتش و بی چون به آتش زده است
آتش و بی چون به آتش زده است
سینه زده است بر افروخته خاطر
سینه زده است بر افروخته خاطر
با آتش زده است بر افروخته خاطر
با آتش زده است بر افروخته خاطر
شاید این جهان را تو را که
شاید این جهان را تو را که
عید تو بجان و همه روز تو چو
عید تو بجان و همه روز تو چو

هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه
هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه
هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه

هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه
هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه
هنگامش می که مرعوب به سینه
راند با پید آخیز چون بر لب زهار
سینه کشان می کشیدم که دانه
سینه کشان می کشیدم که دانه

بادشا

شکی که همه روی زمین مستی آید
 بود که بخت و هم نخواهد بود
 بجای و بدست و دست او در زمین بود
 بر خاک و چرخ و او را کرد دور
 زمین صخره کرد و ز جگر زان خون
 حاتم شاه چو نیلوفرات چرخم
 سرش ز چنبره زان شاه پر آید
 کر کش مثل بر سر جگر است
 و کر کشی نماند که هم شاه جمال
 ای که او دیگر نماند و نماند است
 نه ای که کج کشش دادی
 چه نه مخالف بر بخت تو کمر خور
 شکر کرد و بر آید و یک ساق
 نعل خوش ناز جسمی بر شست
 سیاه که خلاف تو آرد و دل
 مخالفی که از جیب زخم تواند

زیریں

ز سر ز کشت به شمشیر
 بر چاکه ایشان قدم نهاد
 گویند که باره مرغ بر سرشان
 شد خنجر زده عشاق دال
 و حال ایشان در یقین برین بود
 شمشیرها سپهر آفتاب ملک
 جان داشت منور از خلعت تو
 ز دست و سپهر و نایم افکنده
 حکایت و سر آمد و جمل باطل کشته
 که کس کس از من زاده ایمن
 نه ایمن که تو با یسیر که روزگار
 پیش که می بخت ز با و بسا
 یکی چو مار خنجران سپید و روشن
 شمشیر از دهنش تراغ شایان ملک
 ترا زان مقام و لوگو که مکار
 خنجره تو و دل تو ده دست بران

نام او را در حواله کرد. با این
نام از سر و مشی کند و معتد

همه شرف و کرامت و جلال و کبریا
خداوند را در دولت و بزرگوار
آن آب که در چشم سحر بر دلانی
ز روی نریخ خویش بود است
و امالی نه آن که در کوه و صحرای
فرش جلال در طلب چشیده و زینار
ای شاد تو از قله کسش کنی با
زود که پیر و از غیاب قله در شمن
روزی ده و با ناله و کوه و قله
در غمت و در در کفر که توان کرد
زود یک توان نیر و سر از غلظت
تج و تو را راست و بداند شرف و
از غرور و دید و راه است بر تو
ای پادشاه و در غایت آدم
بسی تو را دار و در ملک جهان
آید و چو است ای باش جوان

از غرور و دید و راه است بر تو
ای پادشاه و در غایت آدم

تو شرف و خلق و ترغابی تو شرف
دست تو که در دست است و در دست
فرخنده باد و عید شش و داد و کرد
علاصیران عالم و دارنده و زین
شاهیکست و شرف و شرف و شرف
سلطان عالم و جهان و جهان
بخش و بخت فرخ و از دال و دال
عالم بدست و دست و دست
پیش و در پیش و در پیش
ان شاه و در پیش و در پیش
شاه و در پیش و در پیش
چنان بی ابر و نو و سیکی عزیز
خدا که جان خویش فرو شد و زین
دیدار است و در پیش و در پیش
از غرور و دید و راه است بر تو

ی تیغ تو در میدان و موزه و موزه
از غرور و دید و راه است بر تو
فرخنده باد و عید شش و داد و کرد
علاصیران عالم و دارنده و زین
شاهیکست و شرف و شرف و شرف
سلطان عالم و جهان و جهان
بخش و بخت فرخ و از دال و دال
عالم بدست و دست و دست
پیش و در پیش و در پیش
ان شاه و در پیش و در پیش
شاه و در پیش و در پیش
چنان بی ابر و نو و سیکی عزیز
خدا که جان خویش فرو شد و زین
دیدار است و در پیش و در پیش
از غرور و دید و راه است بر تو

کردن ز بر طاعت و در شرف و در شرف
پیش تو آمدی زیارت و زیارت
عیدت با لعل و شرف و شرف
بر غریب و شرف و شرف
چاوید و شاد و شاد و شاد
بخت تو وین فرخ و در شرف و در شرف
با لغت و شرف و شرف
بر جا که در شاد و شاد و شاد
سستی که در شاد و شاد و شاد
خاک که بران ای شاد و شاد و شاد
کردی و شاد و شاد و شاد
روشن شود و شاد و شاد و شاد
ای شاد و شاد و شاد و شاد
دشمن تو و شاد و شاد و شاد
همه و شاد و شاد و شاد و شاد

ای شاد و شاد و شاد و شاد
دشمن تو و شاد و شاد و شاد

ز کز کردار کرد و دشت و دامن
 زیر کشته سپهر میشت و دامن
 سنان نیز و چرخ فرودمان
 چو برسد و اتفاق ز کربکاف
 خبر کرد و یلان کش به کالان
 زدن و خدیگری کرده و با دستان
 یکی بسین شمشیر و دامن
 یکی تیر و ترک و تیر و دست
 مبارزین و دشمن با بی شیر
 دران دست خنم کینه و زوهم و فکر
 قاف و دردم زار و غلالت ابرو
 شام برنج و دیش بر کشته زار
 نداد و دمنده سن او و زار و
 بران حصار حیره میسکلی
 شاه غفره بر درخت و یان اثر
 کز بزرگواران حصار زوهر

که ساختن و غیره و اینها را در

[illegible]

2

مستافوی مردون پر دوا اراغی
دیر او د کوهر سیر قیان پیدا شد
طلعت کج را سیر کرد است کجی
دست پنداری ساد پر دوزخ
دین و دایه شایه اناکسا و کیر دوز
دشمنان دوشین من فری کجی
خان به قضا سلف و لیل و نیت
لیکن اندر شرق و غرب آثار و است
کریدر دد و دستا و صورت جانیان
ای جاندار که تا مشر و نادر تواند
با کوشش روانی با کوشش و س
با سیر که رستم آهوان در شرف
با کوشش و است شریف که بر جان
زبان شرف کز ترانیت یا نه
زیر کیم تو فرما من چون صاف کجاست
امش از لیل و یار شریف که
فصرت تو بر دین جانیان پیدا شد

این

اندر دین از قضا انعتا ساد
آقا ساد و بزار از قضا تو است
چون تو ساری تو است از قضا
آدم و کیم جانیان کرم در راه قضا
سید جانیان و کیم کجی
بر تو هم من کیم جانیان کرم در راه قضا

این
دین و دایه شایه اناکسا و کیر دوز
دشمنان دوشین من فری کجی
خان به قضا سلف و لیل و نیت
لیکن اندر شرق و غرب آثار و است

مضامین شایه جانیان کیم
بهر شایه جانیان کیم
کریم در قی و می سال قضا و دیم
در شایه جانیان کیم
از دین شایه جانیان کیم
زنده کیم جانیان کیم
اکثر این طاعت فرمود و طبیعت است
عید کیم جانیان کیم
زبانت کیم جانیان کیم

بر کجاست او روی سوس شایه
بهر شایه جانیان کیم
ای دین کیم جانیان کیم
قوی انشاء که بی نام تو و دین تو
هر کجاست او روی سوس شایه
ای سب دل که کلاب تو کیم جانیان کیم
در هر انشت که از زم تو کیم جانیان کیم
بهر شایه جانیان کیم
هم بر انکه که در آینه سینه جانیان کیم
دولت و فرزند اصل زمین متعاض
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم

مهر کردیم که در دوزخ جان کجاست
بهر شایه جانیان کیم
ماقی انکس می ناب پند و دوزخ
با چون رستم با دوزخ
شایه جانیان کیم
بر کجاست او روی سوس شایه
با دوزخ انام به رزق با دوزخ
سوی او را چو سحر دانه و شایه
مهر او است نمایه جانیان کیم
بر قی جانیان کیم
بهر کجاست او روی سوس شایه
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم
کیم جانیان کیم

این
دین و دایه شایه اناکسا و کیر دوز
دشمنان دوشین من فری کجی
خان به قضا سلف و لیل و نیت
لیکن اندر شرق و غرب آثار و است

این
دین و دایه شایه اناکسا و کیر دوز
دشمنان دوشین من فری کجی
خان به قضا سلف و لیل و نیت
لیکن اندر شرق و غرب آثار و است

این دولت این گنجینه ایست
ای بار خدایا که به بار خدایان
کردار تو در شمع ز شمع درخشان
احرار و حبیبان روی به دیار تو داند
تو بر صفت جبری و احسان تو داند
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

در عهد

در عهد تو چون تیردی دار و بسکین
از این و آن این گنجینه ایست
در شرق و در غرب و در بحر و در آفر
نام و لقب تو بجا نمانداری و شکست
مالک به فرخنده و در دست مرفه
ای جوان دولت جهان را به یونان
دور کردن از تو فرخ تر نماند و دانا
رکن این رکن نیای گنجینه ایست
از سلطان سلطان بود و عدت ملک سلطان
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

این گنجینه ایست که به بار خدایان
کردار تو در شمع ز شمع درخشان
احرار و حبیبان روی به دیار تو داند
تو بر صفت جبری و احسان تو داند
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

هم زمانه و شمشیر که دامت تو گیتی
ای که در آینه گنجینه که دامت تو گیتی
در شمع خالی ز شمع درخشان
از نجات شادمانی و زما را در بهار
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

این گنجینه ایست که به بار خدایان
کردار تو در شمع ز شمع درخشان
احرار و حبیبان روی به دیار تو داند
تو بر صفت جبری و احسان تو داند
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

هم زمانه و شمشیر که دامت تو گیتی
ای که در آینه گنجینه که دامت تو گیتی
در شمع خالی ز شمع درخشان
از نجات شادمانی و زما را در بهار
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

این گنجینه ایست که به بار خدایان
کردار تو در شمع ز شمع درخشان
احرار و حبیبان روی به دیار تو داند
تو بر صفت جبری و احسان تو داند
تو بهر از بحر به آید و بسکین
در غایت مذکب تو که چون بحر پاکیل
پیشش بسند زره پشت زره دور
شیر تو که دامت زما را در بهار
عدل تو چنانست که کرم در سینه
کمران تو زهره که اندر شب پاکیل
در جهت شخص تو صلاح است مجاز
در عاقبت تو است صلاح هر عالم
رخسار تو افروخته باینده لعل
بر روی تو میرو که در در آفر
زینان که پادشاه کنون میر تو گیتی

در سر آمار تو فرست علی فخر
بر دست که در بزم تو ظاهر کند
نور شمع جهانی تو که هر که بمانی
آواز عراق آمد و سوی خراسان
صد زلف که دست ز آتش نیست
ازیم و ایران و موافق تو نیست
مردم شد اکس که شد از دل تو محروم
شیر که مخالف شد و باز بجوید
بخار و خراسان تو این من حدی
اسایش اسلام دانست که اسال
از سبب ندیم تو بود بول قات
کز تو شود غالب و در بهمان ملوک
ار که تو این مشع با قبال بر آید
فصل قرآن هر که ز می از کشت
بس این نماند است که از جانب دریا
چون برت بر شد و منی موافق

زادگان ز بر بخت فرزند و برینا
وان بکلی آراسته ناکرده و تباری
مرد توان کرد و بداد و تن فرط
بمشه از ان دشمن پیران خراب
ای شاه در این فصل شراب و کفر
ازین صبی بود و بدست تران
غالی ز سر و بخت از جام بدین
تا ملک جهانست جاندار تو با دی
نات بر فرزند و در دست برتر
پیشینه فرزند و صبی پیر
یکی آتش کرد تا در شریعت
پناه و آتش نعل سبب
کرده فرزند و از دست و آید
چو از صفت و از در او کرد
از ان پیش کاند اگر کشیدم
کرده و زو و کشتی بران برود
کند آتش آیین و رسم پیر
پیدا آمد از روی سپهر بدو
کتاب بهی فصل اسیر و خوار
بیم هم کشتی کشتی اندک

نویسند
نویسند
نویسند

بانی ز خلعت سی روز روشن
بدل شد و کرد بهر صبح و مجلس
و خفت شد از وی مانی بزم
چه عذر آرم اکنون که با دو بزم
مزدول کن دین بر کبارق
چون بخت شای پیر و جوان را
سرانده اسوت اوتاب آدم
فزون آمد از جهان فروغش
خداست چو با دست و کشتی چو دریا
جهان آفرین آفرین گوید اود را
نزد در سر از زبان جای سازد
ملک سایه ایزدی خواند او را
همین صهرت و هم او کردید
ایامین و فی که بر خند کاهی
منافع از قبال سلطان طلب کن
که از یکبار و در پیش کردی

ایا و شای که بخت کرد و
کس از پادشاهان تراست
جهان را تو از خرد ان ایالات
پس از عهد ایشان ترا بود
تراست در آتیه ای جانش
چو طرز یک اندر سفر فزانی
سرای تو کیمیاست شایان میران
نخایه و همه تو بر جان بر دل
کجا عزم و عزم تو کرد و بخت
زندان کنی نوم و از نوم ندان
بدانی کجا پوی سستی تو با بد
و ام و جبه و مستان و کوفت
راست در سال علی فراغت
همه تو تو بخت کشد سخن
که از خرمین تو کرد و بدستی
سرا ز سپهر تو بر داند لیکن

نویسند
نویسند
نویسند

نویسند
نویسند
نویسند

جانی پادشاه و شهبازان
زاقال تو بر پهنه و کرد
به کوچه که این عالی و شرف
شسته تر از استان و شتاب
و در استان و بیخ و بن
هر سال هزار جهان آفرین
بیت سیاست برضه بدو
تراست پر زنی استانی
به پر زنی و زنی با سادست
ای چه بدیدار و بدیدار
ملک شیر دلی و شیر دلی
که ترا چون شیر دلی
بطلب و به تقویم ترا ساجست
هر چه بود است بایام جاندار
تو ای شاه که در دست سراج
شست با قیامت ز شور و زار
بر جبهه و بر جبهه
بجی داستانیت درج و در
نزدی کس از از کوچه و
که هست او ترا در کار یار
بچشم خفایت موسی خلق بخار
که در زمین و زمان و سحر
چین عید و عید که از کوچه
نامردن خدایت همه کارا
شاه و لشکرش با و شکرش
که ترا چون شیر دلی
که مصلاب تو به آید و تو به
هر امر و تراست که به
علم از فرهای بدج تو که به

تغییراتی در این نسخه
در این نسخه

چون در تو کار و تقویم نام ترا
بوی پیران و پیران و پیران
حل تو هست چه پیران و پیران
تا بس و در زج و تو چنان و پیران
ملک با ملک و شادی و دولت
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران
دل که در و در پیران و پیران
آتش نیست تو در و پیران و پیران
که موسی اندر سحر و سحر و پیران
در کینه که حاجب تو آتش
در تو آتش سوس و سوس و پیران
در خیال تو بسند ملک و پیران
در هر ان کار که رای تو سحر
تو خداوندی و پیران و پیران
هر چه فرای تو چنان و پیران
تسلیان چه به و پیران و پیران
دل و شاه و پیران و پیران
ملک شرق و دل و پیران و پیران
که در آفاق و پیران و پیران
آب و زهر و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران
دل که در و در پیران و پیران
آتش نیست تو در و پیران و پیران
که موسی اندر سحر و سحر و پیران
در کینه که حاجب تو آتش
در تو آتش سوس و سوس و پیران
در خیال تو بسند ملک و پیران
در هر ان کار که رای تو سحر
تو خداوندی و پیران و پیران
هر چه فرای تو چنان و پیران
تسلیان چه به و پیران و پیران
دل و شاه و پیران و پیران
ملک شرق و دل و پیران و پیران
که در آفاق و پیران و پیران
آب و زهر و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران

به کمالی که از زنده جان و پیران
به کرد و پیران و پیران
که از زنده و پیران و پیران
و آنچه در پیران و پیران
مهرت به پیران و پیران
که در پیران و پیران
این ملک و پیران و پیران
بهر پیران و پیران
عین و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران
دل که در و در پیران و پیران
آتش نیست تو در و پیران و پیران
که موسی اندر سحر و سحر و پیران
در کینه که حاجب تو آتش
در تو آتش سوس و سوس و پیران
در خیال تو بسند ملک و پیران
در هر ان کار که رای تو سحر
تو خداوندی و پیران و پیران
هر چه فرای تو چنان و پیران
تسلیان چه به و پیران و پیران
دل و شاه و پیران و پیران
ملک شرق و دل و پیران و پیران
که در آفاق و پیران و پیران
آب و زهر و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران

تغییراتی در این نسخه
در این نسخه

به کمالی که از زنده جان و پیران
به کرد و پیران و پیران
که از زنده و پیران و پیران
و آنچه در پیران و پیران
مهرت به پیران و پیران
که در پیران و پیران
این ملک و پیران و پیران
بهر پیران و پیران
عین و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران
دل که در و در پیران و پیران
آتش نیست تو در و پیران و پیران
که موسی اندر سحر و سحر و پیران
در کینه که حاجب تو آتش
در تو آتش سوس و سوس و پیران
در خیال تو بسند ملک و پیران
در هر ان کار که رای تو سحر
تو خداوندی و پیران و پیران
هر چه فرای تو چنان و پیران
تسلیان چه به و پیران و پیران
دل و شاه و پیران و پیران
ملک شرق و دل و پیران و پیران
که در آفاق و پیران و پیران
آب و زهر و پیران و پیران
بجی عیدی تر از عیدی و پیران
که ز قدر تو ملک را ملک و پیران

دشمن تو دیم دمال دمار
دوستان تو قرن قهر و مال زیر
بزم میمون وزیر تو خایون تو بر
دین بزم وزیر آمدن عشرت صیر

بیا آورده دولت جهانی دگر
تن ملک باشت جهانی دگر
زبان بر شرف بختی
کلی تازه در بوستانی دگر
ایران و میدان شامی
ز شاه بر آمدنی دگر
بفرود و در طبع گیتی شای
ز دید اگرستی شای دگر
کران برسان و شکست
شمار و سوی حبانی دگر
شاه زمانه زینس ملک
کلی شاه صاحبانی دگر
هم از نسل او که وضع حد
ز نظر شاه بسیارانی دگر
ملک بخرام و ز برکت ملک
ز عدالت و شیردانی دگر
و حد بر زمانه و قضا
ز دین زمانه است دگر
که ملک دنیا بخوابی از
کوید که روزمانی دگر
گفت او در نزاع بار خانی
خدا بر زمانه خصمانی دگر
نه چون او خاک گری گریست
نه چون گفت او در زمانه دگر
ز عالی تر از پای بخت او
ستاره و شامه مکانی دگر

زیر کز

زیر کز و خانه ملک را
باز پیش او پاسبانی دگر
زیر کز و دستاویز
بجوش خرد و ستانی دگر
چو دشمن بر آرد خانی
ز پیش بر آمد خانی دگر
که چون بشوایی بر روی
ببند بر تر بشوایی دگر
چو مرغ است بر کبیر چشم
بجوید بزم آشنایی دگر
حمیده تر از قامت خیم او
خاکدست از مکانی دگر
نه و در هوای خاص گشت
بهر چشم ز چشم هوایی دگر
کجا بخشد دست او را
کوشه و در گشتانی دگر
و دانی ز پشت و در کشت
کدام رب را ز معانی دگر
ایا آفتاب دگر در جهان
تر است و زین پاسبانی دگر
را از دودمان بر کز
بر اندرون و دودمانی دگر
بر از خانه ان تو هرگز
بمسک اندرون خانه انی دگر
اگر در نهشت از دست
بجز دستم چو دانی دگر
ز تو بر سر زستم و یک است
ز تو بر اثر صفت خوانی دگر
بر ما در الهیست سر بر
رستم تو ما ز دانی دگر
ز شیخ تو خانی و آمد
ز دست تو خانی دگر

زین مبارک کسب از نماند
زین جایون تر مال اندر نهشت
کلی دولت که نماند
زین جایون و زین مبارک تو
بهر نسل اندر بزم و بر نهشت
اشران کرد از روح صبح نهشت
آدایان تو آیینش نهشت
لبستان بین کشید و نهشت
تا زین از هر روز تو نهشت
در سراسر ملک از نهشت
هر کجا اقبال خرد باشد
در سراسر ملک از نهشت
و دولت و ملک ملک
بر مثال این نهشت
از دین نهشت
خواید این نهشت
ای خدایان نهشت
هم کف نهشت
در که این نهشت
میزبان با نهشت
ان جان نهشت

و در سراسر ملک از نهشت
در سراسر ملک از نهشت

توان کارمانی و صفای
که هرگز و لبانی دگر
خود نماند پس از نهشت
قوی تر تو کار نهشت
زهرین که نماند تو نهشت
ازان خون زمانه نهشت
که در بزم خرد نهشت
و جان سپرد ز نهشت
چو باغیت نهشت
از او نهشت
دران باغ نهشت
ز خلق نهشت
چو نهشت
بخت نهشت
ای نهشت
من نهشت
بدج تو نهشت
همی نهشت
ترانه نهشت
که نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت
زبان نهشت

و در سراسر ملک از نهشت
در سراسر ملک از نهشت

زیر کز

اگر در شایع و مردی و میراث
 با قدرت است تا حدی و شد
 بر کربا و باوری که درونی
 روز در برش است و کوفی
 چون میان بار و زمان
 جان لرزد و در دوا
 پیش و در شش و اند
 چون شود بر جان و
 شیخ عزیزی و در
 تا به خوشی که در
 نعل سبب و حالت
 آسانی بر که
 ای ز تو برادر
 اگر هست از تو
 تیغ زان تو
 کو تو خواهی

شرح معنای آنست که
 اگر چه آتش را طبع
 و برش از خورشید و ماه
 کرد و از جبین
 بر رخ سبب
 طبع از این شش
 دست است که
 تا به دولت
 اگر در آستان
 اقامت است
 در سراسر
 شایع است که
 کاوش و در
 اباد کرد
 چون سبکی

شرح

کتابت از کلام شایع
 که کوی باز و کوی
 چه کوی اندرین
 و زو و برش
 چه کوی اندرین
 کی را از شاد
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب

چه کوی اندرین
 که کوی باز و کوی
 چه کوی اندرین
 و زو و برش
 چه کوی اندرین
 کی را از شاد
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب
 چه کوی اندرین
 کی را از سبب

شرح

گوای دو کبی قست را بخت
بختی دزد ازیر دارش
از او دور سپهر خیزی را
همه کینه کیتی شد منور
در آرد خسته او در نیات
بهر چندی را بر سپهر
از او دوری مشکوک که بیدار
بخت باشد میان خلق داور
چنان بایه که شش گاری برآرد
کران روزش به یکی دگر
تو نیست و تاباید است
هر دو ندان کرد و میر
بود تاسید او را بخور
مصن الماکت کلب شاد بجز
کوتاه بود دولت هم ز آخر
که هست از قدرت او سحر
از او خوشتر و صدرا لاله
وزو راضی لغت نام الدین طاهر
کلب و رازی آید بر شش
هر کار روزی ریشاه و لکتر
به نماند کلب او خندان
که در روز خاتم رضوان آید
طلب کردی بگلش آب حیات
اگر در عصر او بودی سکنه
ز تاثیر دار حسیخ اخضر
اگر با قوت اسرار خاسته
کرا و خیزد بهی اوقات هر
در اینج اخضر کشت گلش

نیک گرد سپاسی بکشت
نیک بخت او در برابر
اگر سیکر چه بخت
بود یک جزو از آن بیک و دیگر
الهی مردی گانه بخت
نفسه چتر کیتی چون تو سرور
قوان آزاد و کازادگان
ترب و دوزی خفاوی بر سر
به ست جو کسر و خراسان
مغزی را تو کردی شکر کسر
به شش و شش خانی و خلق
تراست او و عاکوسی و شاکر
اگر با تو کرانی کردی
نصرت تو بزرگی چه سپهر
کراتی در خواب داشت بخت
کوسمی خاز خواهر و رفاه
بخت خوش از آید بخت
کواقبال تو او را بخت
چون نام نماند کرد و خور
بخت سائرانه رحمت کور
بخت آجان و پیر کرد
جان اندر آزار و آذر
تو با دی بر تهر و جوان بخت
ترا پر جوان از طبع پاکر
نادر روز تو بر و بخت
هر روز تو از روز خوشتر
در آن کیتی تو جان پر شاد
در این کیتی تو خرم برادر
خیزد و دوز به صحرای
چون سساری بروی بای

نزد علی بن اسیه و برین
راست چون کبریا بخت
فرار بر اسیه و برین
اشک و امان بروی خدای
برسن و برین بخت
بوی او را بخت سارای
شتر چن کند و با او شاد
چو چندی به سینه پاد
سرمه راجن بخت سار
از شیب آمد و پاد
خلق و چن بخت شد
بخت و سماع و صبا
شاد راجن ز به نصرت
علم فرشته بخت زار
شاد و خرم شسته بر بخت
بهر موسی بخت سار

نیک گرد سپاسی بکشت
نیک بخت او در برابر
اگر سیکر چه بخت
بود یک جزو از آن بیک و دیگر
الهی مردی گانه بخت
نفسه چتر کیتی چون تو سرور
قوان آزاد و کازادگان
ترب و دوزی خفاوی بر سر
به ست جو کسر و خراسان
مغزی را تو کردی شکر کسر
به شش و شش خانی و خلق
تراست او و عاکوسی و شاکر
اگر با تو کرانی کردی
نصرت تو بزرگی چه سپهر
کراتی در خواب داشت بخت
کوسمی خاز خواهر و رفاه
بخت خوش از آید بخت
کواقبال تو او را بخت
چون نام نماند کرد و خور
بخت سائرانه رحمت کور
بخت آجان و پیر کرد
جان اندر آزار و آذر
تو با دی بر تهر و جوان بخت
ترا پر جوان از طبع پاکر
نادر روز تو بر و بخت
هر روز تو از روز خوشتر
در آن کیتی تو جان پر شاد
در این کیتی تو خرم برادر
خیزد و دوز به صحرای
چون سساری بروی بای

نیک گرد سپاسی بکشت
نیک بخت او در برابر

نیک گرد سپاسی بکشت
نیک بخت او در برابر

نایب که در آنکس شکست و گردان
 ز تو می ترسان بر من نامش در میان
 خنق می ترسان پسیدن و در غم و غم
 میان سبب می کشد گویی و در غم و غم
 از آنکه نمی تواند بر خیزد از آنست
 شرفین که در آنست صاحب کبر و کبر
 ز بهر جان چنان بسیار شد دل ز بهر جان
 هر زلفتان که در هر بند و تسان شین
 زشت کوه و صحرایان را کند و در این
 چه برشته چه برهمنی سلسله را شکست
 چو نه عارض بسیار و هم چون کوهان چو
 بهر پیرامین چنین سکر بهر هم فاشد
 بگل و زعفران و سبب چنگ بر تهران
 چو نه در آتش کاروان و از چرخها
 نه عالم دست نشاند از این نام برشته
 جامه ملین اودی و زعفران بخور می

بیکر و شاد و دایم یک پاراست
 اقبال شالم و مستی در اقبال
 کی نشاد و لشکر و زمره ای
 اگر باطل غنیمت را رستم و خاکی
 کجا لشکر کشد خرد و باد آید آن
 اگر خرد بگشاید و کشت آید آن
 ایامی بچو چون کان انحرود است
 چه ناموس غزین ایامی است بختی
 شکی بود و آن بخت کرد و غنیمت
 بهر دوستان کرمی و با خرد کرد
 چه قمار بود و بر بختی باستی که کرد
 دست خرد و خیر سپرد و کای خرد
 همه دایم کای خدای بخسود و کیش
 خوشی میرود و غم نمی ماند و تقاضای
 نشاد و ایامی شود و فرزند آن
 چای و چای و چای و چای و چای

چنان باشد نشان چو سحاب که خاکستر
 دی و دهن بخوشی و دوسون مجنون
 دشت ازین ازبانان خود در دهان
 بود و بالیز حال بار و باد که شستای
 خود فرد وین شد و آبان خود شست
 و اگر خود از معصوم و محراب است و از
 سزا دهنست فرمات و از درخشان
 شبات رایسان سنی پهرت شایانی
 که با جان در گاهت فرستد سنی
 خردمند است و خود چو باد باشد
 ز بد سنی اگر بد کرد و بد از سنی تو کفر
 سیرای با کلاه و پاری نه دیک
 خجرت کردن نه از پاری کردن
 هر چه با در چاهد که هر روز
 ز بد تو دهمی مال از در جامه و کلاه
 نه ازین از خردن سنی علی است هر دو

کسی در هر روز سرافق بر نماند باشد
که کس در دوا چون سحران و در آید
هو از این چون و ایام عیالی سپرد
و چون از این و ایام عیالی سپرد

چو آمدند و با عباد هم شمعیان بمان کردی
 موافق شد ترا تو قیوم بپایان بسپردی
 زدی سلطان ایشان سلطان کنی که پیشتر
 ملک سلطان کنی و اب سلطان کنی و غلای
 گویند من بر چو زاده و منی خوش خست
 لغزینک تو ملک تو ذکر سال چنان کردی
 ز بحر کردان ملک تو باشد تا ملک چین
 ز بحر تو باشد تو کردی ملک سلطان کنی
 ز بیل و عقد ملک زان کردی و دبا و با
 شد او دبا و با و منی خوش خست
 بشخص عزیز نماید و در اواز
 و در یک سر و او چنان شد منی خوش
 همه تابود و زرم گوش لشکر است
 ز دست باد بر کردن زیند زیند کردی
 چه در شوق نبات ملک خلد منی خوش
 تو رفت تیر سلطان کنی و غلای
 کز تانیش از غزین تحت پادشاهی
 حجت پادشاهی بنمای و سرش
 چه تو سلطان کنی و غلای بنمای و سرش
 اگر تا کردی ز غلای بنمای و سرش
 سرافراز و دندان اب تو زان کردی
 کز داشت تو فخر و در باغ
 ز غلای شد عدل تو باشد تا ملک خا
 باشد صبح ملک تو زان کردی و غلای
 خدا دست تو غم کردی و ملک
 بخرید و هر که بر زان کردی و سرش
 کز شمشیر غزین زان کردی و سرش
 که بر تو خاند و پسند تو زیند کردی
 همه تابود و زرم و دبا و با
 زینت و دبا و با و منی خوش
 زین و دبا و با و منی خوش
 مبارک باد سلطان کنی و غلای

[illegible]

دیا شد و غرضاً ساجد و نرست
 خوش شاد و غرضاً مدح مع سار
 بعش او کرد و از آنجی شیدا
 مسایه تبعه حال ستر از انبار
 عجب تر از رخ و قشع شاه کجی د
 نه ایجان حمان سبزه نوک شکار
 خاک را بود و شوق نرود اسپدار
 بنیز و رقص نرود صد هزار سوار
 زبیر ایچاپ تقدیر عالم الا مراء
 رنکسکایا پولاد بار و دوا
 چید شد فلکی پستاد و انبار
 کدو هم گزند از میان سسکی انبار
 کریم بود از در و بار و دربار
 هیچ دیو عیب شک و بر ایچیه کرد
 سحر گزشت که کجی سبب انبار

ترتیب زحمت و چار باوین
نادر و دست و پا و سپا
شاه و تاج و زین و سوار
تو از تمام بزرگان از سواد
بر دست و دل و دود و دود
بزم جان عزیز و بزم جام
برستان هم آب و تاب
نعم و نیک و جانی و نیک
بر دست و دل و دود و دود
دین را از دست و پا و سپا
این طایفه را که دینی نیست
پس و دود و دست و پا و سپا
چون خشم و دست و پا و سپا
آتش و خشم و دست و پا و سپا
چون از دود و دست و پا و سپا
ان لشکر و دود و دست و پا و سپا
خود و دود و دست و پا و سپا
کرد و دود و دست و پا و سپا
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود

خون و دل و دود و دود
نعم و نیک و جانی و نیک
بر دست و دل و دود و دود
دین را از دست و پا و سپا
این طایفه را که دینی نیست
پس و دود و دست و پا و سپا
چون خشم و دست و پا و سپا
آتش و خشم و دست و پا و سپا
چون از دود و دست و پا و سپا
ان لشکر و دود و دست و پا و سپا
خود و دود و دست و پا و سپا
کرد و دود و دست و پا و سپا
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود

اصاف ترا چون ندان کار
تو شاه و ملک و شاه و شاه
چون که کشا ز کار و کار
کس چون تو ندان شاه و شاه
بخت و دود و دست و پا و سپا
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
این شش و شش و شش و شش
با کس و کس و کس و کس
کوید و کس و کس و کس
تاز و کس و کس و کس
اعدای تراب و کس و کس
ای که دود و دست و پا و سپا
دود و دود و دست و پا و سپا
از دود و دست و پا و سپا
از دود و دست و پا و سپا

ان صفت و دود و دست و پا و سپا
بر دست و دل و دود و دود
چون که کشا ز کار و کار
کس چون تو ندان شاه و شاه
بخت و دود و دست و پا و سپا
بر دست و دل و دود و دود
بر دست و دل و دود و دود
این شش و شش و شش و شش
با کس و کس و کس و کس
کوید و کس و کس و کس
تاز و کس و کس و کس
اعدای تراب و کس و کس
ای که دود و دست و پا و سپا
دود و دود و دست و پا و سپا
از دود و دست و پا و سپا
از دود و دست و پا و سپا

از غلبه و پیچیدگی دل و کمرش تو
مردمان و دود ساز و مایان کن
خرم از اقبال تو جان کلامان
روشنی از دیر چشم و زینا کن
تو خدا و عجب ان و شمان از کج
خواب از تو شود و خرم جانان
بیشتر از شش و شش و شش
روز کوشش به کمال از دین و شمان
تو سر و شش کبر و کبر و کبر
چون سر و شش افروید و کبر و کبر

شیان

است و آن پروازش بر این
است و گوشت از کمر که چون شیان
گاه به شیان و بی سویی با چون شیان
از غلبه شیان و کبر و کبر و کبر
است هم کبر و کبر و کبر
چون شیان و کبر و کبر و کبر
منه بر دوان و کبر و کبر و کبر
خروشا و شیان و کبر و کبر و کبر
ان شیان و کبر و کبر و کبر
جان شیان و کبر و کبر و کبر
آزبان و کبر و کبر و کبر
با دانا و کبر و کبر و کبر
تو و کبر و کبر و کبر
جان و کبر و کبر و کبر
ان شیان و کبر و کبر و کبر

نادره و کبر و کبر و کبر

بهر و کبر و کبر و کبر

خواجه

شیان چون و کبر و کبر و کبر
نعت و کبر و کبر و کبر
خروشا و کبر و کبر و کبر
هر و کبر و کبر و کبر
اباد و کبر و کبر و کبر
باز و کبر و کبر و کبر
چرخ و کبر و کبر و کبر
سخت و کبر و کبر و کبر
تاز و کبر و کبر و کبر
شکر و کبر و کبر و کبر
شکر و کبر و کبر و کبر
بار و کبر و کبر و کبر
از و کبر و کبر و کبر
تاز و کبر و کبر و کبر
رنگ و کبر و کبر و کبر
تیر و کبر و کبر و کبر

و این و کبر و کبر و کبر

خواجه که هر چهار دانی کما و کن
ان ترک و کبر و کبر و کبر
زلف و کبر و کبر و کبر
ان حال و کبر و کبر و کبر
کبر و کبر و کبر و کبر
تا و کبر و کبر و کبر
ای و کبر و کبر و کبر
چرخ و کبر و کبر و کبر
هر و کبر و کبر و کبر
پای و کبر و کبر و کبر
آز و کبر و کبر و کبر
نور و کبر و کبر و کبر
شای و کبر و کبر و کبر
محو و کبر و کبر و کبر
از و کبر و کبر و کبر
در و کبر و کبر و کبر

چرخ و کبر و کبر و کبر

بادی تو در سعادت با هر کار
چون دولت تو یار کجاست با کار
و نه بد باد تو شاد می نه ای
طبع تو شاد باد و بروزی زیار

دای قافان منم شهر بار او
زاد تو چو نشید روشن آفتاب
فریاد کرد تو از آفتابان
کس چو قافان بدست نه بد جان

ز و غنای از ایست و شریعت از
عالی و از عال قافان کردی گزاف
کردی موجودات عالم زیر هر قدرت
و چه نیاید از حق تو قافان

بای و در شرف جاه او و در
بر در بقدر باد و دست او بزرگ
شاد و تر باشد رعیت پر و تر باشد
مرد بازگان با این زود و زود

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

آفتاب نیست که در صد کجاست
آسان خود که کجاست و کجاست
جز با او و نه بد کرد این بد نشا
در این صفت او آفتاب تو کجاست

تیر و شرف ترک خضم در شرف او
و نه در شرفی که آفتاب تو کجاست
بار او که در شرف او کجاست
بر می جوید کسی که آفتاب تو کجاست

سپهر در شرف او کجاست
تیر و شرف او کجاست
جز با او و نه بد کرد این بد نشا
در این صفت او آفتاب تو کجاست

کشت قافان مشعر و کشت قافان
و نه در شرفی که آفتاب تو کجاست
بار او که در شرف او کجاست
بر می جوید کسی که آفتاب تو کجاست

سپهر در شرف او کجاست
تیر و شرف او کجاست
جز با او و نه بد کرد این بد نشا
در این صفت او آفتاب تو کجاست

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

نه که کرد و با محنت تو اتی رسید
تا که رسیدی ز باد و خاک آید
که به نفس باد پادشاهان خاکسار
تا به جان دار و دگر و دگر

چند و ده اتی است که در دم بر شرف
آو تر است پیکری و دگر جان
تیر و شرف او کجاست
در آستان بیستاره بود بر شرف

ز و غنای از ایست و شریعت از
عالی و از عال قافان کردی گزاف
کردی موجودات عالم زیر هر قدرت
و چه نیاید از حق تو قافان

بای و در شرف جاه او و در
بر در بقدر باد و دست او بزرگ
شاد و تر باشد رعیت پر و تر باشد
مرد بازگان با این زود و زود

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

با این زود و دگر و دگر
وین لوح م ازین پند و دگر
تا به جان دار و دگر و دگر
تا به جان دار و دگر و دگر

چند و ده اتی است که در دم بر شرف
آو تر است پیکری و دگر جان
تیر و شرف او کجاست
در آستان بیستاره بود بر شرف

ز و غنای از ایست و شریعت از
عالی و از عال قافان کردی گزاف
کردی موجودات عالم زیر هر قدرت
و چه نیاید از حق تو قافان

بای و در شرف جاه او و در
بر در بقدر باد و دست او بزرگ
شاد و تر باشد رعیت پر و تر باشد
مرد بازگان با این زود و زود

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

کتاب شاهزاده جهانگیر

بر تو وقت کز خاک
دست تاریخ دولت تو
تو باطل و حقش
از حضور تو فروزفت
عالمی هستم از حضور تو
گر صد ورده در جهان
فضل عاقل اگر چه
حق و نیکو در حق
هر که صدق حق تو
بهر شد دل ترا که
بوی حسه تو ساز که
در زینت بر تو
در شب برین اگر داد
بر سرافشان می توان
عاجز و قاصر از خدمت
سرمه نشسته چون سپهر
کاشی

کاشی

کاشی منی منم سما
آبادی طبع بر تو
چشم دارم که دارم
در سرای کعبه است
از سرایت جدا
بخت تو ملک و ملک
تا کجوان شده در
دست تو چرخ تو
مسافر تو کی که
اگر بخت تو فوس
زلف او داد و روز
عباد تو حق من
بزم تو نهاده و
او بجا و جلال
دست و چشم بدان

چون وزارت شد روزگار
عاجب نظام دین تو
بوالحسن عهد رزاق
بخت تو هر که
صلی عاقل تو هر که
صد و جوان در
منطقه این معاد
این جمل بود اگر
چون مواجش شد
عم و صد روز
این فرات من
ای شال شکوای
از زبان
تا بپای
بهر زمان
ملک سلطان

کر که با من شد
خوایند این
عزاد و
در این عالم
در این عالم
ششای
کر که ای شاه
آید جوان
خان از راق
علم و جش
کر که ای
جامه
و هم
کر که ای
دست

کاشی

مستی شاد که گشت را
 میبارا ز اوست شش و شش و شش
 چنان حد را ست زود را بدایت
 گن برود را بعلی برش بخت
 شد تو یابی ششم نظر کرد است
 صدیق است نیز و وزیر است
 ارباب دین ملک چو نیک دوست
 افزو شد به ولت و محسن دوست
 نور شد و انز و خداوند است
 روزی قبل او سبب رخ دوست
 در است که نهد و خلافتی بهر
 هر که که دیار و یکره و از گرم
 دار و دیکه خانه ز راق و دین
 ای در نما و علم و شایع و تهر
 خرم تر او تو که تونی مغرور
 راه شمت تو نه دست گرفت

جهرم فرشت است ز امری تو میزد
قلوب غفلت شد اسعد و حرم تو

که خورشید است تو چه تاب
 در قزو زلف نام تو بر یک سبزه
 کرد و دشت ارنا را بر تو چرخ
 که در سر کباب است از شمع چرخ
 تنه بد و دشمن تر با منیا خشم
 و ناله بر زمین بزند سر غم
 اندر بر خفا تو بر رخسار
 خانه داشت ز کج کج که
 بیست شرفی تو را کرد و داشت
 هرگز چو تو نبود و در دنیا
 که با تو بجا راز که جوت
 کان که کا که با تو این سر و دو
 پیش خطی که گشت اعلی
 با تو آمد و بخت طالع و خست
 و بخت تو با تو ای عشق تو
 زدی که تو کرد ای سبزه
 بازیت هست تو کنار و خوش
 ای سبزه تو را به تو است
 این سبزه تو که ساخت از برت
 که تو که بهر است تا تو از دم
 کان نظر اسپر زخم که سبزه
 در دهر است تا به دل براد که
 نظم سخن به است تو را تو
 در نظر به ادرا تو شریار

کبریا و مستجاب شود و مرد مسل
لانی و قوی شود و در دست خوار
آرد و در هر دست خود دهوی و دهوی
پنجاه و شصت است و عوار و شکر

۳. امداد علوانه فرزند یوسف قریب - سواد
شعر و کلام - اجداد العبدی - قریب و علوان

آب یک که در دینک شربت فرو
آید و شست آب یک شربت
باید و عطر از مجلس معان
آید از روی زلف ترا سپنا
از به خدمت تو بر کافش خردن
زیاتر بود عطر از تو در دوی
دان روزگار تیره که بر من گذشت
امسال در شفت زخوره روگار
ستم بدلت در شفت دی که در کار
ظاهر محو در زلف و نهال غیب و
بجاست در خوشبختی بد است بد
فی که بد دارد و از نور ستاره
بر کز چنبره گیر نباید باین دنیا
کستی ندید بهتر از هیچ حق که
هم در کرم موشی و هم بر بنه سوا

فاجتمعوا في قريه من بلادهم
فمنهم من قالوا انهم من بلادهم
فمنهم من قالوا انهم من بلادهم
فمنهم من قالوا انهم من بلادهم

از آوازه بسی عزت چه ده
لطف خدای دادگر اوراق نقی
کر رای و چنانست چرمی بود لطیف
در بخت و بصورت جهانیان شود
خاقی سید شیت بدکار یا راد
هرگز نود گفت او از خند شراب
از جوب انداخت گشتند سحر
بر شد بنهار بلع لقیض بر آساک
ای اشعار عالم انبیا باغ فزانت
نیک انشرا فیه ترا عالم انسین
خواه چسپا رخت و ابرم جابر حسن
عزمت و دام دولت بدست گشت
محضنت بسیار بجا زانکه در آن
از بد آنکه صفت او لشکری بی خو
تویق تو است فایده ملک باسل
نار از محبت تو شود چون شکر گل

۱۰۰

این شد و ملک زمان خوف را
کردار بر تو فرستد بر خیار
اندویم بدل تو یک و شد و در
از خشت تو دایع ستوارش را
آتش می بخشم به آید از خشم
ما زویر چشم تو آن سنگ را
گرمیت چون منم در نشان تو
جز در انال تو قسم کی شود و شد
ان کوهی شماره شادست را
در منت و تشبه و شک نیست فرا
در معرفت مری و در صحت مر
دار و یمن سر بر ایسم دست
ای قیاب چرخ مسالی کردند
ان سال در گذشت و نه تویم
گر تیر خورشید رخا رخ بر شمس
اینکه است کز جبهه تیرا شود
بتر شدم که بود در انجا و شد
آید تو مساج و محبت و ملک
در خشت

در حضرت تو شد شب تار من
در رم شاد در سخن در رضای
آی سپهر خیره بود ماه را میسر
چون ماه با درای ریغ تو کوشش
کشتار تو سخت شد در امانزل
درت طرب فرای و چهرت خاک
فرخ اناعت که باشد اشیا رخا
در خور صبا جوان کاران کا کلار
چون مزاله بن بود و صبا سترا
تا مزاله بن مزاله دل را گردان
و ادا کار صرب شرق مست هر جا
خیر و رحمت کرد و روزی نیکو کار
چون تو درین ست و درین کشت
و زکار کلکت و شد کار عالم
نالی دولت را به دل و پدید آمد
روز تو بر مشنان درین خرم خرم
چون قلم گیر و در روح ایست
خشت و دست اصل و کار و دل
او و خورشید از محاق و از کوه طین
بای کز و او سپید نم سنگ
این شهر سپهر ان تیل از او کین
فوق بر فردر سد کز نایه او با کلام
کرمانه و کار از هر کس اندر بحال
ای تبار تو خشت نید و فقر کرام
مکت خوار و کبر افتاد کلکت
من بی پراست نامزد تو بی و دور
بر دست تو قوی معجز باشد و کلام
تا کسی اکنون بر تنه ای است
آدمی با بیانی و تو جوید بر نام
از شراب ندمت تو برکت دست
اگر از انال تو امید دار و کین

اینکه از انجا که درین خرم خرم
در خور صبا جوان کاران کا کلار
چون مزاله بن بود و صبا سترا
تا مزاله بن مزاله دل را گردان
و ادا کار صرب شرق مست هر جا
خیر و رحمت کرد و روزی نیکو کار
چون تو درین ست و درین کشت
و زکار کلکت و شد کار عالم
نالی دولت را به دل و پدید آمد

چگونه شادمانی و نیکو کار
چگونه در خور صبا جوان کاران کا کلار
چون مزاله بن بود و صبا سترا
تا مزاله بن مزاله دل را گردان
و ادا کار صرب شرق مست هر جا
خیر و رحمت کرد و روزی نیکو کار
چون تو درین ست و درین کشت
و زکار کلکت و شد کار عالم
نالی دولت را به دل و پدید آمد

بوی غلغله و مطر که منم بستان
سرو قتل و فریز کرد طرف چپا
شخصی نماند از قهر و ان چرخ اندر شد
فرا و اصل را که تو فریاد
یا شاد تو در دای و دل و دل
خلق را در خنده مست و مست با شفا
آمان مرکب سزا چون خشت و کرد
چون بر آید با دای ان قیاب و کلام
چون قتل مرکب سحران و جز و خیار
بی مراد و نماند چرخ کرد از امار
بجو و بی جو و او که جو و بی جو
خاک را نماند تو کونی حسد و کار
چیت ان فانی که کرد و دایع شک
است به خوان و از انکل اندر نماند
چون کل قبال و درین ملک آید
مرد و اگر زور و قوت بماند و کار
سلطان را درینال و مویا را در کسب
بوی غلغله و مطر که منم بستان
سرو قتل و فریز کرد طرف چپا
شخصی نماند از قهر و ان چرخ اندر شد
فرا و اصل را که تو فریاد
یا شاد تو در دای و دل و دل
خلق را در خنده مست و مست با شفا
آمان مرکب سزا چون خشت و کرد
چون بر آید با دای ان قیاب و کلام
چون قتل مرکب سحران و جز و خیار
بی مراد و نماند چرخ کرد از امار
بجو و بی جو و او که جو و بی جو
خاک را نماند تو کونی حسد و کار
چیت ان فانی که کرد و دایع شک
است به خوان و از انکل اندر نماند
چون کل قبال و درین ملک آید
مرد و اگر زور و قوت بماند و کار
سلطان را درینال و مویا را در کسب

در خور صبا جوان کاران کا کلار
چون مزاله بن بود و صبا سترا
تا مزاله بن مزاله دل را گردان
و ادا کار صرب شرق مست هر جا
خیر و رحمت کرد و روزی نیکو کار
چون تو درین ست و درین کشت
و زکار کلکت و شد کار عالم
نالی دولت را به دل و پدید آمد

چگونه شادمانی و نیکو کار
چگونه در خور صبا جوان کاران کا کلار
چون مزاله بن بود و صبا سترا
تا مزاله بن مزاله دل را گردان
و ادا کار صرب شرق مست هر جا
خیر و رحمت کرد و روزی نیکو کار
چون تو درین ست و درین کشت
و زکار کلکت و شد کار عالم
نالی دولت را به دل و پدید آمد

وید و اسب و بار و شتر و گاو و گوسفند و مرغ و ماهی و ...

21

...

۱۰ اذ كان لهم كسر فوخلو تجارتا
شكرا سببا في كسرهم

کرم کو شرف و عزت و جلال و کرامت و
برتری و بزرگوئی و عظمت و قدس و ایلاد
فی المصطفیٰ من الله العالمات و علم
اودانی بقامت در عالم نوحه صفر

وَأَمَّا الْبُيُوتُ فَكَانَتْ بِقَرَارِهِمْ
وَأَمَّا الْبُيُوتُ فَكَانَتْ بِقَرَارِهِمْ

مکتبہ امجدیہ دہلی

زیرم او مشاء علی در مشاء

همی علم وین اخبار عالم
 چنان چون از آرد از دل آید
 مراد عدنان بود با وسعت
 نیاید کس چنین با من
 چنان که کشیده امشیکه
 خیال چون مرگ آتش آید
 بر دوزخ چون شعله آید
 چون که کشیده امشیکه
 چو تراود طایر ز دستش
 آید دولت سلطان مبارک
 دو بخت داری ای میر خروند
 چو ایران همچنان در بر تارند
 تو در ایامی دور ای گیتی
 شرفت جا پیش است روشن
 روان ندانم تو در کل عالم
 زمان ندانم بر آنی پیش

بعضی و بعضی از ممالک
بعضی از ممالک و بعضی از

چونکه در این کتاب
چونکه در این کتاب
چونکه در این کتاب
چونکه در این کتاب
چونکه در این کتاب
چونکه در این کتاب

بچند نوبت رسامست روی تو
 زود آن کو نوبهار آرد و سرافزون
 سحر و عریان و خفا و غریبان
 نعل سر و شیار پرانده و دجیان
 که گاه و گاه کی دانه وی کنار
 ای در که بلند تا یاف اقسام
 در حق شناسی ز تو بیفتی قضا
 و در وقت تو نه خاک و انگشت
 کار بر سببت تو کرد و استوا
 کثارت حجت تقدیر لم زل
 عاید تو وصف زدم پیش از او
 سرشته شد زدل تو کرد و آن زیر
 ارکان من جا تو جید ایمنی
 از غم خوش بر دل مردان بی قلم
 آسایش فساد و قدر زیروست
 ای ساقی جان که در کمر فلک است

شد بمکالمه دولتشاد و پیکار خان
داد و احسان و عیش و نیند است پیشگاه
اوروز و شرف و عزت از حق است بکر
و شادمانی و آرام و خوش خلق را شکوه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اول من بد و نرانی فرمید
همه ما را ز محنت شاکر
نماید که شمع از شد و روشن
نماید که شمع از این نه تنبیر
تا کعبه ایسان شستند
منم با کعبه ایسان هموار
اول توست دریای کعبه بار
منم بر ساحل ای چاه بار
رفا هم که مستم غار زن شد
تو باش هر غلامت شاعر
بر استخوان از این خیزد توست
تو زنی و زن ای بر مال و دار
پوش بر وزن وافر شعر گویم
ای زلف ایستاده و زلف زلف
باغ زرد روی شد از کعبه
زلف شد و این کعبه در دست
زلف شد و این کعبه در دست
موان بر پشت زرد و چهره
کعبه در دست زرد و چهره
و صبا باغ بود و صبا
باغ بود و صبا باغ بود
از سیه کعبه کعبه کعبه
از سیه کعبه کعبه کعبه
زرباشی لاله کعبه کعبه
زرباشی لاله کعبه کعبه
ست آینه رابع نام از دوزخ
ست آینه رابع نام از دوزخ
روز روز درخت پوشند خانه
روز روز درخت پوشند خانه

کونین و غیره ایچکچشان
کونین و غیره ایچکچشان
کونین و غیره ایچکچشان

15

بشرق باو اقبال دولت
 عباد و است زنج خیزم
 اگر سی هزاران و کوشی بشرق
 از شرق باو تابد و غربت خبر
 زو و شرق مسلم و جام و نیزه و نیز
 تراست و دل زو و خبر و دل زو

کوه که خور براندر رسید آید
 که که از خزان مستیست که عشق
 که که عاشق زار نیست آن جن
 که که بر دم کشت آن که آدم کرد
 بصورت و عفت آبی چو می نیست
 که که نادر او و انسانی سخن شد
 تو ام و این رقی مقید آنک است
 بزرگوار و زیاده کار است که
 میان من و میان خیر و شر او
 چو گردش گفت اما که عالم را
 چو نام او بود اما نام باشد هیچ
 زمین ز دولت او دید صد هزار
 که که است شب و روز و آن را
 چو روی آید و روشن است آن
 که که شایان چو کجاست در و شایان
 که که برهنه چو آدم ز جامهای عطر
 بر پشت زمین او شده که و میر
 چو روز زم دهن مخالفان و
 تمام ملک من به منبر جسد
 غنی است آید به و در جهان
 تار و دامن کشت و آفتاب سیر
 و چو جانی و چو دزد و دزد
 که که هیچ آن که ناست و نام آن
 بر هر ارش من به هر سخن آن
 زهره

زیر مد و شش و ثبات نظرش
ما علوم و اسباب عقل امنی
ز اتقاد و کوششی بر بند چین
و کرامت و در خاب بشنو و تفسیر
بر اینچرا می تو بگزیدش که گوید
همی سبق بر او از دیگران شد
بدرجت که درج زین پسندید
نمود که گمانی بخت و قول است
شرف کثرت تو نام و دولت هم
هم نام داشت و تقرب بودت
دست که گزاف جام و حق قهر
بیت که گویی سزا سپاس
غیر و خاطر و رای جهان در تو

چه جوهر است که انرا آهین است
سراغ صفا کشد بر سپهر دانه و آه
خاکه سحر حق تو دارد از آفت
فراتر که سر مرده دارد از آفت

چو بار خیزد و از هیبتش بر آید
 کوی شکسته شود بر تن شقایق
 کوی چو عدو که روی پندار آید
 کوی سستار و فرقه بر آید
 شد دست بخت نهاده بر هر کس
 ابرو الحسن احسان بی نیکی
 بر آید آن بوسه لب نهاده بر کس
 فرودستایش او را بدیده بر کس
 بود محال و استنسیب بر او نهاده
 فرود میانگان و بنام او نهاده
 نهانکامی چون پدید آید و نهاده
 نهاده هیچ ترا بر نهاده که نهاده
 که دید بجز کسینه و نهاده
 نهاده که اندر و نهاده
 بود همیشه بهر اندر و نهاده
 و نهاده و نهاده که نهاده

و آنکس گفت که بشما تویر
 ترا نام وقت ستاره سیاه
 کرمی کار آفاق باشم و ستاره
 اگر دست تو بکشی منم کرم کردگار
 پیر ارمی جاودانه بر کعبه
 از آن گیسو که تحت برآید
 ز کعبه من تو مردم منم و تو
 بصورت تن مردم شده درویش
 ز کعبه منم ز کعبه منم و تو
 غنایم قدر که منم ز کعبه منم
 بر آنکس که منم ز کعبه منم
 با فرین تو مده ادر شستم کعبه
 با بخت و جود شستم ادر شستم
 پیش تو بزمی منم و تو بخت
 با تو بخت منم و تو بخت
 کعبه منم و تو بخت منم
 کعبه منم و تو بخت منم

پہرہ کی

ز دنیا رو زلف تو خنده و گریه نمی
 اگر تو باز دوستی دل کرشمه را
 ز بهر آنکه تسلیم او تو ام گفت
 نظام دین بهی تو کلاه شایگان
 غایت داشت باو لعلش اصل نیت
 سرخ زانکه از تو قیام باشد چیز
 بهی ز کلاه و کلاه و دوات و پات
 عتاب بهت غلبه شمس خان بود
 مگر بدو رویه با خاک را گرفت
 قیاس حق با او کی که در گداز
 ز فرو و دولت او شمع با رگبستی را
 پس آنکه شش السار را چنان کشید
 اگر سر و نظام از جهان گسسته شد
 ز فرخ و جعفر بهی غنچه میانه
 معیان احسان حکم کرد و داد کرد
 هر کس از تو و زلف تو من گشته

اکبر کو

[illegible]

سخن نایاب داشت گرد بار و بار
 بگویم ای بود با منی حسن باشد
 بخار و صفت ز صفت و ثواب
 صفت یاقوت است صفت یاقوتان
 ای چو کوسش آبان آفتاب بود
 از قیام و خواب و خواب و خواب
 آتش زلف گیسویت درگاه بود
 از خفا و غایت و غایت و غایت
 آفرید آفتاب رحمت ابرح حاصل
 روی دلکش ندیدم و ندیدم
 چون بماند ز یاد و با محبت و محبت
 با صفت و صفات و صفات و صفات
 واد و فصل ملک شرق و شرق
 در ششوی نه ای خدا و خدا
 هم فرخند و هم سبب و هم سبب
 از دم و سیرت شرف و شرف
 شفا و مجلس و عالم و عالم
 و عیان و شواهد و شواهد
 و انوار و شواهد و شواهد
 و شواهد و شواهد و شواهد
 و شواهد و شواهد و شواهد

23

نو بماند چرخ و بگفت دلش مست
 ای جهان گزیده بهار و زلفش
 این بار در دلش بار تو را دیدم
 رحمت بران شهر از این شاخ و بار
 اثر رحمت و کرم و لطف ایزدی
 اندک بار جز تو نمیچهار چرخه
 در این تو کفایت و در طبع تو بهر
 یک تو ساحات و بنان تو بخت
 سیر گزیده و بحر بهشت مست
 گردشت و آب چو امین گد غل
 آن کرد و انبیب تو آب و شو
 نه خاندان کلب برای تو مستقیم
 این از سر و دلی که جز این شک تو را
 در اشبار و جهان نام و عدل را
 تا از پس براه کز بود و عدل
 با داسین عمر تو خد که اکثران

آزاد قوت و زبردت کنی است ای شه
کو کوئی بر سر پی چپ کند و ز بیم
باغ با چون نگر کی خنجر زین است
از خنجا آب برتر دهنی سپهر
ای کوئی بر هر کشت است چو نیکو
اگر بر دست ساز کردی برنگ
دل چو تاجم که می باشد و در گنج
خوشتر شکست در خزان نیست
و لبر کز آب رویش آب دارد و در
که گمان دارد خشم بر کاغذی قلم
از گمان ایده نش من چو آب تابان
با پیش و در کعبه و جنت سحر
آفتاب روزگار و در ملک شری
ان خداوند که از پیش من بازده
آسمان است پنداری و خست اند

۱۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

زبان نثار و ادراک است
 ز سرش تبارک است که
 چو شمشادش برش
 غنچه فطرت تو را کند
 ز بهر خدمت و توبه برایش
 که بند و ادعای تو را
 بچون بود راست و امتحان
 درشت افروخته آید
 بجان سپید است
 بنات و چو شکر
 که عالمیان زین
 بران سفت که
 زمانه در دل
 کفر یک شدی
 که ز خدای
 دو چشم که
 زبان نثار و ادراک است
 ز سرش تبارک است که
 چو شمشادش برش
 غنچه فطرت تو را کند
 ز بهر خدمت و توبه برایش
 که بند و ادعای تو را
 بچون بود راست و امتحان
 درشت افروخته آید
 بجان سپید است
 بنات و چو شکر
 که عالمیان زین
 بران سفت که
 زمانه در دل
 کفر یک شدی
 که ز خدای
 دو چشم که

جان من میدان بود و مکر من مکر کلاه
 در ای تو نیست چه گاه و گاه
 میان من و رسیدم که تو آب بیا
 تو آهانی و رسیدم فرات خدایان
 مشایخ زان که فرزند فرشته
 بر این پایه بر دست تو از کین
 نه یک یک من مشایخ تو کسب
 سینه که نه به به و دیحان
 بهاس تو ز منت رسید و با لفظ

سترلی و دم مبارک در میان شما
 سترلی کا فرزند رسید میان شما
 سترلی کا خواجه باقی بود و ایلی
 نقشش می و یک یک و مشایخ
 و میان هر برادر منی و دم مبارک
 اگر در و در و در و در و در و در

منزل کور احمد خلیق باشد بر زمین
منزل کور احمد شمس باشد بر سیاه

پیش او دم که کشته و دهنم از رخسار
مهر کاوی که کمان دولت شاه جان
ان خدای که کوخا به بخت بخت
یک خیال از علم او کسی بود آفتاب
ای کمال دولت عالی و فضل آفرین
آقا سرینت پرورن چرخ را نه چرخ
پرورنده چون تاجی و پند و چرخ
ای خدای که فرزند تو اندر خدای
دو خدای تو را از منهای تست
ان خدای که در روزی تو دردم
ان یکی که دست مرغانی بکشد
شش لوک عالم خدای و مصلحت
یک روز سبوی بخت خرم و شاد
باستان مصلحت جا که ان شوق
نورده فاش دل مرغانش بکشد
من

من چون شسته دم نه و تو که هر جا
بختین بر سر انجا شدم بخت
ری بر سر و پس چون کل بود
خاکه که نایش چون کعبه ای کبری
چون کتیدم ان ز بر بلع در و تاقم
یا سحر بزم کاهی چشمهای شاد
در هر که دم نه و تو که هر جا
چون زوالش حیدر که دم نه و تاقم
آزاد و خوش بخت است از هر که
احول از بخت حیدر است آقا دم
شوق قیامی از او و شوق نه
کردن می کماله تا بخت و سرو
ای روز بزم و مصلحت و تاقم
پیش که کعبه است تا بخت و تاقم
پیش که کعبه است تا بخت و تاقم
انند که باشد تا بخت و تاقم
من

نی چه نیم اره ای که رو به بخت
کس را تو بخت نه اندازد بخت
من نه و تا بخت از صبح تو که دم
از لطف تو شسته ام اگر امای چه
شرح نصایت اگر تو مرا تو
شده بخت می قطع ده صبح تو که دم
تو نه و دارم مگر تو بخت رال
آناک و آیه آذر باد است بخت
من
من جلازم بزم غنی وین بخت
آتش زبانه و بخت و بخت
شاد و خورشید و بخت و بخت
چرخ از بخت و در دست کانی بخت
راست کانی و در دست کانی بخت
کرده و بخت از کافور و بخت
خردمستان از بخت و بخت و بخت
من

بختی که انجا بخت از کعبه شوق
آزاد و بخت از کعبه شوق
بخت نه و تا بخت از صبح تو که دم
از لطف تو شسته ام اگر امای چه
شرح نصایت اگر تو مرا تو
شده بخت می قطع ده صبح تو که دم
تو نه و دارم مگر تو بخت رال
آناک و آیه آذر باد است بخت
من
من جلازم بزم غنی وین بخت
آتش زبانه و بخت و بخت
شاد و خورشید و بخت و بخت
چرخ از بخت و در دست کانی بخت
راست کانی و در دست کانی بخت
کرده و بخت از کافور و بخت
خردمستان از بخت و بخت و بخت
من

[illegible]

100

[illegible]

میدان آید چنگ بدیدند قوت
 زانکه در پی چشم رسول مرئی
 فوج این چنین گوید نامش مستحکم
 این سسی مرغ خاک که زانو تقدیم
 این مجازات از توبی چه عسل عطا
 بلغ راهم این نوی بدست تو
 این دو همان کرامی رسیدند خرم
 حق این برد و سنده و گردید آرم
 ای کار کجی تو نیست آراسته
 بنام زار سر میسد در پیش دست
 سازد و بخت رود زمان تابناک
 شاه اسلام فرزندان سلطان سخر
 پادشاهی که کشت است شیر و عدل
 بر زمین این بخت کجاست تو
 هر چه فرموده او نیست خدایان
 کفت بخش از بند رسد تا بکعب

ای شاد و عالم و قهر خیز
ای ویران خوار و خوار خیز
از زمین و خطا غافل
از زمین و خطا غافل
همان ترا چون تو همان در خفا
همان ترا چون تو همان در خفا

[illegible]

می بینم که تو بی تو می باشم
 که چون آن خوش و نه منت کرد
 میان این بر تو نه فری
 هر کوی که نفس در وین کشد
 شمع بود که با من است و آن

می شنیدم که تو بی تو می باشم
 ای شمع که تو بی تو می باشم
 که هر چه من لب و حرفش آن خوش
 خرم می خواستیم زبان خوش
 وین هر دو من آن تو در آن تو

۳۲ تا حد پیغمبر مسند بیدرگاه نواز خاند
ناجی و کمر میان دود و کمر خوشتر

[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

1793

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

شاید بر اساس همین منبع باشد

عمر نو جانمیت و عباد تو جوادان
شادان و خوشبار و تو از شهر باستان

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۹
 ملک دار تبره و آتشین برینش
 چو باز تو به چای لایق آمدی
 شنب سم ترا و جان پنهان داشت
 که ملک بد تو میخ را که تو ملک
 ز تو گشت تو به کبریا شد اثری
 ملک شد تو و از آن شد ملک
 اگر سبک بر از بادب تو نشد
 که پیش تو بادب و بادب
 بر آید از دلای دولت تو را که
 چو از آن تو بدست تو شد ملک
 اگر هزار مبارز چو خود تو ظاهر
 گمان پدید آمدن آتش
 تو از تبر و دهر روز نام واری ملک
 تو از شمشیر روز فر و اری ملک
 اگر صبر تو شد ملک و یو از آید
 که پیش تو بادب و بادب
 بن گفت که تو بی شمع و نور
 که پیش تو بادب و بادب
 ملک شکی و دارا کنی چو ملک
 که پیش تو بادب و بادب
 ایام مست کرم زایران عالم را
 که پیش تو بادب و بادب
 خطا بود که بدی حکم ترا شد
 که پیش تو بادب و بادب
 شود دولت تو در کف چو بداد
 که پیش تو بادب و بادب
 که پیش تو بادب و بادب
 که پیش تو بادب و بادب

اگر تپاس کنی شدت اعدا کن
 باب نامه شمر در کج چو آتش ۱
 زمین مواب بود در شش و شصت
 کوه که گزادی و آید می شتاب
 سز و کعبه خواندم را هم تفصیل
 تو آردی می آید و جانب خواندم
 بیست و هک که بیک کف خانه شش
 بر آستان سادات غریبی زده با
 زده بر سر کوه خوار تو مستطاع و زخ
 که صبح کن تو را سران مجلس تو
 ترا از آیه صبر چرخ آید کن
 آید امانه و دوش باقی ملک کن
 اولاد را از چنان داشت و چون و چه
 گفت بعد از کنش آتو باقی جانست
 سر و اگر نه باغ باشت و در بر و با
 زلف و پند و سنج و پشم و پیک کن
 پیک را بر لاله و لاله و بر پیک کن
 لیکن از معدن کان و است شوخ کن
 بر اگر و سنگ کنده و دار و دار کن

5

مرا فراق تو بر شیدا باد امید وصال
خوشایام وصال تو بر زبان خیال
میان چرخ و ماهیانه درم کسبت مرا
بروزم خرق و شبی امید بیدار
بید هست و بکنی وفا حسنی نشود
کست بهت بیغ وصال تو پدر دستم
مرا بیاغ وصال تو بی غم و زنجیر
مرا ز داغ فراق تو بر شیدا باد خیال
وصال آینه دل است پس در آستانم
فراق باد و غمت پس در آستانم
گر بخت و سیر کز آن کار شد هست
دل دل باد و شمع و حرام آستانم
ترا که مرا میخواند و داشت چه دروغ
کنا من در غن خوشی و آشتی بهیال
خون نگار مرا کرد و داد داشت گفت
ز دین و دانی و از غنای بی دانه
چه گوید من زادت که بخت
چه گوید هرگز کجی ز راه کجی تو گناه
بر آن مقام که من وفا و محبت را
نیکو صدق رسانید بر مقام خیال
لازم کنی که شرمسری زلام
مواقت کنی که شرمسری زلال
چو را داشت بخورشید محبت تو کوشید
کشم مجلس خوشی که کوشید زلال
یک از غمخیزان و محسب دین بود
گدازین گشت و گشت بقدر خیال
ولی دولت خیال ابو علی مستثنی
کست ششم خیال را آسمان خیال

این

چنان و خلق بسیار دادند و دست
دشمن را بری کرد و بر سر پادشاه
کشتار کردند و ان کفایت انقدر است
کفایت و طرش در دجانب است
اگر همه او را قتل شود و زمان
بزار کردن او را پس بود و نیزین
ایستاد و در دولت و فرود ترا
داده می بود و بر آدمی شرف و ابر
مشکلات بزرگتر در سوال گفته
ببرای و نیز پادشاه کشید و در ان
زینت و همی در دکار شکست برود
زیر انکه حکم و سببش دارد
اگر خشمک تو باشد چنان را دومی
کسی که با خلاف تو دارد و در سر
زنی است و در وقت شهید را کشته که
لدا هم ترا دید که کشتار

اگر چه در بادش فزاید رسد
 که با تو باشد چنان باشد است
 سعادتی و حسن شرفیست و اما
 نماند و کسی که او است تو کرد
 حاصل تیر شود بر ملک تو مرکب
 موافق بر افسس مرکب تو شد است
 تو خیزد بعد از این و همین
 از آن قبل بقای تو آرد و شد است
 ز تو تو افکند ازینم فرودین
 شمرک با آن بر کل شاه و کنیست
 بوی و بدو که کنی پس تو است
 شمرک است و تو کرد و با جام
 پیش که از تو رسیده در عالم
 از با تو بود وقت دید با دشمن
 تو هستن مرا تو را و تو افکند

1

[illegible]

بدست او دست بخاران قماران است
 و کسی خواب که در کو پا بگرخت
 که این را بنام کج خلقی می گویند
 و بعضی آب آتش و آتش و آتش و آتش
 بر کفش او بر کجا باشد چنانچه
 آفرین بر کفش که از نو پر و زلال
 نشکند و با نشتن آب خود در کجا
 پاک شدن از چشم آتش که نور شود
 ز آبیاد و ز آفرار و ز آبیاد
 در دست او نهاده ای و در دست
 این چنین مرکب است که در ملک
 می زند کردن و تفریق و نور و نور
 از دست و آتش و آتش و آتش
 قلمت که بر کفش فروزد و رنگ
 خواسته و آتش و آتش و آتش
 کار عالم از آتش و آتش و آتش

در زلفش پوشیده است این گنج
 که زینش گوید و در زلفش پر سر و دل
 میل را بشکند و بستاند از دست
 سبب که است از شکران زلف و دل
 کاخ و چهره چنان در زلفش پنهان
 گوهری که او را می بیند است معانی
 آفتابش است و آفتابش است عالم
 مذمت عالم و توحش است این آفتاب
 مدد کان که در کفش از نیکی می
 و کتاب معنی از قول خدا می گوید
 بکلمات با و رحمت و احسان
 ایام و عشرت را بر زلفش در میان
 چون شب زلالی چشم را ز در زلال
 میزد خاتم معجزات از زلفش عالم
 آفرین و شکر و توحید از او عالم
 تا در آن که گویم خدای ازبهرین

بند دوم پس از آنکه سوال از نظریه
بیان از حال حاضر و گذشته را کرده سوال

سخت آن که کز چنان بزرگ بشاید
تو را صاحبی یا از صاحبان
کوه خاکی شش به خوشتر نهی
در زاری و زنی بر خوشتر نهی
چون سرین چشم تو فرو ده تو را که
دل چندی به سرین کرد بر خوشتر نهی
پرتو خود را که بر سر سبز تو را
کر تو آمد و زانوی بر سر تو را
معصیت چون به شدت تو چنان
برده و فرس باد و بر سر تو را
آه و آتش بر طاعت ماضی تو را
کوه و داری و خیر اندیشه تو را
چند مانی به سر کارا که تو را
چند فرغانی قدم و شغل تو را
این به دلست با نه کار تو را
رج بر من و حق تو را
بند و یکان باشی درین که تو را
کوه و چو ششانی بر سر تو را
بانی و آتش چنان تو را
و زنجیر چنان تو را
مست انداز که تو را
دولت انداز که تو را
کار خدایان تو را
از تو ایان تو را
من پانی تو را
بر من کشن تو را
آند و سیراب تو را
کوه به چنان تو را

هر که از شتر به روی کوه
هر که از شتر به روی کوه
ای منی که از شتر به روی کوه
ای منی که از شتر به روی کوه
دل چندی به سرین کرد بر خوشتر نهی
کوهی به ششانی تو را
آه و آتش بر طاعت ماضی تو را
کوه و داری و خیر اندیشه تو را
چند مانی به سر کارا که تو را
چند فرغانی قدم و شغل تو را
این به دلست با نه کار تو را
رج بر من و حق تو را
بند و یکان باشی درین که تو را
کوه و چو ششانی بر سر تو را
بانی و آتش چنان تو را
و زنجیر چنان تو را
مست انداز که تو را
دولت انداز که تو را
کار خدایان تو را
از تو ایان تو را
من پانی تو را
بر من کشن تو را
آند و سیراب تو را
کوه به چنان تو را

فرق و تفاوت سر بر سر
عجب تر از همان شش که تو را
باخت آت عدل به شش تو را
بخت دین به شش تو را
شام وانی بخت تو را
بوم وانی بخت تو را
در این خست تو را
اگر ز چرخ تو را
تا به شش تو را
و کوه تو را
چا فرید تو را
ز به شش تو را
یکی به شش تو را
و بال و دانه تو را
صید تو را
خلاف تو را
کوه تو را
صیر کوشش تو را
چو کوه تو را

سرخ است که روح لطیف تو را
عجب تر از همان شش که تو را
بخت دین به شش تو را
بخت دین به شش تو را
شام وانی بخت تو را
بوم وانی بخت تو را
در این خست تو را
اگر ز چرخ تو را
تا به شش تو را
و کوه تو را
چا فرید تو را
ز به شش تو را
یکی به شش تو را
و بال و دانه تو را
صید تو را
خلاف تو را
کوه تو را
صیر کوشش تو را
چو کوه تو را

هر که

هر که

است و بدو واصل مقامی شد و حکم
 زرد است بدو پای میاوست سلم
 بنجام نقاش است که زنده و چو اتر
 نسبت نقاشی است و بدو خلق آدم
 در فتنه او قدم زد و شیون او هم
 در دست تو انجم کفایت برده هم
 و آن در کف توست و هم علی بر هم
 ز چرخ شود کار بری از تو منظم
 برخیز و است لطفای تو رحیم

النوع

افواج سعادت زین پس تو بد پر خ
اثر فرود آید به وصل موقوف
گفته زین پس چه تو گفتی که خدایت
ازین کلام تو شود حادث گشته
دولت زینست که خدا سعاد توام
ای بار خدای که بدار خدایان
چون صد دفعه پادشاه و تخت
طهر تو خدای شد و شوم تو خدای
کر کل سپهر تو بود تر از زلف
بی خدمت تویر و شویطع من آفت
تا از ملکات خلقت ویر کو اک
او در نشان تو داری دی و دوزخ
افواج سعادت زین پس تو بد پر خ
اسباب نیز پیوسته به مشکل و مبهم
اقبال مصورشه و بهجت مجسم
و زلفش نام تو شود داشت انجم
وینا که ز کشته دشمن تو دم
در صف فغانه و ترا صد رستم
و صف تراناط و داح ترا نف
پشیم تو روشن شد و یانم تو خرم
و روش خرم تو بود و شمع ترا نسیم
بی خلعت تو خرم تو چشم من از نسیم
کشا دی و سواد آید و کاهی غم تو تم
باده حووان تو در نام تو در غم

کارهای ملک دینی دست دیوی نشسته
 دین زبانه از نظام شاه ابراز زبانه
 مردم شمشیر بر شمشیر کند نقش
 چنان ملک را زبانه زبانه زبانه
 بر کشتن که گویا زبانه زبانه
 شکر باز بزم و دهم کند زبانه
 بزمین شمشیر زبانه زبانه
 صاحبی و مشرق و مغرب حال و کجاست
 ای دل زبانه زبانه زبانه
 ای می و صوفی و فرقه و فرقه
 کرد و دو ای می و فرقه و فرقه
 چون قلم در دست تو شمشیر زبانه
 بر جهان از این بات شمشیر زبانه
 شمشیر زبانه زبانه زبانه
 چون بزم شاه مشرق و مغرب زبانه
 قلم زبانه زبانه زبانه

از کج

کز آنکه ای صبح تو قدم دوست من
 کز آنکه هر که بر تو را هر که دوست
 پای نشود در کاخ شج باشد بدو نم
 فرزند گشت بدو حشمت آفرینش و قلم
 کز آنکه در حشمت او چون بحر میبارد
 که اگر آن هر دو پیش او نشاندند
 چنانکه حشمت او درویش را نصیب عظم
 ز در او هر که بر آن صلی یابد
 دل منزه است آفتاب کرم
 بهشتی که در او آفتاب هر
 باصل پاک تو ای سید و لو که نام
 بهشت بر نماند است چه شاد قدم
 بهشت تو شد خداوند و دوستی م
 رخ چو تو شد که گشت پرستان کم
 شایسته است که تو را دوستی
 شایسته است که تو را دوستی

کتابخانه عمومی
شعبه کتب خطی
موزه و کتابخانه
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

231

بر سر عید و بابل و بند و حرم
 بهر حسنه و پیکاری محاسبه و
 بر یکی اعلام کشتهای جمعی ترشی
 انداخته که بر کوه قمرت سمن
 بوی ریگان فروغ قیاس و ابرهم
 ازین عشرت شاد و لب و شام و غر
 کوهام سلامت و نه و نه و ام
 فروگردد بهر دلی و دل و دستم

در میان فرد و حکمت اگر حکم کند
چون از روی تو این شود هیچ حکم

برادر کوچک مبارک خدای
 بزرگوار چه قادر شوی از کرد و خد
 آنکه بخواهی مردم از غفلت و غفلت
 تو بجا گیر و جهان را بخت
 ولی درین زمان از همه تو پندار
 بر تو میماند برادر کوچک خد
 با قدرت پرست و با شج و داد
 احسن از نبی و از سلطان معظم
 شاهان قوی و دولت ایران معظم
 باشد و سپردن تو را از خدا تو
 تا این پیر برادر است به نام
 از امت پیغمبر از کرد و خد
 همی تو برایش و تو را نشانی
 ترسانند و پیر و حسن حسین
 از دست تو و پیر و از دست

بک دل اندر هر کجای تشنه ام که برآید
نیست از نیت و دماغ و شکم و دلم

یحییٰ که تو را که بیاورد جان
 تو را تو دوست ندی که تو را
 از دهنم نشسته تو را نشسته
 که تو را تو را دشمن تو را تو را
 به رنگ اوراق خلایق تو را
 ای پیشکش لک رویت شد که
 خوشی که زیاده تو که زیاده
 این ملک تو که زیاده
 آفت و اقبال تو افروختی
 دولت تو پند که انداختی
 زان فریاد که تو شد به دوزخ
 تار و پود تو که تو شد به دوزخ
 سلطان آن باش که تو شد به دوزخ
 افاق تو این و اسلام تو شد

عالی بسلطان دولت باقی جا یافت
 از تخت و تاج و تاجه از پیش بفرزاد
 تا پیش کسی که شرف و قدر و کسرت
 در روزگار نشان تاریخ او بر خیزد
 و قصه ای که حکم و شمس می چرخد
 تا قدر که در سلطان چنین مجایب بین
 قصه زینت پیش پادشاه در جهان
 ای ابراهیم چون هم در شرح گویند
 که از شمس سلطان از روزگار است و کعبه
 اندر بسیار شاد می فرماید به
 چنین تخت شاهی استحت تو سازد
 عدل تو بود و عدت بر باقی بر خیزد
 شاعر ز منبری راوی ترا کرباب

و در نامه از شاه سلطان معظم
 آراست از عرش و اردو تخت و تاج
 فرادای که در پیش بخت روی عالم
 در خانه ان شاهان فرمان و مقدم
 و مراست تین سلطان در عهده حکم
 نفوذ چنین بین در بر شاه استقام
 تیان می گوید بر بی بی این مرید
 در کتو تو هم به صد هزار ستم
 سبت تو سبت کعبه است و تیر نفیر
 شاد می و خرمی که با بهار فرم
 می و خوش کن شاد می و دشت خرم
 هر که با در روزی عدل تو آید جان کم
 دولت ترا بکشد نصرت ترا ده نام

شیر و گشت پذیریش تو زبون
 از پیر کبک جلالی پیر شاول
 از صفاست دولت خانه دار دوست
 هست در حق حجت اقبال دوست
 که هیچ بران حجت باید اقبال تو را
 رای تو در شام بخیر انجان که صبح
 کین تو مانند سودا گشت کردوی شست
 قیق تو بزمیست و ام و بهر گو گو که
 رای بنده طاعت کرفتی یک پیک
 از صفات تو مکی زو ک و کجوا
 خوبت با هر مست شادوست شریفست
 آتش شیر تو چون کار شاهی یک کز
 جام پر فرمان از ان بود که بخیرست
 ندکان تو زده خور نهی با مصین
 دولت تو کرد و بخت ندکان تو بلند
 ندکان تو سکه از مهر تو نبردند
 آید اما گشت اندر پیش تو قدم
 در توفیق تو قدم در روشن بیدار
 عالم صفاش بودم و عالم کبراش ام
 هست صفا رخ اقبال تو بر صفا هم
 بس بود بر صفا حجت شیخ مرقم حق
 شیخ تو در دم روز بهر حالان که دشام
 خون حاسد و دروغ منتره سخن اعظام
 دست را بر سر بزد پای را بر زبدم
 شاد و صین آید محبت کرفتی یک نام
 از صفا ای انگیزی زنگر تو کین نام
 جام باید دلف و شیر باد و دینام
 اکنون نام تو باید ندقی بر خمر نام
 دست کرد و دست بجای نام کرد و حق
 تو بخیر و نانی و دارا ملک تو دار نظام
 هست تو کرد که چایان تو کلام
 حاکمان شایه که بر تو تو فرمانم

[illegible]

بزم از دم چو از دی برای برت
 چو باد چرخ بسی فرود ادا
 گرفت دولت والا کجای چو
 روانه شد ز کمانک قاشق
 ز بک خواست ز غلظم ز بک
 یاه گشت ہی سپهر افروخته
 غره شتر و یازنی سسی دران بخام
 زانمخاص جان فدا نهاده روی نام
 طرب کند و باران کوسر لای
 و تحسینی جز آب واده
 شد بمیلگرد زان رشک سلطان
 وزان سپهر کشد و ذخیره مال
 کجی قسطنطنیه کجی عدل عا
 اگر بنودی سسی تو رویا زکار
 زانفته رید یی برین ماهی
 قشای شمشیر ساربان دل شای

و کرمان سوی هندو تاقی ملکان
بر دم بزم هندو میان شایسته
ست کردان شیخ چیل بر سیر
بدلت لوگر قشچ دولت روم
چو از خایت سار تو بر ابل برق
ملیفت صلح بر آردی از میان خاک
از کر کرده کوشید از انصاف
از مکر نوشی تو از عجم عبرت
ز نام سلطان زینت کرش دولت
اگر نشان کرامت اصل مغرب
را صفی بدست تو کاکت حقان
میچیک دیسل حیات و عایدت
کرشکلان فکرا داد و اردو
چو کرد قنصت از راق ندگان برق
مرا عقد عجم ملک دولت وقت
بجز تو کست کارگاه قنصت و

5

ای باد تو چه جوران کرده لاش
دی نام تو چه ناموران خود رقم
برخی آدم چون غله شده از تو جان
نمیب که تو در غله باز و آدم
آب پرست سعادت بجو از تو مرا
ایدم از طبع ره بر تو و گاه نم
ان لطافت که خایم زده از تو جان
وان کرامت که خایم زده از تو جان
سی فرامی و انفعال کنی و دین
سی و انفعال کنی و دین
کون اقران بود اندیشه لاش
لطف اندیش من است ز کردار تو کم
جای شایسته چون شکوه غم
کرامت رسد رخ کرم با تو کم
ز انچه اندر حق من است شای تو جان
ز انچه اندر کنت من است شای تو جان
لی شای تو تو را هم که غم بر کرام
سپوای تو تو را هم که غم بر کرام
آب نما ز طرب باشد متروان شای
آب نما ز طرب باشد متروان شای
نمت توج و میدان بر است و شای
نمت توج و میدان بر است و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
دریدج تو پیشتر او حکما
شیراکت غلبه غلب و لفظ غم

ای باد تو چه جوران کرده لاش
دی نام تو چه ناموران خود رقم
برخی آدم چون غله شده از تو جان
نمیب که تو در غله باز و آدم
آب پرست سعادت بجو از تو مرا
ایدم از طبع ره بر تو و گاه نم
ان لطافت که خایم زده از تو جان
وان کرامت که خایم زده از تو جان
سی فرامی و انفعال کنی و دین
سی و انفعال کنی و دین
کون اقران بود اندیشه لاش
لطف اندیش من است ز کردار تو کم
جای شایسته چون شکوه غم
کرامت رسد رخ کرم با تو کم
ز انچه اندر حق من است شای تو جان
ز انچه اندر کنت من است شای تو جان
لی شای تو تو را هم که غم بر کرام
سپوای تو تو را هم که غم بر کرام
آب نما ز طرب باشد متروان شای
آب نما ز طرب باشد متروان شای
نمت توج و میدان بر است و شای
نمت توج و میدان بر است و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
دریدج تو پیشتر او حکما
شیراکت غلبه غلب و لفظ غم

ای باد تو چه جوران کرده لاش
دی نام تو چه ناموران خود رقم
برخی آدم چون غله شده از تو جان
نمیب که تو در غله باز و آدم
آب پرست سعادت بجو از تو مرا
ایدم از طبع ره بر تو و گاه نم
ان لطافت که خایم زده از تو جان
وان کرامت که خایم زده از تو جان
سی فرامی و انفعال کنی و دین
سی و انفعال کنی و دین
کون اقران بود اندیشه لاش
لطف اندیش من است ز کردار تو کم
جای شایسته چون شکوه غم
کرامت رسد رخ کرم با تو کم
ز انچه اندر حق من است شای تو جان
ز انچه اندر کنت من است شای تو جان
لی شای تو تو را هم که غم بر کرام
سپوای تو تو را هم که غم بر کرام
آب نما ز طرب باشد متروان شای
آب نما ز طرب باشد متروان شای
نمت توج و میدان بر است و شای
نمت توج و میدان بر است و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
دریدج تو پیشتر او حکما
شیراکت غلبه غلب و لفظ غم

ای باد تو چه جوران کرده لاش
دی نام تو چه ناموران خود رقم
برخی آدم چون غله شده از تو جان
نمیب که تو در غله باز و آدم
آب پرست سعادت بجو از تو مرا
ایدم از طبع ره بر تو و گاه نم
ان لطافت که خایم زده از تو جان
وان کرامت که خایم زده از تو جان
سی فرامی و انفعال کنی و دین
سی و انفعال کنی و دین
کون اقران بود اندیشه لاش
لطف اندیش من است ز کردار تو کم
جای شایسته چون شکوه غم
کرامت رسد رخ کرم با تو کم
ز انچه اندر حق من است شای تو جان
ز انچه اندر کنت من است شای تو جان
لی شای تو تو را هم که غم بر کرام
سپوای تو تو را هم که غم بر کرام
آب نما ز طرب باشد متروان شای
آب نما ز طرب باشد متروان شای
نمت توج و میدان بر است و شای
نمت توج و میدان بر است و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
چند حقت تو روشن پاک و شای
دریدج تو پیشتر او حکما
شیراکت غلبه غلب و لفظ غم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

دید و آب نامت آب بود که
 زنده بود و برای تو بلب و جلد
 درین محبت بنزد من است ترا
 همین لعل که خردا که زد و زد
 به نیز سر برانی ز خاسد مکار
 کلید لغت قارون تراست آید
 چیده از سار و خزانین و هوا
 هو اکتب کند رشتهای مرا بد
 تو باش خرد و اقران پا و شادان
 سر و اقل تو بنزد و قلش شریک
 دید و آب نامت آب بود که
 زنده بود و برای تو بلب و جلد
 درین محبت بنزد من است ترا
 همین لعل که خردا که زد و زد
 به نیز سر برانی ز خاسد مکار
 کلید لغت قارون تراست آید
 چیده از سار و خزانین و هوا
 هو اکتب کند رشتهای مرا بد
 تو باش خرد و اقران پا و شادان
 سر و اقل تو بنزد و قلش شریک

[illegible][illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة
والحمد لله الذي جعل في كل شيء عبرة
والحمد لله الذي جعل في كل شيء فائدة

[illegible]

نام بخاوی پاک تہ یہ پاک بڑ
 بی دلی کو دی نیم کو خوان ہم
 اسخان در آستان و نہ خند می خرم
 پسین شمی نہ کو رام می پاک می
 خیز پیش نشاید خوان بر
 روم بحر شمی کینام بیشت
 بی تقاسی کو بی ازو بلہ نشان
 تہ بی رضم می سیر و غفات
 زان می کش بی شکت ز یک سار
 آساید کش نہ ز یک نہ بر نشان

[illegible][illegible][illegible]

پیش ز رخسار گوید سبب الحذر
 و انجا کشته ز غوغا شد برادر
 چون بخ شمره کشته چو انکه شود
 گوشتش از زهر و مبر باد دمی نقر
 در هر کجا هست اثر ای او پدید
 ای من و کی حکم ترا کرد و کار
 عدلش یارگاه گوید بر الا ان
 و انجا کشته ز غوغا شد برادر
 خون در کفایت و نضر انداختن
 که سم از شام بر آرد و جی هان
 بر قسطی قهر و بر نماند جانی
 بر بر سر می سفد و بر سرش توان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten manuscript page from the 'Mushaf' (Qur'an) featuring dense Arabic script in Maghrebi style.

زبک و وزیر و کران کرد و ریت
 و بی سیکند زید و ریت
 ز غلات و قوت بر سیکر یک
 بر کسی که در خلاف تو اد است بر ما
 و کسی بود که مخالف تو و تو را
 ز اشتر تو هم که اکب هم رسد
 تری چانخشا و عوکی که تو در زمین
 چون دولت جان نرود از تو
 پدانش و هنر تو ان ملک باشن
 شاه اشعنان و سپهری پر از تو هم

و زبک و دشمن یک کرد و غلات
 و زید و روشانی و در کلبه در
 و زیت و قوت علی سیکر کران
 بر یک که در خلاف تو کرد است بر ما
 کش هم سب پرود و هم یک جان
 که حسن و مقابل و که سعد و قران
 است اشتر تو شاه و اکب در آسمان
 ملک جان سپرد دولت جان
 دولت یک چکنی که ملک زاکان
 آرایت و رکاب تو با اشعنان

این شهر چون یک کعبه می نوشتان است
 و در هر ایامی مقرر و در ایامهای خوش
 که مردم سوی رزم نمی باش سازگان
 چون آنجا می رست یکسانند و رزمی
 بادستان اسلامیکس بوبان
 مانع هر ایستادن کف ترکستان
 در قفسه سوی نرم نمی باش کاروان
 چنانکه اگر کامت یکسانند و رزمی

از ده های کرده و نینوا می
 زبانیان ثم فرخ ترین کیمیان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

آن منی که خرم شود ز منی
آنهای شکست کشاید چو طاران ما
لعل ابروان و ارمیزدش را خوان
شاخ گل با جام گل در بر منا که در نیم
قویان بر سر دین اندک گل رست
سایه بزدان ملک سلطان نه بود
خاطر و دلوح محفوظ است که نه بود
زین قتل نایک خواندش سرشکان
نوران تابنده بود از پشت آدم دار
سید و کردی و دلش آدم از پیش او
جود او چون آب حیا جان فراداد
ای جهانداریک باد بهر دو خوش تر
نگو کی خود روزی خواره جود داد
است تو روز نورد سال انجان بجای
از پیکر بخت در ملک کستی داشتن
دو ملک و دو جان فراق و گشت

بهت که از سریت بنی خاص شود
 از دل پکت خیزد آهنی خام و دین
 بهت واجب بر همه عالم داد و خور
 خامد بر بندایان و بر ابرامان
 تا بود مالی سپهر و تو برادر منیر
 باد زخم قیامت و می در آیین
 در شاه آواز و داد و سوی کینه
 در نظریه دار که در تو فروغ آیین
 منت از تو نرم و دل از تو زن
 فرو تو دین مبارک همچو جن فروین
 بر قاعده دست نمبر مروان
 کاخ و حجابان راست شیر و نرین
 نو را بدی از من خوش که گستر
 بدولت لعل بک و بر نماند خان
 از دولت پیروز که شد تابعیت
 شاه ایران و پناه بد تو در
 در مغرب و در شرقی چند فروخت
 مدح مجزه بنو دیموس و سلیمان
 مدح مکر منصور پیک راه که آورد
 از دین کچون و زو سمل خبر مان
 بر شاه فدا شد او الفتح کشاه
 سلطان جانگیر و شهادت جانان
 شایکچه فراد علم حضرت و آید
 در نعت یاد چه و گوشه کعبان
 شایکچه شده بر ملک بخشش
 چون شکر ثیلان بل آتش نذران
 هر دم زونی شکر اقبال که نذر
 آسمان بر پیش بر شکر ثیلان
 کرد مد شاه بد و شرق و حد
 برین صفت تر که دید که کون
 برین صفت تر که دید که کون

[illegible]

به حق و خانی آید با ناکش
 به دست و آتش آید و گون بیان
 نیا و عیسی است پرانده فراوان
 در میان که چاکر طبع تو شدت آن
 آید چو نیار شود در آذر
 به علم و در یکین تو حسن با
 در دست تو اصل غلبه با یافعت
 تو خست سنا چو روی و جنت و دولت
 تو یار غلبه اثری و یار تو زدن
 به شمع یار زمان و پادشاهین
 که روزگارش بند است که کار
 بعد از آتش نایه و در پیش
 از پیش تو غایتی به پیش
 مبارزان به نیست و خدوان
 به خدمت او بر زمین نیست بهین
 فرو و وقت و یار و قدر و دانش
 شایه که کشاد و ادو که کشی
 پناه بهت نیل کاران بهت
 زانسان و خانی است بهت
 به کار کشی که باز تو کردی
 به دولت او بر کشد قد و

به حق و خانی آید با ناکش
 به دست و آتش آید و گون بیان
 نیا و عیسی است پرانده فراوان
 در میان که چاکر طبع تو شدت آن
 آید چو نیار شود در آذر
 به علم و در یکین تو حسن با
 در دست تو اصل غلبه با یافعت
 تو خست سنا چو روی و جنت و دولت
 تو یار غلبه اثری و یار تو زدن
 به شمع یار زمان و پادشاهین
 که روزگارش بند است که کار
 بعد از آتش نایه و در پیش
 از پیش تو غایتی به پیش
 مبارزان به نیست و خدوان
 به خدمت او بر زمین نیست بهین
 فرو و وقت و یار و قدر و دانش
 شایه که کشاد و ادو که کشی
 پناه بهت نیل کاران بهت
 زانسان و خانی است بهت
 به کار کشی که باز تو کردی
 به دولت او بر کشد قد و

باز و نشانی و بر او نشاند
از و نشانی که کردیم است بر
بحریت کند راوش بگویم او
از رنگ و نایب سید و زینش
ای خرد و کاردی بدست تفت
فت نبست پسیم و زینش
در خاک سپردن و زینش
گشت عید فرخ با دوی نواش
شایدین و دانش نایب و کاش
وایم شند با و کشت مایع
و چنین این نبات چون چمن بیک
بافریخه اندام آسمان و زین
یک آفتاب در شان نه و زین
همی فرای زان آفتاب قوت
مندان بخت و زین نهاده

چو بوی بسیار کان مشران
نظام عالم ازین آفتاب تیرت
نمایانی کردی و زینش
کشت ملک زانین و رسم او
اگر چه کوشنده اثران مشک
و کشتار کند از کرد و بیکال
شاه سید مقصد و دیکین و ست
زید این روزگار و راحت سل
خوید و کرد و پیش و ازیم
مناظره زان اقبال و دولت او
پیش از رسیدن وقت کشتی و زین
شاهی است و کچال و دوش و کند
سیر و چو بدست و دیک و زین
و یکجمله دل تو زین و زین
و یکجمله و کشت و زین و زین
و شاه ازین دین جان

بیشتر ازین سبب و زین
دل و شاه و زین
حیات تو دل تو و زین
تو بر و دل و زین
چون بر آرم و زین
هر چه در و زین
شاه و زین
شاید و زین
از و زین
پند و زین
سیرت شاه و زین
اندر آفاق و زین
کر و زین
را و زین

بیشتر ازین سبب و زین
دل و شاه و زین
حیات تو دل تو و زین
تو بر و دل و زین
چون بر آرم و زین
هر چه در و زین
شاه و زین
شاید و زین
از و زین
پند و زین
سیرت شاه و زین
اندر آفاق و زین
کر و زین
را و زین

Handwritten marginal notes at the top of the right page, likely in Persian or Arabic script.

داشت تو شران بر در که در سلطه
آدمیست بود از دل شایان
بر جان افتاد آن کس که در
است حکم تو صد سلطه و شرف
آتش و باغ چو رنگا بست کام مبار
آتش و باغ چو رنگا بست کام مبار
با در اقبال تو میرسد و بخت تو بلند
با در اقبال تو میرسد و بخت تو بلند
تا ہی راند کار هر کس حکم از
بخت تو میرسد و بخت تو بلند
در دل فروزی و در شادی جان
در دل فروزی و در شادی جان

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, likely in Persian or Arabic script.

ای که چون که رحمت زده خدا و کرد
هر تبار شادی و هر تبار شادی
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه
چو چکانی زانچه و احسان زانچه

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes at the top of the right page, likely in Persian or Arabic script.

نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد
نیم پر شادی و مباد و مباد و مباد

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, likely in Persian or Arabic script.

کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی
کونی بسمل شده و دیده کان کونی

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

چند و دی کرد و باد بهیچ جان نداشت
بیاں کسی کرد و دل کوئی ز دل بود
پستان و پیر و دم دل و دلم نام داشت
روح و ذریع و کوئی ز کا و قوت انیز
فرم خلا و در هر جری هر دو چنان
خلق و در شکست بگرد و در میان
رشتن و خلوص و سر و سر و سر
زیر و زیر و بهر و زیر و بهر و زیر
بر افکن و بهر و در و در و در و در
معدن و پیر و پیر و پیر و پیر
چون و وقت و جا و دیکو و بیشتر و بیشتر
بجای و چنین و بهی و در و در و در
زخم و معاد و بهر و بهر و بهر
چان و در و بهر و بهر و بهر و بهر
اگر و گز و زان و کرده و پیر و بهر و بهر
نکون و نکر و زان و زان و زان و زان

زهش بره ای غمت زهش بره ای غمت
 جان آبا و دژم گشت چون زلف
 میراث تو بر باد شد ملک ملک را بر باد
 کس در مقام گشت دامن صیقل
 همه دین و دین گشت بی سرو سامان
 که در ازل از قدرت بیگانه بود
 نشان سپهر باطل شد از بادبان
 نقاشی تو قدرت از قلم و قلم و قلم
 همه اسباب بیکوین بر باد و بادبان
 حصار ریششان بر باد و بادبان
 غافل ماند از رخ زلف و دین و دین
 نگاری که زلف و دین و دین
 بود جان و تن و شمع بر باد و بادبان
 دل نهاد و دین و دین و دین
 خیال اصل تو چون کشت و کشت
 بر باد و دین و دین و دین
 بر باد و دین و دین و دین

می جاده ای که از تو باز شد
 آسودن تو ای دولت بازید
 نیست خرد مثل عالم را یکی فرما در سر
 آسمان که خورشید دارد و یکی برین
 محض آن پیشی هرگز از دولت تو
 ای خداوند جهان ای خرد و پرورخت
 تا که از عدل تو آسایش میسر رفت
 عالم آباد است اتفاق این که تو
 این شهر که گویا از نصرت تو
 چو گویم تقدیر از سیلاب کاظمی
 چو دشمن داری بفرمان تو ازین
 ای بیا میر که اندر خدمت تو
 بر مثال تقدیر چون جان داس
 زهر بیه هر کس را نشان دشمن کن
 زهر تو را است و زان سستی مرد

چون گمان من بعضی در دست تو کرد و فتنه
چون گمان از ناز و قیامت از ناله فتنه
شیخ مستحکم خرب و سبب شکست
زلفش فرزند آید که کسی نمی گشت
بسی از اعیان دارد و در دست
افزون تو برای خرد و گداز گشت
که کارش نامدی در خدمت سلطان
تا که نیکبند کردن هوا بد شکست
بوستان حال تو شد با دوان شکست
هر شش و دوازده می بجا دوازدهمین

میزوین یزداست سلطان
عزیزا نام او شد دین دار
ششایسار که چو بکشت
چانداری سیمین چو بکشت
که کن دولت افزایان اور
کودت سبب از انشایان
ایده فرات پیوست تغییر
در این دولت پیوسته بود
نمود درین کردان بزرگداشت
نمود درین کردان بزرگداشت

بنی که در بزرگوار و نوبت و شادمان
 بنی که شکر کشیده و یکی خیر از نیام
 کشاوی این رتبه که هر قدر بزرگوار
 از اراده که تا بزرگ بسته می زنم
 هر که که از خدایات چنین دولت قوی
 از معصوم کشیده که بود و بود تو را
 از ترک و دلیلم و حجاب دوم عالمی
 جز تو حصار خانه تا قافایان که کرد
 اخبار و قد تو زبر که چون بخت
 این که از تو دیده و ایم تو این بزرگوار
 از دولت تو هر یک که بود و بود تو را
 این که است که یک که با حجاب
 تو دیدی و از خرق حبیبان است
 ایاب شب تن بچای از شب سر
 نیل است و در غفران صد تو که ماست
 خون در که از شب تو را از بفر
 در کش

در شهرم آمدت خبر دشمنان
 آید تو ندانی زمین است آسمان
 کایه و چنانکه باید ما زهری خنک
 تو شاهان ز دولت و کینه تو را
 ایندگان براق سوادت بهر ایران
 دولت نجاتد از سعادت کل جهان
 در فتح تو رسید و سعادت بهر جهان
 و اسودد و دستان تو زور و دنیا

چشمه بر که باقی گشته اند آب او
سعد خوانان حق چون غمر میزدند
آید نهاده و این چشمه بی مرستند
نامی زین قندیل آن شیرین است
زان آب بجز یکس در آفرینش گزین
نیامد سپهر چین و چرا و سپهر
ماستار زانماده و ناند مرغی غریب
شعشع که باقی گشته از آن غنچه
گوهر میسازد و چو گشت کشتی پرنیان
مرغ ندانست و از آن غنچه را و باد
خوشن داشت آید و برین چنین است
ز آن که از آن غنچه اند غنچه شاد
پرنیان این غنچه که بر باد کوبید
وز آن نقش آن که خود را بشکافت
و بخت آن قول از آن نقش آید درین
ماری است ز دوست صاحب عقل آید
نام و رنگ هدای هنر و کستی آن
صاحب دولت و پیر دولت و صدر کلا
نید و تاج و زین آن کرم انکاست
منعم فی کل حال متصل فی کل شاک
آساق ریگه اکثر و دوش بر زمین
از وجود او شرف دار زین بر آید
ابر فردی شبستان و زنی پیاکار
براید انکه باشد چون کش کوه رخسار
و تم و عاتم او شرف اول هر رتبه
دان که نموده بر دست و در میان
تا بر کشیده اند وصف خود و قشطل
برو و مال گشته اند از خود و مال

دکان زاده پروان دریاوت است
 در جمعه دلای هر مردی برآورد
 زانکه اگر گردان شایه بر زبان و جفا
 و به جای شکر گردونه می خیزد
 زنده او چو بوم می ریزد ز کوه
 آتش فغان در پیش پای او می نشیند
 گوش او که می گزیند شعله را
 او بجز آن است و از جوش بر آید
 لاروان است از آتش که آن بر جبین
 پشت خان پیش نام او درآورد
 می کشد که در دست پیش می آید چاره
 به کاه آتش و آغازه ای سخن
 خاله و عیجی بر کوه گردنی می آید
 بر کشتی که تا کوه بر می آید
 از آن صاعقه شایه برآورد
 از آن صاعقه شایه برآورد
 از فضل است و ایران توان آن

کود و تو برین نرسست کواکب
کش تو درین ابواب است ریح
کودت دل شاه و کوه کوه دین
لفظ شکر اقا ش و طبع که آیین
دای تو مشاقت است و سنان
چو تو چو دای و دای تو چو کاین
هر کوزه در صفت بود که سسم
کوه طومر سب و دای تو چو کاین
آب شکر چو کوه شکر است ریح
باش تو سب و دای تو چو کاین
آب تو چو کاین کاین کاین
دای تو چو کاین کاین کاین
از تو چو کاین کاین کاین

چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین

شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه
شاه شاه شاه شاه شاه شاه

ای من پناه شو چو در او کردی
زیر لعلش دوش تابست با شاد کاه
عقلمای زلفش کاین کاین
کریان بند دلم دیش عشق در دست
ان نه اندک هست کینه دای تو چو کاین
کاین کاین کاین کاین کاین
کاین کاین کاین کاین کاین
کاین کاین کاین کاین کاین
کاین کاین کاین کاین کاین
کاین کاین کاین کاین کاین

چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین
چون دم ده ای کاین کاین

ای ملک و تو برین پادشاه کاین
دولت پر تو بر کوه کوه کاین
دای تو چو کاین کاین کاین
زبان می نرسست کوه کاین
چون کاین کاین کاین کاین
چون کاین کاین کاین کاین
چون کاین کاین کاین کاین
چون کاین کاین کاین کاین
چون کاین کاین کاین کاین
چون کاین کاین کاین کاین

در دست یاریش چون نامی
 بود و بس که گرفت ز تنی جز
 نیست از عالم پدید بی که هرگز
 گزینست و نه تفریق یک از دیگری
 زمین آری تازه باشد که است و نیست
 و هر دو که که هیچ باشد که هیچ
 منت است باو نیست و منت را و خوش
 چون این حضرت صاحبقران است
 انداخته اند که اندر او اثری بقا نیست
 هر که باشد تو باشد چون قدر باشد
 هر زمان در روزی هر دم فریاد شود
 داد و در روزی از این دو جهان که یکی
 از صفت و زان باشد بهیچای هیچ
 ان یکی کوینچه در پاک راه و در صیبه
 جدا فریاد عسله راه و عسله درین
 و شتر است شان و اولم است شمس

۱۰۰

از هر کسی که این سرچشمه که از حد گذرد
 در جای تو سیرت را در مع تو سر
 که آنجا باشد در مع تو شمع
 مع آن که در تو باشد که در آید به دست
 ای ملک و دولت شای سرای زمین
 که در سینه ما را ز اشران تو فرخ
 در به گدای تو راستی تو خدایست
 تو را ز معر دست تو کنی تو خدایست
 زین سبیل ناید که خواند سبیلان جهان
 ز تو تاج و تاج و زینت نام و زلال
 بجز که روی تو خجسته در زمین است
 در جاده ای تو داری یار و دهر و شیخ
 یار و دهر و شیخ باید و جاده ای تو
 یست که در دهر و دهر چو غنای تو
 بر هر که در تو باشد که در آید به دست

در جامه از روز مهرستان به خنجر خنجر
چو تو چون آید جان زایر از مهر

کتابخانه و موزه سینه و اسناد خطی
دفتر نشر و اسناد و کتابخانه ملی

روایت

چون تو ام الدین و فخر الدین ندیدم صحت
چون شهاب الدین ندیدم صحت

卷之四

چو میشه جهان فرو دست قال
 یکجا را در او دهر تار باشد
 خستیش تا چرخه ای که کشید
 غریب و جامه و با و لغزش
 چنانرا عدل و دود چو در کاپه درسا
 کز اینجی بود تن و عامی و دهر دست
 چو ساز بزم او ساز زد و دانی
 چو پیشکش بخت نبرخ می کرد باز
 زبهر بده خوان و با دست عدل
 چو کوفه خندان و حال و کاش
 اند وین و نیزه سنج و دولت
 گفت خواند هیچ او چو کرد جام و مجلس
 کنی رشته ای ساز و دولت کجی کار
 تن و یار و شریک مجلس و دست خنجر
 ریش و پیلس از بخت الف و در تدا
 شاهی و مجلس و موت و دست

مردود بود و چون فرمودند بر خضرم بر او نازل
 گشت پس بدید بر سر وی رسولان نزول
 و احوال بدید ایشان را و فرمودند که ازین
 چه سلطان ملک شاد بود و دریاچه گنج
 که در آن چشمه جود انداخته دولت بر او
 نهاده اند و از احوال و اقامت بدیدند
 و نام مردودین را گفتند که مردودین
 دل مردود بود و پیش مردود چون سلطان
 گشتند پس بدید بر سر وی رسولان
 و احوال بدید ایشان را و فرمودند که ازین
 چه سلطان ملک شاد بود و دریاچه گنج
 که در آن چشمه جود انداخته دولت بر او
 نهاده اند و از احوال و اقامت بدیدند
 و نام مردودین را گفتند که مردودین

بهر زل تحسینی را فانی در سواد
 زهر خا که می تیزی بر دهن آری بر زار دین
 بقدری آبی فانی که آئینش بود ایم
 تیرا بهر خدایکی از آن صوفی است
 در محراب صبر و ایمان و قدس آن
 که می مستر ترا می میان آبی دین
 تا به مشن بود که می میست بهر حسنه
 که نایم و غیب تو بود و من بود پیش
 تو باشم شد و مونس میان آئین
 ز به آنکه تو را ملک بود و در سر آید
 با طعن غیب تو قام الدین بود
 که بود و در سر آید و من آید
 تا به غیب تو قام الدین بود
 نماید و فانی او نهد و طاعت تو
 تا به غیب تو قام الدین بود
 بنود و او هر دو و او را زاری
 ملک بنده و سلطت در این بخش میرا
 یکی به زهره او میان خاک در دل
 مدح و ستایش و دعا که از او بود
 ز باغ نرم او ایم بدش و بدش جان
 نیمش و در خیزش و تیرش در دین
 بود و در اعمال عمر او ملک یک خط
 که در حیاتش زهرش و تیرش

ای و در این پنجه شست بر آید و در
 این شیشه جان و زرد در دهان
 به کامیک بر داری بر دم زرد
 معانی ز تو فایده گشت جهان از این
 خداوند اولی و دوم هیچ نمیکند
 بغض از او و این چنین در این
 بودا هم و اینست حقیقت به
 الا که در میان بود و خانه ای
 مرغ خاج تو با و اچو حسن در میان
 منم است بعد و ز شاد و جهان
 که است تحت او کارمانه پر و چون
 بین عیب هر کس می است به
 کجا شود و هر که گشت نشاء و زان
 که شامت ز قند خفاش گشت
 فردا طاعت آواز شد و حق روان

گوشت گزافه در دست میانه گد
 من از تن پسکی پزشتا درم زلف
 بدو که در دست از زبان خوانه
 نظام گد بعضی غیبه شکست
 ابو علی حسن انصاری که در حبس
 شاعر روزی بنام او چنین گفته
 چه از اندامت جدا نخواه کرد
 بهش حد اکثری است به جز برون
 ای صانع را می تو حد و شریک
 وزیر و پسرین خوانه گزافه
 و آن جنبه وزیر که از کفایت تو
 و آن ستم و در پیشگاه تو
 غیر پاک ترا بودی که دست
 زمین بر تو نهانستارگان آینه

معلوم عالم است که بر خلق چه نسبت
 شد راسل رضی مسینه توام یان
 یک اثر کی میرت و کردار ای او
 آراسته است توقیع او زمین
 در دل بجزد و بخت عالم افتخار
 اندر کفایت پز او زمین
 کوئی زای پاک بخت بند است
 کوئی سپهر مرکب قابل باشد
 مثل و لیکه گشت او و تن که در دل
 روزی بنان او و بد آفاق را که
 کیت برای و خلق همیان شد
 بنایچه مسینه بان کرم بخش بود
 افزون کدو افش سینخ او را
 پر و کن مانتش بد کمال را
 ای داد و کیه که تدبیر و رای چش
 ازین دلیک و تیر تو حاصل شد

گشت او مع و نه نه ایان
 دست و کار کار و نه او کار
 و در شرق و غرب است زینک اشتری می
 و افروخته شد است تدبیر او را
 و در جزیره و ترنه ملک و اسان
 نشد کوش خلق ز تاریخ با سان
 پاک و آفتاب و بنی در آسمان
 کش او آفتاب رکاب به درخشان
 بسته شد است ازین و کشا و دلتان
 و در و بنای روزی فائق در بیان
 تاخت و تیرت و کرم خواب مسینه
 کیت نزد برای مسینه خلق نیان
 در دل توام دانش و در تن نظام جان
 از دیده در روشنی و از کالبد جان
 کردی جان خراش و جعبان سان
 بهم کنجی بی نهایت و هم کلب یکان

بی‌علت مبارک دلی آتشین تو
 بر آبی مدام شاد و دیر زبان
 از رخسار است قدم صدای آب
 گوش دود و در شکب بر لبان
 بر آسمان شاد و در پیش
 گردنه خروجهت تو آید که خوش
 حیرت و حیرت تو گرد و باد
 چو در گلن بخت دست تو آن
 خانه رفیق تو سس کم تو آن
 بر ریخ خدمت تو گرد و باد
 جانم سس شای تو آن در سس
 تا دانه گفت که سس تو آن
 خور که سس تو آن
 بی‌علت مبارک دلی آتشین تو
 بر آبی مدام شاد و دیر زبان
 از رخسار است قدم صدای آب
 گوش دود و در شکب بر لبان
 بر آسمان شاد و در پیش
 گردنه خروجهت تو آید که خوش
 حیرت و حیرت تو گرد و باد
 چو در گلن بخت دست تو آن
 خانه رفیق تو سس کم تو آن
 بر ریخ خدمت تو گرد و باد
 جانم سس شای تو آن در سس
 تا دانه گفت که سس تو آن
 خور که سس تو آن

خروغ و زحمتی کی تا بدایان
 چو پیوسته گوی زهری گردان
 چنانچه خرم از فوکلک شایسته
 خسته گشت و نامش طاقت انسان
 خرد طباعت و زنده شد تو بن
 سبک نایه با علم و زمین گران
 زنی تو اصل انعام و سیب طمان
 و گر نه حسد و ان قیامت نایه
 چه دست او کشید چو پیوسته
 و زنده است نای وزارت آباد
 سعادت ابدی کرده با پر سپاه
 پدر رضی غیر فیض امام زمان
 و با فضل و برکوی برده از آن
 تو یک دولت تو سیب طمان
 چرا بر شفی در قلا و دور آن
 بقای تو سیب طمان در ابد آن

و کرم و قوتی در دود و آتش تیز
عجب برادر کشتی را باشد از سحر
و کرمی بختی تو آنگه بسته می
عجب نباشد اگر باز پس تو بیا
میشد اگر امید است و چه در عالم
عجب اگر زیانت دود در کجاست
زبان این تو بود و او در چشم
امید ناست تو چه بود و سود در آن
مباد دولت و عمر تو افکار در
خدا بر پیش نهاد و در این خزان

زنمان آید و قشود و گزیند
 از راه و از هم تو بگردانید اینچنین
 بر اصل یونیک و شهاب پنا
 فزود و از هر کجاست خصال
 در دست تو هم عشق و محبت
 تو چه دوست مستمک و مومنین
 ای صفت فرست و ای تهر این
 جان است بهت تو و افلاک چون یک
 هر گس بر سیف و ازین راهی خفا
 یک کمتر تو مستر سیف و ازین
 گویی شاد است تو تو بر مومنین
 همچون بهشت و آن تو و تربت است
 شیران دست پیر و راه را این

[illegible]

و می باشد تا هر که در فراز خوبی بنهانی
 و مانند است پس نباشد و شمشاد رحمت
 و رخسار حاد دانی درو غایب تو را
 تو بدی در درو خوشتریدی و این سخن بود
 تو چو موسی و سلمان و فرید و عقیلی
 هر تو چو هر یک دل دارم باشد خدای
 ایمنه اندمیکه از اقبال موسی دوست
 آید باشد سو که از اندر طریح چنان سازد
 آید از اندر طریح و ای نعمت که

و می باشد تا هر که در فراز خوبی بنهانی
 و مانند است پس نباشد و شمشاد رحمت
 و رخسار حاد دانی درو غایب تو را
 تو بدی در درو خوشتریدی و این سخن بود
 تو چو موسی و سلمان و فرید و عقیلی
 هر تو چو هر یک دل دارم باشد خدای
 ایمنه اندمیکه از اقبال موسی دوست
 آید باشد سو که از اندر طریح چنان سازد
 آید از اندر طریح و ای نعمت که

و می باشد تا هر که در فراز خوبی بنهانی
 و مانند است پس نباشد و شمشاد رحمت
 و رخسار حاد دانی درو غایب تو را
 تو بدی در درو خوشتریدی و این سخن بود
 تو چو موسی و سلمان و فرید و عقیلی
 هر تو چو هر یک دل دارم باشد خدای
 ایمنه اندمیکه از اقبال موسی دوست
 آید باشد سو که از اندر طریح چنان سازد
 آید از اندر طریح و ای نعمت که

کران و دماض نشان زفل برآ
زفل ابرخستانه و زلف چرخ برآ
بین ایل صیاقی دوست کند
که است خیز زبانه شراب برین
دلستان بت و سواد را بوی ملک
ایسکه دم بخود هیچ بید و فن
بین نیست کران دل پراش تلم
بیل کی بود آتش رنگ از آتش
با دهن من زان سکوت است
بلاغی بزلت و شکم خسته کن
اگر بنبل و زک فغان گشتم ثانی
که بنبل اصل پاکت و زک اصل
زین زهره اور و شست پنداری
که است به رزمین ان کار سین
و فای بدین و فای حد زین
دوستت پیشه دل و زبان را
عادی و شرف لکسین قدرت ثانی
که است حضرت و را که سپید امن
سرمد و تا بعد آفتاب بود
اگر آب چرخ و تر زینت است نشان
که شمس قمر او آفتاب من
کجا چسب و دق پیش ازین یار
حد برده اندام برچین و آتش
بدون نشستن حد آتش است
برین نشستن حد آتش است
رسم چرخ و سر بر دین که چرخ
ایام و ترازم روزگار و شست
و یا هوای ترام عالم کوشن
همی بود تو آرداگان ز خمش
همی برسم تو فرزانگان برین سن

بند

بایدست چون فرما کن
کفک باشد بنور پاک را اسکن
نهادن حدت زمانه بر تارک
کفک باشد جوت ستر بر کران
تو یعنی دهنه مان و پست بند
نیم است تو سپیدی بر این
کمی که باشد محبت برودید و شود
بست خویش به دوز بر این
کیسکه خواهد که به خلاف شش ترا
بودنیر و زبانش چو شتر دوزن
ترا برت بخت بر چه افردان
بدان قیاس کفخت مرد و بران
بمازید که نام تو نیزه بر گیسو
چو موم پیش سناش چو قند جوشن
چنان که که بریای شرف و دقت
کوهراست قمر و کف تو آستین
کمی نه غایب پرکار بر کشته بر چرخ
کمی ز موی زنجیر بند پسین
پر سپهر بر آفت و کاندش بند
بر کف چرخ چرخ و غبرش من
بشن نامه و دوش سید کواکب
ز کجا تا بطراز زشت نام بافتن
کویه و بر دو کما رو این محبت
که پدایش زبانت و پیرافتن
همی نماید و دست او کف دست کمر
روان و زبانه غایت زبان
همان به است که امر و خوشی
کدی که کشت و زلف و پدایت
در افکار مبار و تران باشد
قران حدی مبار و بهار فخران

بین که هر چه با کفایت پیدا کرد
خزان سبزه زار و ابرو که در خزان
گر خزان بران خوشتر می باشد
که است در هر عالم منبع خوشی دران
نور که در شب و دیام با خورده می
عسل شد است که در دات با خورده می
زهره زین و سواد شاد است و شین
زین شاد است رخ آینه چون سینه
گرم زبانه سگری بر دین
که آب که در چندان با چرخ
دو که برات دایره شاد و شین
فیند نتران و توره و شین
یکی چو آب زبانه رسیان ساعز
یکی چو نور دوزخ کی چرخ شین
یکی نه جان و زبانه کی قرین
چنان کینیم که اندر دوزخ است
چو طربان سرکشت رانده سبک
پادشاه بخت برین طربان
معین ملک زمین و زمان علی سید
که است نایب فرامده زمین زین
جرا و کوه و کاشیت نایب شین
و خواج را که کشته هر دو یک شین
بقام دین را در دولت ملک سبز
تو ام دین را در دولت ملک سبز
حایت و غایت بر شین از غایت
و آیت و غایت نایب از غایت
بان اداست نیکام شین کدا
نخیر اوست نیکام شین کدا
زمانه به تاید و رحمت ثانی
بران محبت نیر و بران محبت سنان

بایدست هر چه با کفایت پیدا کرد
خزان سبزه زار و ابرو که در خزان
گر خزان بران خوشتر می باشد
که است در هر عالم منبع خوشی دران
نور که در شب و دیام با خورده می
عسل شد است که در دات با خورده می
زهره زین و سواد شاد است و شین
زین شاد است رخ آینه چون سینه
گرم زبانه سگری بر دین
که آب که در چندان با چرخ
دو که برات دایره شاد و شین
فیند نتران و توره و شین
یکی چو آب زبانه رسیان ساعز
یکی چو نور دوزخ کی چرخ شین
یکی نه جان و زبانه کی قرین
چنان کینیم که اندر دوزخ است
چو طربان سرکشت رانده سبک
پادشاه بخت برین طربان
معین ملک زمین و زمان علی سید
که است نایب فرامده زمین زین
جرا و کوه و کاشیت نایب شین
و خواج را که کشته هر دو یک شین
بقام دین را در دولت ملک سبز
تو ام دین را در دولت ملک سبز
حایت و غایت بر شین از غایت
و آیت و غایت نایب از غایت
بان اداست نیکام شین کدا
نخیر اوست نیکام شین کدا
زمانه به تاید و رحمت ثانی
بران محبت نیر و بران محبت سنان

بند

زور پی تو را بش زدم تو سگدارها
 آفتاب تاج آکنده ای با شمش
 آمدندی شیخ تو چه ناله کرده
 همه میا و کجرا عالم با دانه حکم
 فرزند و نژاد ز فرادادین جهان
 گرد و پند آید ز فرادادین جهان
 ز خواجه مرزبان بلبل باغ انار
 کوه چو پرنیان و لاله یمنان
 سبکگون آید بقیع نظران که بکشد
 اصل گوئی از بدشتان بقیع نظران
 برق و ابر و سیاهی در میان
 چون بر آید ابر بر سیخ ز گرد و رخ
 بهر ابر بر آید ز ابر بدشتان
 ز سر و رخ و شرف ملک شکو
 این بدو اندکی هستد از تو اسان
 شایخ کلید و کوهای مرغی بر آید
 آتش کلان با شمشیرت آید
 با دغای ز می تو شمشیرت آید
 پیش حکم و پند آید بر کشت
 فرزند و نژاد ز فرادادین جهان
 گرد و پند آید ز فرادادین جهان
 ز خواجه مرزبان بلبل باغ انار
 کوه چو پرنیان و لاله یمنان
 سبکگون آید بقیع نظران که بکشد
 اصل گوئی از بدشتان بقیع نظران
 برق و ابر و سیاهی در میان
 چون بر آید ابر بر سیخ ز گرد و رخ
 بهر ابر بر آید ز ابر بدشتان
 ز سر و رخ و شرف ملک شکو
 این بدو اندکی هستد از تو اسان

پادشاهان پنج پیر و او را مسلم کرده اند
 از انبیا افضل قهر خجست او را انکسوت
 جرج پشته زیر پایش بر کجایا ساید بر کجا
 که بود و این که دیو بد زبان و عشار
 که بر ز و نیزه اندر دست و کلاه بنزد
 بهم دیوان که زنده و چشم افنی میزد
 بر عا و عا می او کرده اند که بدی و عا
 نگار که امون پست باشد را می خدند
 ای جهان را آید شای که ز بار کجاست
 اختیار است از جهان تعلیم را می نقلد
 چون خود شکوه گویند که توان که شکوه
 نیزه و شمشیر و تر شکر و تر زخم است
 میماند شگفت که باشد بصیر او را و
 بر ایزد از شکر و بر کشتی شای کما
 از ایمان و فلان تو شکسته آیدی
 که حرف تو قدر فلان کردید از این
 شگفت و قدر فلان از این که فلان

ان فوداد را و دشمنان
ان یکی از هر چه تن گان نم داشت
گوید بود اندر کمان خصم پیروز
رزم تو دیا و چو شاکست قیت پیک
اجنه باو شاه امشی کرد و دایکوفی
هر که جلایاری کند نه بر خاک
چو نیکو بزرگان اسرار او چشم
ار و مرغ آرمی چو نکشت دایم او
هر که با تو سر کشد بایش آتش کشته
نصرت تو روز و هر افروزد از آنجسی
انگوهی جان کرد کله در دست و ناگشت
چاکر فرمانت و بند و اسانست
ان صلیب تو از جهان هرگز نبرد
یک که باشد که رفت قزاق جلا
هر که بشکستی اقبال باش پیشرو
ایلیریا می و منون گشت اندر

شکر افروزند و کسانای زده شستند
 زمین مبارک تو روزی سپیدار می
 تو بود و عالم هست بلایع را فرزند
 با کویک و چایست در آن عالم است
 آمارک و شستن زینت ابد است کنار
 دولت از تو سر فراز تو ز دولت فرزند
 شاکر و راضی تو با عالمین نگردد
 این سپیدار عالم را درین زهر حرام
 دولت از سپیدار بهترست تو یزدان
 تو بود و عالم عوی ملک با تو آید
 بر طایع با ذرات عالم را در آن
 با اوقات تو اندر ملکست شرفش
 شکر از تو شادمان تو از شکر شادان
 در عالم کمال تو بود و در عالم کمال
 پیش تخت تو میریزی مدح کوئی مگر تو
 بر شاه جمعی عرب اکنون
 قبح سرفتن عتبه و دولت میخوان
 پیش است ز ظهورش همیشه بیاورند
 چون کوه خیا سحر میرود بی نام
 چون موسی عمران بفرزند می جان
 با دولت آنگند و او زود و دو
 ایام ندانند که شمار هنرش چون
 دریا چشتند و خطرو لول اکنون

ای کشته ملک به دست حق تو باشد
و یکتا خیزم بر شمشیر تو مشن
لیکن شمشیر نام به اسان تو حق
یکدل شامه به فرمان تو برین
دل و قهر و سبب من صفت
چون اوده و طرب سبب شادی تو
آب و جان راست تر از نه انگشت
قد به اعدای تو شمشیر ترا زین
هر کس که سر از سپهر حکم تو بیا
دل بر او ایزد دل تو برین
هر کس که به جمل و آسوده و نال
لا بیک بود بر داشت و جمل
از ده که گوئی زنی زاده و نال
از سر مست تو سر کرد و کرد
و از ده که گوئی سبب کی بر کوه
وزارت تو که نماید بهر اوج
از نیر و تویش نماید بهر صحرای
از سنگ و لاله و از خاک و نیر
و از ده که تویش زنی در صف کفر
پیش و بعد می رسد بهر شاد و نال
خشم تو به نعل و به ناله کلاه
سیکن بر نانی شود از کوه و نال
چاپ نه که کسی به ناله
دولت و شیره تو افشا و نال
کشت و زدن و دست تو زان
بست است میان تو و فراموشی کلاه
گورای بی پای کنی از بهر کلاه
در روی تو بران نمی آید بهر شمشیر
خشم تو به ناله تو به ناله
سیال بر نه ز تو بر ناله
خشم تو به ناله تو به ناله
تو هم دست و پا به ناله
خشم تو به ناله تو به ناله

برین کشته ملک به دست حق تو باشد
و یکتا خیزم بر شمشیر تو مشن
لیکن شمشیر نام به اسان تو حق
یکدل شامه به فرمان تو برین
دل و قهر و سبب من صفت
چون اوده و طرب سبب شادی تو
آب و جان راست تر از نه انگشت
قد به اعدای تو شمشیر ترا زین
هر کس که سر از سپهر حکم تو بیا
دل بر او ایزد دل تو برین
هر کس که به جمل و آسوده و نال
لا بیک بود بر داشت و جمل
از ده که گوئی زنی زاده و نال
از سر مست تو سر کرد و کرد
و از ده که گوئی سبب کی بر کوه
وزارت تو که نماید بهر اوج
از نیر و تویش نماید بهر صحرای
از سنگ و لاله و از خاک و نیر
و از ده که تویش زنی در صف کفر
پیش و بعد می رسد بهر شاد و نال
خشم تو به نعل و به ناله کلاه
سیکن بر نانی شود از کوه و نال
چاپ نه که کسی به ناله
دولت و شیره تو افشا و نال
کشت و زدن و دست تو زان
بست است میان تو و فراموشی کلاه
گورای بی پای کنی از بهر کلاه
در روی تو بران نمی آید بهر شمشیر
خشم تو به ناله تو به ناله
سیال بر نه ز تو بر ناله
خشم تو به ناله تو به ناله
تو هم دست و پا به ناله
خشم تو به ناله تو به ناله

ای کشته ملک به دست حق تو باشد
و یکتا خیزم بر شمشیر تو مشن
لیکن شمشیر نام به اسان تو حق
یکدل شامه به فرمان تو برین
دل و قهر و سبب من صفت
چون اوده و طرب سبب شادی تو
آب و جان راست تر از نه انگشت
قد به اعدای تو شمشیر ترا زین
هر کس که سر از سپهر حکم تو بیا
دل بر او ایزد دل تو برین
هر کس که به جمل و آسوده و نال
لا بیک بود بر داشت و جمل
از ده که گوئی زنی زاده و نال
از سر مست تو سر کرد و کرد
و از ده که گوئی سبب کی بر کوه
وزارت تو که نماید بهر اوج
از نیر و تویش نماید بهر صحرای
از سنگ و لاله و از خاک و نیر
و از ده که تویش زنی در صف کفر
پیش و بعد می رسد بهر شاد و نال
خشم تو به نعل و به ناله کلاه
سیکن بر نانی شود از کوه و نال
چاپ نه که کسی به ناله
دولت و شیره تو افشا و نال
کشت و زدن و دست تو زان
بست است میان تو و فراموشی کلاه
گورای بی پای کنی از بهر کلاه
در روی تو بران نمی آید بهر شمشیر
خشم تو به ناله تو به ناله
سیال بر نه ز تو بر ناله
خشم تو به ناله تو به ناله
تو هم دست و پا به ناله
خشم تو به ناله تو به ناله

ای کشته ملک به دست حق تو باشد
و یکتا خیزم بر شمشیر تو مشن
لیکن شمشیر نام به اسان تو حق
یکدل شامه به فرمان تو برین
دل و قهر و سبب من صفت
چون اوده و طرب سبب شادی تو
آب و جان راست تر از نه انگشت
قد به اعدای تو شمشیر ترا زین
هر کس که سر از سپهر حکم تو بیا
دل بر او ایزد دل تو برین
هر کس که به جمل و آسوده و نال
لا بیک بود بر داشت و جمل
از ده که گوئی زنی زاده و نال
از سر مست تو سر کرد و کرد
و از ده که گوئی سبب کی بر کوه
وزارت تو که نماید بهر اوج
از نیر و تویش نماید بهر صحرای
از سنگ و لاله و از خاک و نیر
و از ده که تویش زنی در صف کفر
پیش و بعد می رسد بهر شاد و نال
خشم تو به نعل و به ناله کلاه
سیکن بر نانی شود از کوه و نال
چاپ نه که کسی به ناله
دولت و شیره تو افشا و نال
کشت و زدن و دست تو زان
بست است میان تو و فراموشی کلاه
گورای بی پای کنی از بهر کلاه
در روی تو بران نمی آید بهر شمشیر
خشم تو به ناله تو به ناله
سیال بر نه ز تو بر ناله
خشم تو به ناله تو به ناله
تو هم دست و پا به ناله
خشم تو به ناله تو به ناله

نظم زمین می بود و خروین کجا
خرا و زیر و سپید آید و مایلین
چنانکه ناصر دین و عین مستقر
آید می عز و اصل و امرت و اوجین
سپید و خلعت و اورد و اورد
و عاز و است و زمین و اوجین

[illegible]

سرودگر مشهور تو قیود زین
 که چون باشد مستور مرد و زن
 مژده و خجسته ای که پیر و پادشاه
 ز تار یکی لباسی وادشاه
 برود از روشش پیر اینی
 زهر نفع مخلوقان بر اینی
 بران هر که او باشد مستور
 و شش بخاری او تو قیود زین
 بزادان شمع برگردان
 که نواز از دامن او است
 که دارد آفتاب اندر کمان
 ز خاک تیره و لغت می آید

از پشت ترسمی نادان
 و در دلت تو همی بازوین
 دوست شیده دام و دغی را
 درین و کرد و استغنین
 استماید زنده یار تو
 دان شاعر پیشم را این
 آتش و مرا دج کشته می
 معیشت درت و نظایر
 و در شان خود با نیک
 بهشمار آینه سوره یوسف
 تا دل و ششان بزم آ
 هر کس که ز کین خاطر بود
 بر کس که ز کین خاطر بود
 آید و بران کینت میبشت
 کو تر تر است زافرین
 کود است دین را چو کوی
 بد است قیاب را چو کوی
 هر که بپستی آید از آب
 گونی بنشیند روی آید
 فرا دگر و نقش زان بتر
 بنشیند زان بتر
 آتشی تو در کباب و است
 شادان بهسار و موسی
 تا یک و بد و در کین
 شادان بهسار و موسی
 خوارم ز آمد از دل چون
 در دلت تو همی بازوین
 درین و کرد و استغنین
 دان شاعر پیشم را این
 معیشت درت و نظایر
 و در شان خود با نیک
 بهشمار آینه سوره یوسف
 تا دل و ششان بزم آ
 هر کس که ز کین خاطر بود
 بر کس که ز کین خاطر بود
 آید و بران کینت میبشت
 کو تر تر است زافرین
 کود است دین را چو کوی
 بد است قیاب را چو کوی
 هر که بپستی آید از آب
 گونی بنشیند روی آید
 فرا دگر و نقش زان بتر
 بنشیند زان بتر
 آتشی تو در کباب و است
 شادان بهسار و موسی
 تا یک و بد و در کین
 شادان بهسار و موسی
 خوارم ز آمد از دل چون

در

پدید آورد و دشمن که بر پا
 زار آمد و رهو گرد آشتکار
 چنانچه با قیاد و بان
 گل آید بدست لطف شربت
 چه مشک که اصل کار نام
 هر دو برست قوی ز قوت
 زهر و عودت فوج پیس
 زهر حرا و پیسم آید
 هم از آفتاب و این چنین
 زهر شک که آفتاب
 جدا گفت و گشتن تو
 چو عودت داد و وقت
 چو در را از آفتاب و این
 گردون بر صبی زارها
 عودت از دست و از حبه
 شیشه ای که نیست کار
 کوه دستک و آینه و شیشه
 قدرت دهد و برق بر آینه
 بست با کوه و آینه
 تا از گل آید نام
 ایام که رنسی و فدا
 رحم زور و ال صبی زنده
 چهل روز از هوا کش و دانا
 سکنه از آتش گرد و ریخته
 بر آید و بر فزون آید
 زهر شک و حسی هر آن
 کشید از هوا کش و دانا
 دانه شیشه ز آینه و شیشه
 و چشم روشن ز آینه
 محش و آب که در حرا
 عودت از دست و از حبه
 بجای نده که از آینه

منت طایر اگر برتر خدا یگان
من چند پیکر است هم گشت یگان

خبر بدست او دست بران
 چنین باد کسی که دست
 این فرمان پذیرد هیچ
 چینی هیچ ایادی نام
 زبان مغزت تو بهر دست
 کرد دل به یک خط خد
 تیر در دهن تو مونس
 اگر شخصی بود با دست در مغز
 چنان باید که با دست بر آید
 اگر روی بود باز در دست
 چنان باید که استخوانی دنیا
 و کمرش بود با یک و کمر
 چنان باید که از دستش دست
 همین است عفا و شاه اسام
 ملک بجز جان و امرالدین
 جهان را که اندیش بدین

ان داور می که هست بدولت مجاحی
وان غرویکه هست بنموج جهان ساق

نورشید کلاه دولت است پند
 خرد بزرگ و دیر و جوان شد گردان
 کز ناله زنده با شاد شد دست
 بر نصرت و دفعه کز بر و پیش این
 شمشاد بر پیش شایان او بدید
 بران راستی دوستی نصیب است
 دولت بخت و دفعه و چو در امان
 در سر که دست مبارک نصیب او
 نوک سنان و نیزه او به کمال
 بر آید برین باد و آب و آتش
 نصیب سبب شاد و باهی و سبب
 کرد که در خوش کنی تیر و روی این
 کوئی بود چو شاد کنی در بخت
 کوئی گران کرد و با غم می شود
 شاد و محبت است تقابل عشق تو
 اندر باد و بند و هوا و دست رجا

نورشید

شیخ و داغ قرشید بنیامین
خلیل و نوان مراجهت و حواله

ز مکه و فوجی نو از مکه کرد و
 پیش از رفتن ملک تو چنان آسمان را
 آتش تو بار و دشمن پوخت
 یک پهلوان ز لشکر تو روزگار را
 از کعبه بود که رسد و بخار خون
 هر که گداز میان که همه تو بپوست
 پا و دهان خویش بر آید و ناله
 بعد از این شتر می زهر در انداخت
 آن از قتل بر دو قریب گشت سال را
 من بند و راغب تو از دنیا است
 زان پس که در هر کوه برج آسمان را
 این شکر چون کف کوه که باره تنه
 بر دم کمان کسینم که گویا هست
 گوهر بکان ترش و لیکن باقت
 این سپید ندای جان باخته را
 کس بجفت و کوه و صفت و کوه

حکام انچه بر دوزخین مصاف کرده
 در دژم اندون سودان رکب سار
 اندر دیار هست زبیر رویا می
 مشهور تر زمزمه زلال و سفید
 بجز که از عراق و زمانه زان است
 این جاجه سد و ان و بر گان
 شالان اندر و ایران نام
 اکنون اگر بشرق عافش بود
 پیش رکاب و کینه یامی در رکاب
 ای دولت تر از ملک برترین مقام
 در گرداب دولت توکی رسیدن
 چه انچه تو که نه نامی نه هست
 اندر بهان نه چیت تیر دکان تو
 اندر عراق و خرفین سلطان نه هست
 این ملک و این سپه که ترا می گرد
 هرگز سپه چو ت نه دایت کس نه
 در

و تو گفتا ز غائب و به نجات
 ایها که از غایبی که جان ده و جان
 گر گزید ایستخسای تو به برونج زند
 و در پستخسای تو چون پستخسای
 چون غمخوار است و که تو در باغ جان
 می چون پای تو نیست در باغ جان
 و به غریبی که در میان و حاضرند
 از بهر تو در میان و بفرمانجام
 بشو شامی که در باغ جان
 و گفت برو و چیز تو نیست و پادشاه
 آید از بهر تو و در میان و در
 از بهر تو و در میان و در
 تو بکشت ز بعد و بیاست کلاه
 در خدمت تو بهر دو بکشت و در
 ایام تو مساعد و ایستام تو لم

۲۸
 بود و دست میایست
 فروخت پر ریح این
 شات بوجی ما ذراست
 که ذات برکت یقین
 چون بزم و بزم گری تو
 جام و شیر و ریاض
 رخسار و لب و شاد و سرور
 آفرین بر بعد و شاد و ناز
 آمد فرج و فصل ندین است
 کرب و حزن
 نعل سببان و دو کوب برت
 شغل پروین چو سبیل ناز
 به روزت و حید امفی با
 با دوسوان و کوب و پرو
 بهر دشت و شات اود و با
 از خلق و تراجیز دنا
 دین و عازرا و اشراف
 ناز و حجب و حجب و حجب
 دین و عازرا و اشراف

و دست از شمشیر زمین بجان بدو کشید
 بر دوزخین لایحه ای شد و روزگار
 هم گنهار کرد بر بنی صدر آورد هم
 زنده و جان پیشان شد و کوهی سخت
 شکل بدین زمین بر یاد سیخ بود
 زان سپاه هندی که در عربی کرد
 لغز ایشان می بود بر زبانیدول
 زیرشت و بار ایشان توانا شد
 شاه عالم چون بنظر آن سپاه آورد
 شد فدا و کما و دشواری در کشتن
 برین دانه و دین و چشم برین
 یقین شد و در کشتن و یقین
 پشت کرد چون کمان باز و زنده
 بر رویا و محسوس شد و ان
 آجان شد و توانی بود سلطان جهان
 کشت سلطان رسیده بر کوهستان

او بی غایت مروتانه برادر کا واد
 شاه کران بخشش می بر سر نهاد
 و آنکه در غریب تنی بر زنجیر محکوم
 در جهان بر کفر و سلاطین کا باشد کرد
 گاه بود و گاه بی طبع و ادب
 در پناه دولت و خلق عالم سیر
 ای جاندار که کوشی بدست خویش
 ملک کوچ شایگان آورد و زیر کین
 که حقیقت بنگرند از شرقت الهامی دم
 برستان بزم ویر و مناسبت باغ آراسته
 که چه از گرمی هوای نامی چون شربت
 رخت افروانی که او را هست ای درو
 آجا لم نه بود و باشد بک چون پاد
 انجیل رسالت و انصاف آزار
 زهره را بختی گوئی قران بکشم
 که هستی تو معزین دنیا چون پدر

نوشته

صفت یزدان بی شک و چون
 که بدان بر چاه بخت جنت
 موم حسیه در کاره معانی
 آتش و نیا و دین حسیه
 قدس و ان ملک آری
 خانه ملک بر دوش و را
 و اکت ۱۰۰ و دین و ابر
 و دین و دار و دوک و درشتی
 دین برادر گزیده چون کوی
 ان کی در بنرچ اسکندر
 هر دو را رام در کاره و
 ای چار و زو و با و شرف
 که در کار جهان بسی ناز
 پرخ چون تو صید برادران
 هر جا صید و موبک بود

ایلیا

ای با قاتل با شکل اله
 هم بدان طالع آمدی پران
 دولت اندر شش راهی
 بدوی انجا زانبات نیا
 حضرت بهار کا و سلطان
 تینت شد بهر او موصول
 تا و سبزه دولت تو کشاد
 پیر و پند و تحسین و دین
 است بر طبع او بهر حاکم
 ال کار و دن به دین و خدا
 تا زین و دیر و ولایت بند
 زود باشد کار و انفرین
 که اب و دیر و زو و سیم
 با حسیه بیلی و کاره
 من زود مال و دین و عجب
 که با قاتل تو خند او دین

شاه کامی تو از زودیت
 این جهان با شامت کجاست
 هر که شمشاد و در ملک
 پیش رگست نه ناز و کج
 که چو باشد عزیز کرد و خوا
 زین عجب خبر و دین و دین
 پیش باشد زلفه باران
 آبر و دین و دین و دین
 بر تو خنده و باد و عیب
 تو زو و یک و باد و شرف
 هر چه مقصود کام و دین

شعر
 که در کار جهان بسی ناز
 پرخ چون تو صید برادران

این روز کار فرخ این موم با این
 قانون پاک سیرت کا و دین و دین
 است از بهر کاران و دین و دین
 با قدر او زو و دین و دین

ایلیا

اقبال و دین و دین و دین
 بر دین و دین و دین و دین
 که با قاتل با شکل اله
 هم بدان طالع آمدی پران
 دولت اندر شش راهی
 بدوی انجا زانبات نیا
 حضرت بهار کا و سلطان
 تینت شد بهر او موصول
 تا و سبزه دولت تو کشاد
 پیر و پند و تحسین و دین
 است بر طبع او بهر حاکم
 ال کار و دن به دین و خدا
 تا زین و دیر و ولایت بند
 زود باشد کار و انفرین
 که اب و دیر و زو و سیم
 با حسیه بیلی و کاره
 من زود مال و دین و عجب
 که با قاتل تو خند او دین

شعر
 که در کار جهان بسی ناز
 پرخ چون تو صید برادران

چو آنکس بود دولت از حق فی افریند
از هر چه بود و ز هر چه بود گسست
از خاک میسر قارون رفته و شمشاد
چون روغنید باشد فرخته و سال
ناید که از لیلان چون لاله شود
از جو تو مغزی چون آفتاب نیست
آتش و بهار آن خدو چو روی نصیب
بادی ز شاد عالم خندان شود خرم
از دولت مساعد فال ویت زرخ
لا اله الا الله و دست هرگز

و هر با او که دست فرسخ با او گیران
 نیست از زهر او جریم هیچکس از زهر
 تکیه بر روی زمین باشد چو نیکو
 قصدان دار و کار و از این دست
 چاهیان دار و کار و شعوان یا آردن
 در جهان بر کز چینه خاوان توابع بود
 کرد ایلی باید ایله را داستان
 دار از روی شادمان است بر از دست
 بخت او بر ما افزاید ای جان
 دود و سسلوق تو زهر است و سلو
 زهر تو آب گشت از چکان و پسل
 گشت تو آب چرخه خاوان تو افزان
 زشت ساریه ایقال او خواب سید
 می نه اندک عالم را بعد از تو
 اندر این دود چندان است تا من
 داشت دارم با حق تو در دست
 بعد از او دست نجات
 هست چون زهر است و دست چنان
 هر زمان بر آسمان فرار و روی زمین
 لوفو یا تو مثل قتیسه روح آید
 یار و حسن خالک و کوثر و کوثر
 از تبار غیب است از زهر غیب
 و نشانی باید از زهر نکار و چاه
 زاکم است و شر است و جفا
 عدل او هر روز افزاید می انصاف
 تا زود خواهد داشت در دنیا و دین
 را خود بخشن از شمشیر و شمشیر
 بست خواب پای گران چو کجای
 از لب دیای مغرب لب آید
 تیت کینه بر روی کرام آید
 نیست کاری تر تا و غر و عا و آید
 دست بر تو که ای تو جهان آید

از نهاده ان در تشریف حاصلست
از تو ای خان سسی باید که بفراید باز
آبجان باشد دل خان تو بگلان در
هر بر سر هر نام دولت که در پیش
هر راد دولت بجام دهر ز غنیمت
دشمن هر در و درخ زانما شال

اگرچه در غایت شیرین و دل نواز
 در آن نخل از نخل کرم و لطیف آید
 که با کرم نخل شراب از لطافت میشت
 لذت بخش افغانان پا دوست کوه
 پیر و شمع ابرو القاص مبتدا اقبال
 شش گاه از شراب نام و نغمه کشید او
 زمین است خراسان بخت او را درو
 زبده گلخانه محبت است او
 ز کلاه دولت فراسیاب او درو
 بزرگداری چون خاتم است و کرم
 همان مکرر اندر مصاف بخر
 نه بگشت بخش صافا می نیست
 بر ختم تیر که نغمت شست میل و ان
 زبنت است که چون بزم و زده
 اگر شمارش این او کند دولت
 در کف اشک اینان مرغ بر سوزد
 ز حسن و دیوانه ای عشق و چنین
 کوشش کرم نخلهای او را
 نگاه مع عیادت از غلام این
 شود تاج حلاطین جلال شریعین
 خروایت احادیث و کتب
 کشیده محبت و شمع سر بعباس
 چنانچه بود زمین روی او توغیر
 شد است روی زمین همچو آسمان بر
 کین خاتم و فرهنگ او خوش سخن
 امیر و شاه و ملک بود اندک این
 که ذوالفقار علی کرد وصف مفین
 شود کشاد و بر شمس صفا علی حسین
 بختم کشید که پادشاه را شریعین
 زبنت است که چون بزم و زده
 کند نسیه تیغ طلسم شاهین
 کشید که در میزان مرغ را شاهین

زاد وانی فرزند حق و امان برین
 از جوی خدمت تو در جوی بدین
 ازین غمت نرا با هم که آیم بوی تو
 هر کجا که تو مشغول بودی به غمت
 تا که در سالی غایتی را در عید کنی
 بر تو چون و مبارک باد در سالی
 کرد کار و شکار و آسمان رو کار
 کرد کار و شکار و شکار و شکار
 همه ایمنی نماند ازین ترکین
 و اندک بوی مشک ز کار که نم
 که چند سال سبیل می چون بفرم
 اگر که سبیل ازین برون رسد
 که دست روزگار دسی از دین
 آن فرد که از کار و دلا در سبیل
 بالای او چنان رو و سر و شکر
 من

از کوفه که در کف دست
 از کوفه که در کف دست
 از کوفه که در کف دست

من عاشقی بودم و او عاشقی بود
 از کوفه که در کف دست
 ز درین چو زلف بزم مشکین
 زان مریین و زلف درین
 تا چون در کوفه ان پیسین را
 کردم پیش تا دل و تن و شکر
 پیری و کار حق طریق است
 پشت شریعت و شرف دین
 بوطا هر لحظه و همه روزگار
 دریا و برخواست از بهر این
 معنی طلب ز صورت زلف کشتن
 از پای او پیوسته کرد بر دلا
 نقش چنان چو شکر از بوی
 پیر و جوان کنند بهی مشکین
 آن کو که کیست که با او در
 باشد که از خفا علی و فضل دیگران
 من عاشقی بودم و او عاشقی بود
 از کوفه که در کف دست
 ز درین چو زلف بزم مشکین
 زان مریین و زلف درین
 تا چون در کوفه ان پیسین را
 کردم پیش تا دل و تن و شکر
 پیری و کار حق طریق است
 پشت شریعت و شرف دین
 بوطا هر لحظه و همه روزگار
 دریا و برخواست از بهر این
 معنی طلب ز صورت زلف کشتن
 از پای او پیوسته کرد بر دلا
 نقش چنان چو شکر از بوی
 پیر و جوان کنند بهی مشکین
 آن کو که کیست که با او در
 باشد که از خفا علی و فضل دیگران

کرد جان بجز در دست شکر
 هر که دست داشت که در کف دست
 زان که در دست و خلق فرست
 از کف دست بود این بر مقام
 از کف دست بود این بر مقام
 منی که بر دست تو نشسته
 که بهر صورت بخت این کی
 این را بهر اندلی که تو بر ای دست
 ای که می که دست تو بر ای دست
 ای که می که دست تو بر ای دست
 و یا بهر کار تو خالی است ازین
 از دست است که تو بر ای دست
 این کشت است از دست تو بر ای دست
 از نایت کرم که تو بر ای دست
 واری رو که تو بر ای دست
 بدو عیت تو در ایتم و همینه
 من

ان سوی تو شکر و بر تابد
 در دست تو شکر و بر تابد
 بهت کف می بین که سپند
 در دست تو شکر و بر تابد
 ز پارت است که تو بر ای دست
 در چشم شکر و بر تابد
 در چشم شکر و بر تابد
 و از شکر و بر تابد
 ای در جهان که تو بر ای دست
 تا که برید چو تو در دست تو
 حرج تو که هریت زان بر ای دست
 تا پیش تو که هریت زان بر ای دست
 با و در ای تو که هریت زان بر ای دست
 در دست تو که هریت زان بر ای دست
 اجاب تو که هریت زان بر ای دست
 من

همی آید و نه چو از آفرین تا
همی طبع آید و نه از آفرین تا
شماره برکت در زمین و آسمان
و ماکتله را دولت چه در زمانه

ای شمس و شمس و تو بر آفتاب
که سبیل زلف تو خرم منم بر آفتاب
از لایب آری زیر منم که در پیش
تیرا که کان بر دوش تو بر آفتاب
چرخ تو سبیل و قامت تو سبیل
ای یار شمس و شمس و تو بر آفتاب
ای داشت منم که زلف تو سبیل
در دامن منم که زلف تو سبیل
رومی تو ماه زمین است با شمس
فرخ کن که دل منی بود با شمس
ما و سستی و سستی از دنیا که است
دین و دنیا را زواید و دنیا که است

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

تا بگردون و دو کاک را توان شدی
آیات روشن نشانی از دولت و بانی
کند از آفرین و کاند از آفرین و بانی
لاعت و در آفرین و بانی و بانی

هر که سرش طاعت دارد و منم که سرش
ای جان دولت منم که سرش طاعت
یست و آفتاب زلف تو خرم منم
ان گردی که زلف تو خرم منم
سر بر دستان شمس و شمس و تو
آفتاب زلف تو خرم منم
ایدی تو شمس و شمس و تو
خاکه زلف تو خرم منم
زلف تو خرم منم
نفت از زلف تو خرم منم
کاک زلف تو خرم منم
نیرت تو سبیل و شمس و تو

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

آیا چه نور دولت هم بر آفتاب
همین بر زلف تو خرم منم

ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم
ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم
ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم
ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم
ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم
ای که بر سر منم که زلف تو خرم
زلف تو خرم منم

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین

منع یزدان کنست غایب که با شادی
 در گردون آن خند حاصل که با شادی
 کوی احکام هم محکم است از رسا
 در شمع و در شمع که است احکام
 ان خداوندیکه او اعلم و اعظم
 قاسم اوراق هستا که در احکام
 کس نیارود که با او سر کشی و کوشی
 تا به چون ندان کردی که نام
 جان مستجابی می داند و نام در کتاب
 راست کوئی دست بر این کتاب
 شیخ خون نام او چون شکر که در کتاب
 صبح و شام که است از شیخ خون نام
 چون نه از دستش پاشی و می
 روی و شکر که است از دستش پاشی
 و هم او در راه دشمن نام نه که
 بر که او دشمن شود اندیشه و نام
 شریار که حالت نیست از یک که نام
 نوش نیست ز برکت که در کتاب
 در نیست از اقبال بود آن از او
 در بریت از او بار شد انجام او
 چون کشید می کشد از ایران تو را
 شد جان و چشم او چون به به نام
 ازین زمان بریت که در دست
 چون بر ندان لغی می بر نام
 تا بر شمشیر بران تو او را در دست
 هر کجا که می بند بر کس شد نام او
 است عاشق بر سر اعلام و نصرتش
 زانکه با اعلام تو است تا در اعلام
 کوچه ای از زندان را موسی در کاخ
 آتش کرد و در محبت از درون اعلام
 کز تو یک دو چادرش را موسی
 مسجد جامع کند زان نه به نام او

بیت

رشت و شردان نام به شادی
 از تو دل تر است حکایت انجام
 جام کینه و اگر کسی می داند
 رای ملک آری تو شکر از انجام
 هر مسلکی طاعت را و مشا و دست
 میت از خیر و محاسن به در انجام
 ضرر و آسا ترا خواهد بود و دست
 اثرش زنده و ترا شکر و انجام
 چو کوی اثرش را به و فرمان
 می خور از دست بی که کرد که نام
 چون به از خرم چون به شکر
 از شعل محبت تو به شکر نام
 است بی خدو شایسته تو انجام
 آه جان را به تو با شکر انجام

ای روزگار ساش آموزگار تو
 روز جهان بر آید در روزگار تو
 تو شریار و مشر و ملکی زمان
 و نه زمان نیست کسی شریار تو
 کار زمانه ساش که می بدید
 از فصل ساش که در دست کار تو
 در زمین را خالق هستا آسمان تو
 خلق زمان بدید تو در زمانه تو
 صاحبقران ملک توئی در تبار تو
 داد و پستیمان بود اندر تبار تو
 مدین را محاربه بود دست بر کف
 روزیکه آسمان بر تار و کار تو

تغیر برین باد به خدمت روان
 که کز و بچو برین کیو ار تو
 ای چون علی و شیخ تو مانند
 دشمن باد و در سر از و اشارت
 هر که که آفتاب ترا چندی ملک
 خوا که او شد چو ملک در کار تو
 که کز می بجانب دریا شمشیر
 دریا چیل شود و کف بر بار تو
 در دست شمشیر برین سندی
 بخت شمسالی ز بر شکار تو
 سلطان با شکار شکار نه خرد
 باشد شکار نه در اسطار تو
 و آرزوی ای که بیکار کی شکار
 بخت شمسالی ز بر شکار تو
 از دوزخ و از رشت تر با و کف
 باقی بود عوالی خدمت که از تو
 و اینجا که دین زت بر سر که تو
 پاسته از دوزخ بود است تو
 آفرین را چیده از است بر در
 جز بر سر ملک بادا در تو
 حاج تو معزی و ادوی می شریار
 تو یا برین کان و خدا و تبار تو
 ای شکار با شمشیر با کاف
 تو آریست است ملک از شکار تو
 هستی قدیم خدو دولت نام تو
 هستی پناه عالم و از دنیا تو
 خدو بهشتی و کس نیست خرد تو
 شاه بهشتی و کس نیست شاه تو
 چای است کین تو که به زهر و دوزخ
 افتاده دشمنان تو در پناه تو

بیت

وای که ز بر ساریا و شری
 بیک که در سحر علم است ماه تو
 از آفتاب باز نه اندر کسی
 کرد از آفتاب قیام و کلاه تو
 هر که که در شکار و سفر با شکی
 آب رود که در شکار و کلاه تو
 در آب که به سپید و کف تر
 ابر آید و شکار نه بر سپاه تو
 آسمان جادوان تو و ادوات تو
 گمان کایان بهشت که تو جاد تو
 از دست که بهشت تو و ادوات تو
 خواجه که در بهشت بود با کلاه تو
 تا اول تو بهت به وقت کار تو
 با وید و شاد و اول تو بخت تو
 تا سال داد و قد و دانه در جان
 فرقه با و در و شب سال تو
 وای اشران بخت جاد کای تو
 وای اشران بخت جاد کای تو
 هر چند بهشت و بهشت آفتاب تو
 دار و دشتی و بهشتی زاری تو
 بخت که در عالم و سلطان تو
 موجود نیست در جاد عالم تو
 مشهوری بخت مورد کتب
 اصلت نفس پاک بیل و کای تو
 یکی تر سید شاطر و بغیر
 کفر خواست از دین و کای تو
 از دینان بین صفتی که یادت
 تو و سبیل از دین کای تو
 سخن زلی می رود و صد شری
 از آسمان بر پر شمر و کای تو

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کز تر کوش دولت کوش تو را کردی
زبان بدو چون بنام تو ترا
زبان بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

معاذ الله ان يورثنا
زبد جان معصیان و سبک داشت
بست قدرت بر کار کا و طلق
سپاس و شکر خداوند کار کا
کجا وزیر تو باشی بکشت نزد خویش
تراست بخت شمت فروز بدست

معاذ الله ان يورثنا
زبد جان معصیان و سبک داشت
بست قدرت بر کار کا و طلق
سپاس و شکر خداوند کار کا
کجا وزیر تو باشی بکشت نزد خویش
تراست بخت شمت فروز بدست

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا
کوش دولت بدو چون بنام تو ترا کردی

اگر باد بود نام شاه دادگری و اگر تاج بود قمر شاه تاجوری
چو روز بزم بود آفتاب با دهی چو روز بزم بود آفتاب با دهی

[The page contains dense handwritten Persian script in two columns.]

شهر چندی است از کازان که در شرق
و از کیهن بسیار است و در آن

والمستور من الجواهر والدرر
فانها من الجواهر والدرر

بی کار شود روی خورشید ترا
 جهان امید که کرد روی او پرت
 کشاد و بزمی و خزان مشرب
 نمود گوهر حکمت ز خاطر کهر
 مباح و غلبه در بی سبک بود
 کرد به هیچ تو پاکیزه و مطهر
 پیش آنکه بوار غول و فرنگش
 جهان عارض زلفین ترک کلاهش
 موافقان ترا با او سود و سود
 مخالفان ترا با او دگر و دگر

شسته بشاء الب ارماني
بصل ولب وداود نمي
شخيزنده وگور شني
چو در ورس ترا زان
چو قد بر نيك و بد كاخ
قاي و در دميان قاي
بشيرا فاق را كند ان
بر زم اندرون شير كوهر
چو تو را كاني دهی زه گور
تو در دل مشرب بار نمي

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

وَقَالَ

زخا را سستی تیره پردن کردی
 ترا گیسو غمزداد و دل
 کمر از زیر سیاه روز دور کردی
 تو گردون سیاه روزی
 گوش پیش نهالی از این کوه
 کمری که مال بند مستاز
 فلک شوه و داد است محاسن را
 ای پادشاه جهان بخش مال
 که از آفتاب پادشاهی سایه
 کنده ام و مستر از نهانی
 اگر راست باشد حدیث صبر
 زحل تو قدر میان پای
 سبحانی که با چهره رخ مبار
 نهاده که از حد خویش دل
 زخا را پیوسته که با غم
 معالی نام تو از همیشه

با جوانی ترا شکر گوید
 که بیکو و دشا کنی و جوانی
 ای تامل بوستانی بوی
 به پیش تو با اهل بوستانی
 ای تامل دروغانی بخت
 بوست تو با اهل بوستانی
 جانان با فرخی و سادات
 دل دوست عمر تو با اهل بوستانی

سینه استایار عکس را منی
بجای اندازد که در هر شکلی
زما شکان تمام اند جان که این نام
برای خوب شدی چون پیر چانی
و خوش است ایمن و غیر قوی در
نذیر سپیدی شک در میازیم
حمید داری ز لیلی ملک ابر قی
بفره و دلی و جان ربانی از زمان
خدا یکان بهر سنه و غیر از این
کی که به پیش کر که کی هست
منا لقی که زکرمی سر منته از

41

در آن وقت که در آن وقت
 که آتش حرب انچه ویران
 پادشاهان و لشکر
 که تاج عدل نشان و جگر
 به آن شب تو را چه که
 جان یکی بدست تو در آن
 توئی که با دو پیر شاهان
 سرگرمی خوری شادی
 که در شکار زنده گشت
 که بعلبند معرکه
 میان آدمی اندر
 تو را زار و دشت
 که تو زبنت ایوان
 چو تو بود و باشد
 جان بسند چون تو
 که تو زبنت ایوان
 چو تو بود و باشد
 جان بسند چون تو

تخت وادشاه بن قمره ورامش خورش
پدر خان دگر در عباد و بر قمر

بر آنجی که پرستید بر تو شایر
 غریب آید و آن است هر گلی
 و آنکه نیاید که است سوز تو
 فدایت و بدست و بدست
 تو آفتاب جهانی و در تر اهرمان
 اگر بروم بخواند ناز تو گمان
 بجای بند دولت زان پیش
 سرانجامه جز نیست عالی تو
 اگر چه بداند که کار با سرنگ
 ز این بزرگترش نمی تواند
 کار و دمی گفت و در یعنی نیست
 زینک عهدی تو بر تو هیچ آید نیست
 بیا و هر که مجلس تو اندازی
 تو پادشاه زمان و در زمانه
 من و داد تو از پسر پهلوان

ای بر خوار و بعلادش آفتاب سرگشته
 داری از سنبل ناهید سلسله بارش
 ز سرفراز لب با طعنا می شناسی
 لاگو گویند که تو دهم در دین و دین
 نفس کشیدی می ناید ز تنش تنی
 آنگاه از می برافست کشتار
 که بکین از صورت روستی کی نیست
 خدمت تو را بیا بهر کینا کین
 مشهور و یا غشاه و یا غشاه در دست
 بر چه بیست و شش و شش و شش و شش
 شیخ ای بر آدمی زارم کرد اندر حمال
 صحبت دیو و پری ایجب نیا شد غرض
 و بر تو یک استان جع اولی و لیست
 شیدا رایت کوئی سپهر کرامت
 آفتاب و تونی که سپهر است قیام
 اندر گشته که از بهر برجامم گشته
 تو که کور پاک داری بر جامم کور

آب دریا قله قله کو کون شود
از شرف بر شاخ طوی سرافراز شد
پند و فضل کعب و جبریک کعب
جلو تو زیان نمی دادی خلق غفلت
آفتاب و دولت تو بر زمین گشوده با
آنجست که مرا می آفتاب زرد

ز آس که بدست حاوی
 یان باغ زیاقوت مرغ کفاری
 شست بر سر صدوق باغ و دانه
 نو بادام و کوسه غیب که داری
 چاکر که دود و دانه در میان
 می زند بخرد دست هتجاری
 ز ملک و بخت زیاقوت و دانه
 ستاد بر سر هتجاری کون باجه
 ازین جواهرین هتجاری
 که فروشی بر کوفه و دانه
 که بشنید و بخت این هتجاری
 فاذم ملک شکستی و گفت دانی
 سپید اره شاهین که دانه
 گوید در ده خانه بنین که باری
 شاکر که دانه و دانه است ملک
 که چای گوی دانی میانی دانی
 اگر کنایه از جهان بر دانه
 که مال را بنویستی و مقداری
 چشم که بود و دانه ز سوانی
 پیش که بود و دانه سحر یاری
 بهر جان که چو خط باد و دانه
 بخرد و شکست کینه و پرکاری
 تو جام باد و غیب کون که دانه
 مخالفت تو دست پاکر قاری

تا چون تو گشت در جهان حجاب داری
 تشنه بیاورید به تو باطل و در
 تراست ملک و سزاوارا و تو بی
 اگر بروم تو دیک مبارز نیست
 مواش تو با قبال تو سرافراست
 بر در کار تو یکی رسد بجای بی
 را و تو را تو است چنان بی سزا
 و تو است غمتی خدای مست کر
 باج جاری اگر تو ترا
 خفت و باغ و غمارت که ساقی

یا خدای جهان ترا بری
 خدا جان چه تو با یحییست و یاری
 خدای ملک یغیثه با سزاوارای
 بی تانم در ملک و دم و زاری
 مثلث تو باشد که کجاست ساری
 میان ملک و بازاریست و یاری
 که در جهان نروبی مرا و تو کار می
 بال گشت جمال ترا خدای
 ز باغ و کسری است ساری

اسی حبیب کا اسی حبیب زود فادائی
 آتش ام از شمع پیو و چراغی
 بنامی وفاداری یکد از خفا کار می
 آرزو ام انجرت پیو و پادار می
 مکتب ترا زلف از کشتی و غبار می

ابرو و دریناغم از سبخت یاری
 ای روی تو باغی توئی بخت
 کشتار توینداری دارد صفت از تو
 در حق تو بی لایب چند خرم هست
 من بخت تو ای کبریا م دل خارم
 جویم تو تریکی در حضرت غیبت
 یکاری که از عاشق دوری تو حسن
 کویت بر ایاری از حسن شاد
 شاد و پیرو بر سلطان و نه شر
 شای که شد از دلش بیدار
 شد شمر سلطان از غفلت و روش
 بر کس که بدش فدا می شود
 عمر به نگاران زنده چو ن جان
 کشت روان و از غیبت جان دار
 آنکس جان شاد و این کشت مال
 آمو که خواست از غمت آمویش
 کشت

گشت تا بنده ز کردون معالی گزینا
 سال نو فرخ و فرقه و شادشادان
 کس نیست در این شب گشت شمع
 بعد از این شب از غارت شادان
 آنکه در ملک دین سورجی خروید
 از شوی تا شب را به پیش است گزین
 کرکشا و دنیا بهوی عجبی شد
 در آن پاک نشا و کی گشتی شادان
 آمد این همه دلاوری که باضا فایده
 ملک کرد و در گشت و کوچ خند
 شد را راتو دخی و در دست پر
 رنگبک پر پی چون پر تو بنوا
 هست و بر تو هر دو ز گزینان
 با دین و بهر گزینان
 در جیبان فرقی زواران گزینا

آمدن شاه و کور و انوار و نور و اعدا و
مجموعه و اعدا و نور و اعدا و نور

بر او آینه میان کرده بجزار کمان
 مذول خلف تو کو تیره دلی
 در مصافش فزع و مغلض شد دید
 کلاه چکار بر آید ز لاله دود
 هر که گنجشک بختاف تو کند یزدان
 شی تو غشی بجزار ز با دست
 چشم بر جود تو دارم چه غشی میان
 گرچه اندیش زهر خیز روان برگزد
 نیست محکم که بفر تو بود هر مسکین
 دانسته است دلبری و جوانی دست
 آجان است تو بودی ملک آفرین
 شادمان از تو طرد و برین میان
 عام مزین تو پر کشه زیاتو دان

[illegible]

خدمت می سازد از برای به خدمت
 و در دیویشی رشتن با تو گویو حال
 تا که رسید به فکر و دود بر دهن
 روز صید و روزم با خون و کج و دهن
 تا خبر شد از این براس نهاد
 پیش تو جان و اعضا رسد بر نیاید
 از تو فراتر جان و مال از کف دست
 هر دم می نالد و در خدمت با شرمی
 با تو حق تعالی با تو خواهی آمد
 چون دید ایندیش و آفتاب را
 در کف تو آرد و تو را خبر رسد و خرمی
 از صبح و شب و روزی از او و شمع
 بر کفالت سر برده و جان و چهره
 در کف و از آن و از آن و از آن

باال او گری و کمال عقل و هنر
 کجا سعادت و اقبال او پدید آید
 آفتاب درخشان بود ز من غیبه
 بقای اوست نشاء اول مسلمان
 بر این زمین که بجهاد عدل انصاف
 یزید دولت او چشم ملک روشن کرد
 پرده زید قدم کشید و محمودی
 نماند بر کشتن و برین و یزید و یزید
 با بدیج و قساید و ستم امان
 امان نماند و ستم امان و یزید و یزید
 غافل گشت از سر و گردن او گشت و یزید
 یزید و یزید و یزید و یزید و یزید
 جهان بسا و یزید و یزید و یزید
 بران کی کسی که سزا نگم و یزید و یزید
 نگار کردن و یزید و یزید و یزید
 نگار و یزید و یزید و یزید و یزید

ستان بنو تو روز دهم که مردان
و خون چشم بپاشد بر شمشیر و خاکی
هر از فکر که ترا بیند و غمی نشنود
جز بر پند فواید و غایت و فواید

[illegible]

نه بفرموده بود از آنکه منک منک
خدا را و او را چه بود که هرگاه

اگر بنا بر ایران شود زار و برباد
 بنای خلق تو ایمن بود و برباد
 اگر بنا بر آبادان کسی بجهان
 ترا زارت کتابا و دان میساخت
 بر زمین نامد مش و غفر سستی
 بر زمین نامد مش و غفر سستی
 سپیدی گیتی و ملک سبکی
 جان بسوی خرمی و کام دل آینی
 چادر پر کستی صیب عر تو باد
 خوشی و غمی و شادی و غمی
 ز ملک دولت و شاهی باش ز ملک
 که هر دو زهد شایان است زاهد
 و یا مشیر یاری که صاحب جرات
 زاهد و پیر و اکار و کار ساخته
 ملک شاه و افسار ساز زاهد
 که پیش از خلق و واپس بر آید
 خدا نردی خیرش و کن
 بیت زادت رفعت کا
 جان این دانی که بخت جرات
 خود را بر باد و کلاه جرات
 از آن بر خیزد و شاه جرات
 از آن بر خیزد و شاه جرات
 یکی زاهد و زارت و مدعی جرات
 یکی زاهد و زارت و مدعی جرات
 و کردارش این است و صف جرات
 و کردارش این است و صف جرات
 چو نوبی و نوبی زاهد و زارت
 چو نوبی و نوبی زاهد و زارت
 تو ز ملک و دانی ز نوبی
 تو ز ملک و دانی ز نوبی

و چون آن که گویک و بی
 شمع چون میان گردن از ک میان
 شمع چون میان و بی چون و بی
 دل از دست من بر و شیرین
 چو سر و یار و دوستی
 سندی یغمان تری کسی
 عزیزم بای و بی را بجان
 خداست کس عاشق را امان
 که از عشق مشتاق کردم زیانی
 که دارد زنده ملک تری جانی
 بوده است و پیش صاحبی
 که می گویند ترغیبی

خداوند محبت است و از خشمش
 جهانی است اندر قافای محبت
 زود بی که گویند کینه بر محبت
 که در درج او برستور بزرگ
 دل پاک او قلع و دامنش آمد
 برای سپست است جودش بها
 نه چون دست او جورا کار سازد
 یکی مرغ نازین که بر لوح حسین
 حیدر و چتری می خوار اندام
 رفته بود چون روان تو کوئی
 چه چه است لیکن خوار و زوال
 تن بد کالان او را ز محبت
 بنده اش را سرور اگاه بران
 توانی که مری می رسد است
 من ادم که در معده قفا خون
 ز شامته شکر است که دست تو
 که نگر تو که به مرغ غایت

وعدو من خیر و بد است

دل بر خای خلف جانان تهرمان کنی
 شتر قی سپار دیدم گوزد شب بیدار کنی
 زبرد چنان کرد و در اوست از بر کن
 که زدن پیر از در بخار از بر کنی
 و ز چون خمر نوس برادر است
 مشک من گاه و گریه دیشم من بر کنی
 قاه و بیکای شکان کار بر کنی
 که گاه گریه و بر طوفان بر کنی
 قاه و گزانی و در چون کنی بر کنی
 ای لاشی من ای شرف گزانی

از ترس تو شمس بخیر تو شمس کنی
 شب ترا چرخس کار شتر من کنی
 تو چه بودی چه اسیر و چه پادشاه کنی
 پس چرا آن شمس بر تو شمس کنی
 بر شمس ازانی با دوستی شمس کنی
 چون تو چه بودی بر کاغذ شمس کنی
 که زده خوشی و بیکار از پادشاه کنی
 که گزیدی و در بر کن کنی
 آنچه اند شرف گزانی و در خزان کنی
 کافران خزان و در خزان کنی

یزدان است خورشید برسان و یزدان
 ای بس که عشق کزین عالمی غنی
 ای صوری و عشق کزین عالمی غنی
 ای من و عشق کزین عالمی غنی
 تا تو در آن عقل و عقل در زان
 به تو در آن عقل و عقل در زان
 دست تو به هر چه مخلوقات باشد
 دولت از بهر تو سازد و ان نیست
 و بجای هر چه دولت یکی باشد
 تا دولت الفردوس خدای کرد
 عشقی که کز او باشد بی شکست
 و بهر عشق در هر کجایان کز او
 عالمی که بسبب عشقش هر کجایان
 زان سینور که در هر جایی از عشقش
 گوش تو نشنید هر کجایان زان
 از بهر آنکه کز آنست ای یازده عشق

دست تو باریت پر از انوار شریف
 و کعبه ایان بود در گنبد و اندیشه
 و درت پیغمبری و خاندان نبوت
 و زینت سینه و شاه کرد جهان نبوت
 آن کرد آسمان را در حال آ
 و در دوران نبوت بر جای نبوت
 و صف پر از سستی از انوار شریف
 نامی بر این سستی ای سعاد
 آنم که تو فرمودی نبوت جهان نبوت
 ای نبوت رضا را بر آنچه تو نبوت
 آنجا احوال بر خواست جهان نبوت
 آن است کمال خود از انوار شریف

چو از بهر پادشاهی سیر باد برین
 بر زمین با بختی مشک چایا و دی
 کاستان عاشقش نشسته اند
 بوستان عاقلش و علمای باطنی
 بر دوشی و چرخش و شرف زمارش
 بگلان رنگش که کوکب انجمنی
 و در آفرینش از باغی خوش
 نو خورشیدش از کسار برایمانی
 از وی با برستی بل شبانستی
 شبی که از پیوسد و شامی که
 روزی و پستی یا لا ابر که از وی
 خورشیدش از کسار برایمانی
 بر دوشی و چرخش و شرف زمارش
 بگلان رنگش که کوکب انجمنی
 و در آفرینش از باغی خوش
 نو خورشیدش از کسار برایمانی

کارخان مشهور است
خداوند بهشت جهان
شرق مغرب جهان در دلو جهان
دست ای خیمه جهان
زهریاد بهشت آفتابان
دوان زرد دشت کوهر اراکان
خردوان و عروسی بان فرزان
شیرین زبان بران چایه گدازان
ای جهان است عجب دلیکوشت
دو جهان می خیزد ایام هست
عجب این دیرت بان اهرم بخت
او دیرت باو دان در بار روزگار

زانکو دایم عجب با شایسته
اثابت او که زگرشایسته
پادشاهی و خاندان چینی بایسته
هر چه اندر روزگار او دایسته
کین او زهریت کاغذ لایسته
گردان کار زنگنه ز دایسته
شادمان عروسی که باغ غایسته
دو جهان عجب دایه شایسته
باز عجز تر هر کفر غایسته
عمران رالتی حکم تو غایسته
آهنگ اندیشی دایه زمین غایسته
ای جهان کو دشت ایام غایسته

ای شاه زنده گان که در این تکیه
و این کجاست که در این تکیه
و این کجاست که در این تکیه
و این کجاست که در این تکیه

به نام که آن هر سه بخورند تو گریه
 و ملک تو خورند و جان آن که باقی
 تو و بر جان ملک تو خورند و گریه
 و نام که باقی تو و جان آن که گریه

ای در خانه ای که خداوند بخت
در اول و اول و اول و اول و اول
فرستاد خطای تو پیر و چو از
چون هر که پیر و اول و اول و اول
چنین سسر تو که دارد و کوه
شان این جهان را بگین و گوهر
ایچ چاه است که بگین
که بگین و بگین و بگین و بگین
حاضر تو می بر حفت آب است

در آمدن شش قریب بطریق دیگر
ست و شش در آنم و در آن
چون باریک انداخته اند و در آن
که در آنم و در آنم و در آنم

پادشاه بنده بادشاه و پادشاه
 و کلام و غیر ذلک و غیر ذلک
 و کلام و غیر ذلک و غیر ذلک
 و کلام و غیر ذلک و غیر ذلک

مردمانی که دست شاد دارند
بر این زندگانی کوچه‌ای شکوهرم
اول و دومه جان و عمر و دین
بر امر که باشد چنان نشاندگان

دیگر عرشداده صندل
که طاقت بند آمد از انبیا

ای شاه صاحب کبریا که در آید
چشم طبع پر لیا است جوانی
در آیش بر باد و شام افروز
خود تو را که تو را که زان
تو قدم من خند و خنده که در دست
از دست تو که شایسته است
در آفتاب که در آفتاب
در آفتاب که در آفتاب
من مشک تو که شام تو که شام
که بر تو که در آفتاب
همه در آفتاب که در آفتاب
که بر تو که در آفتاب

ایام که کجاست و بی تمام تو از نسک و روی و آینه یی بخت
 پیش تو چرخ من چون چرخ شمشیرم که با تو در نگاهم گوی پیش
 گوشت تو بی بی کسم و خرمی از خاکم در کعب تو سر زانستی
 من نه و از خادوت وجود تو یافتم و در خلعت تو و نیکو تو آستی
 روی و اطلال و قصب و باده ای و در سبک و دایم و آستی در خفا

ان شکر خانی که ملک بر ملک اودا هر روز و هر روز و بختی و بختی
 در معرکه گشت اند و در بزم خورشید یکی سوار می و بختی و بختی
 عالم تو و عادل تر از او هیچ کجاست الا ملک العرش تبارک و تعالی

دولت و امان تر از امانی اگر دین مخالفان ترا که شال ا
 از شمس طالع صمد و تو پیش از شمس از خرمی و دمان
 بانی است دولت که از دانه خرمی بر کعبه خرمی و بختی و بختی
 دست ملک خرمی خرمی و بختی از خرمی و بختی و بختی و بختی
 خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

ایام

ی تا و شرق خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 می تو از امان و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 زلفت در امان و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

ان شکر خانی که ملک بر ملک اودا هر روز و هر روز و بختی و بختی
 در معرکه گشت اند و در بزم خورشید یکی سوار می و بختی و بختی
 عالم تو و عادل تر از او هیچ کجاست الا ملک العرش تبارک و تعالی

دولت و امان تر از امانی اگر دین مخالفان ترا که شال ا
 از شمس طالع صمد و تو پیش از شمس از خرمی و دمان
 بانی است دولت که از دانه خرمی بر کعبه خرمی و بختی و بختی

دست ملک خرمی خرمی و بختی از خرمی و بختی و بختی و بختی
 خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

ایام

ترتیبات

خس نیستان و بد و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 رفت با شکر و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

تا بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

تا بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

ایام

زاکو خرمی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 است و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

تا بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

تا بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی
 و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی و بختی

ایام

فرمان را داد است تا قیامت
مک جم است زیر کمرش

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

پادشاهی مال و کینه بدست
چون پروجه بدیش و غم و رنج
دولت او دایره است خط بقا
عاصد او بنفشه و مال زار
تیرگی است بر ملک و خرد
شاه جهان و وزیرش و جوت
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه
اگر دولت شد است بر ملک شاه

مک جم است زیر کمرش
فرمان را داد است تا قیامت

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

پادشاهی مال و کینه بدست
چون پروجه بدیش و غم و رنج
دولت او دایره است خط بقا
عاصد او بنفشه و مال زار
تیرگی است بر ملک و خرد
شاه جهان و وزیرش و جوت
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه
اگر دولت شد است بر ملک شاه

سازمانی که در این کتاب
از طرفی که در این کتاب

سازمانی که در این کتاب
از طرفی که در این کتاب

فرمان را داد است تا قیامت
مک جم است زیر کمرش

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

پادشاهی مال و کینه بدست
چون پروجه بدیش و غم و رنج
دولت او دایره است خط بقا
عاصد او بنفشه و مال زار
تیرگی است بر ملک و خرد
شاه جهان و وزیرش و جوت
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه
اگر دولت شد است بر ملک شاه

فرمان را داد است تا قیامت
مک جم است زیر کمرش

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

پادشاهی مال و کینه بدست
چون پروجه بدیش و غم و رنج
دولت او دایره است خط بقا
عاصد او بنفشه و مال زار
تیرگی است بر ملک و خرد
شاه جهان و وزیرش و جوت
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد
از ملک و خوش بود و بد

شاه جهان پسر جهان ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه

اگر دولت شد است بر ملک شاه
اگر دولت شد است بر ملک شاه

سازمانی که در این کتاب
از طرفی که در این کتاب

سازمانی که در این کتاب
از طرفی که در این کتاب

ساخت
ساز و چوب و سنگ و آهن و غیره
و غیره و غیره و غیره

مدر دینا احمد بن فضل بن محمود

242

افزون و از آنکه غرض از علی بود

مدرسة النور في القدس

٢
 قریباً و فترت کم در نزد کاروانیان
 حضرت کفر و ملامت و تمام احوال
 میریزد و دنیا با ایشان بود و کفر میزد و
 جبراً از کفر سیرت میزد و
 نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت
 با خلق و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت

آفرین باد از ملک خورشید عدل چودا

محمد دینا احمد بن فضل بن محمد درو

۱۸۱ ایامت بحیرگی گیلوان لریست
 که تاویدیم من خون او و دندان خیزد
 چنانی تو را دور خود که شیرین بود و خور
 لب در جان شیرین می آید من گیلوان
 ای ایستند بهرین نازانم پروردگار

چرخ منسل غافرا زال لکی
 زخمش و کجاستم بهر شب او و چرخ
 یادم منی تو را کس که در خون و شیرین
 و در جان شیرین می آید من گیلوان
 چرخ او را دست لخت خیزد پروردگار

دو نافه بود و در میان آن دو نافه
سه شکر بود و در آن سه شکر

جہاں امت شمار و تاج فست تازی
کہ او را زید از شاہان بزرگی و مہر فزونی

جوانمردی و مردمی است و خلوق او را

چونکه فرمود از تنهیم و از بیکانش
 لجه اندر دج و دیکله و دیکله
 و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله
 و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله

کجا شیخ تو به رفته بر پیرایه صحت
کجا رای تو فروزان عالم را در دست

بغدادی تو کجی شکر از لای لای تو شد
 و بر آئینش دندان سپیدی عوار
 بر آینه ی تو عیار آن بخت قیامت
 چو آینه ی تو که در آن روز عیار شد

المستحق والحق ما و آفرین باشد

هذه الحلقه الثمانه من الحلقه الاوله
منه في الحلقه الاوله من الحلقه الاوله

وایر من ستمگر و غبار نیستی اندر زان بار بار ایاری نیستی
 رفتی گفتمت دشمن چون گل مبار اندر دلم عشق کشتن غبار نیستی
 ی کاش دیدم ام چون انگریزی تامل بجزم دیدم گر غبار نیستی
 رفتم غلبه انداختی چو تیر رویم کبودت کافور نیستی
 رفتی ز غایب پر کار بر کشتن از غم دلم چو قطره پر کار نیستی
 و ای که می چویند مراد کار تو چون زیر خاک ناموس زاری نیستی
 رفتی بود لب او شکر خوش او را دل تو کفر غبار نیستی
 و تبتان بگل نیستی ز رخسار او را لب تو آوار غبار نیستی
 فرستد قمر ملک مارک نظام دین

تاج تبار و سینه آل و توأم این
 جان تن و غم جان کنان کشم
 خدو خواجهان بت و کز ذکر شود
 در شش میل قدوم و زان کس کشم
 زان رسا که ما را نرسد آید
 که در هر دو حال است آمان کشم

بهر شمی که بشنید مساوت نیستی بادست
 بهر زانی که بگرای مساوت بهر بادست
 ایضا
 ایامی من مستکو و غایب نیستی
 اندر زمانه یار مرا یا نیستی
 بر منی که شسته رخ چون گل مبار
 اندر دلم ز عشق کشتن نیستی
 ی کاش دید و ام من در چو نیستی
 تا دل بجوم دید و اگر شای نیستی
 فرخنده غنچه ادا و منی چو نیستی
 رویم که بود و پشت کافور نیستی
 بر منی ز غایب پر کار به کشتی
 از غم دلم چو قطره پر کار نیستی
 و آوری چو یک مراد بخار نیستی
 چون زیر چنگ ناله من زار نیستی
 بر منی بود لب ادب و رخسار نیستی
 او را دل تو که غنچه اری نیستی
 و قد بان کل نیستی رخسار نیستی
 او را دست و دل بهر احوار نیستی
 فزنده قمر کسک مبارک مقام دین
 تاج تبار و سینه آل و تمام دین
 جان من بود غم جانان کاش گشتم
 سر بر نم بخش و دگر جهان گشتم
 رخسار و آوازه است و کمر زار گشتم
 در شش میل دگر و دانه سر گشتم
 آن زانسان مرا بهین آید بهت
 من بر زمین چراستم آمان گشتم

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the right page.

که باده من چو کلاه علی حسین
بر آسمان قوت ترشمان کشم
چون زرق رنج و زیانت دود
بر روز پنج پندم بر شب دایم
ترسم که رایگان برودن از دست
زیرا که بارش می رانم
موی صیف با درگان چون کج
من بارش دوست لایقانم
اگر آن زمان که بر دم سبک
کرم یاد خواجر شراب گرانم

آموزگار محمد روزگار

پایه مستم پیران روزگار

در عشق دوست دست بر می زنم
و آتش هوس و هوس خود می زنم
چون بت یارم بت در دایم
بر سر عشق داف و سبب می زنم
هر با جصل بود که بر زدم عشق
این بار محبت که بر می زنم
مشتاق من که دست برایش بزنم
من مال داه بکده را در می زنم
خون که تراست ختم از ان غار
من سپو باز دلباش پر می زنم
نی نی که چو پستک از ان لایق
من پر زخم او چو کج می زنم
بریت خنده یارم و سبب
ستم عشق داف و سبب می زنم
یکن مرا گشتن سبب
چون شمع در دیا سبب می زنم

دستور روزگار و نرسد رایت

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the left page.

ایز و چو دجانه لغایت نگاه کرد
باش جان دحل جازانده کرد
خوشید و داه را چو قدرت یافت
قد بر شش از نور خورشید و داد کرد
کردن چو روی بکند شش
کیوان کیم به شش و اسیاد کرد
یکی کشا در داف و نفاخت
هر کس که شش خفاش بکند کرد
سروش که سواقت از کا و کد
و شش که خفاش از کا و کد کرد
سوکند خورشید که با او بکند
بر شش ز شش از کا و کد کرد
اسباب خونی که بر نگاه او است
خون کس که روی در این بنگاه کرد

ان صاحب کد با ش با قال کلام

بر ختم خوش گشتن شش و نام خوش

ایز و چو دجانه لغایت نگاه کرد
باش جان دحل جازانده کرد
خوشید و داه را چو قدرت یافت
قد بر شش از نور خورشید و داد کرد
کردن چو روی بکند شش
کیوان کیم به شش و اسیاد کرد
یکی کشا در داف و نفاخت
هر کس که شش خفاش بکند کرد
سروش که سواقت از کا و کد
و شش که خفاش از کا و کد کرد
سوکند خورشید که با او بکند
بر شش ز شش از کا و کد کرد
اسباب خونی که بر نگاه او است
خون کس که روی در این بنگاه کرد

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the right page.

بر باد که کج تیر بود کشت
جبل سده ای و نزار و کد
صدی که آسمان خدم روزگار
یزدان سپند ان بش روزگار
آنی که عشق بر تو سبب می کشند
آمت در تیر بر شش می کشند
بستی پای که نرسد ز پایی
کرم جان شش کلان می کشند
ز انجا که باده است بود و دود
کرم که کد تو کد است می کشند
آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
پرسند هر دو پیر من از روزگار
آر سبب می تو علم است می کشند
نکست اگر چو سبب شود و ننگ
زیرا که ندهست تو خود می کشند
نکست ترازد که شادی می نوی
زان تو من می که گفت می کشند
کشی ز ندهست و کشی بد عشق
کشی بزرگ که بار نده ایان می کشند

در بهت تو کار می بسال شد

بسیار شش او بر حصول شد

ای شاه کج که تو سر فرازا
بخت جوان و ناز و محبت و ناز
از چو ختم تو بر تاید و سبب
از هر بر تو بهت دای و ناز
بام شراب و ساقی تو و سبب
بام و شراب و ساقی تو و ناز

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the left page.

بر باد که کج تیر بود کشت
جبل سده ای و نزار و کد
صدی که آسمان خدم روزگار
یزدان سپند ان بش روزگار
آنی که عشق بر تو سبب می کشند
آمت در تیر بر شش می کشند
بستی پای که نرسد ز پایی
کرم جان شش کلان می کشند
ز انجا که باده است بود و دود
کرم که کد تو کد است می کشند
آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
پرسند هر دو پیر من از روزگار
آر سبب می تو علم است می کشند
نکست اگر چو سبب شود و ننگ
زیرا که ندهست تو خود می کشند
نکست ترازد که شادی می نوی
زان تو من می که گفت می کشند
کشی ز ندهست و کشی بد عشق
کشی بزرگ که بار نده ایان می کشند

رایج

آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
آینه روز و شب ز پس که کد می کشند
پرسند هر دو پیر من از روزگار
آر سبب می تو علم است می کشند
نکست اگر چو سبب شود و ننگ
زیرا که ندهست تو خود می کشند
نکست ترازد که شادی می نوی
زان تو من می که گفت می کشند
کشی ز ندهست و کشی بد عشق
کشی بزرگ که بار نده ایان می کشند

در عشق تو ام امید به در می
از ندهست تو و ندهست تو
شاه چو دولت و سبب تو
از ندهست تو و ندهست تو
ای شاه زین بر آسمان دار می
سبب تو و ندهست تو

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the left page.

بی گزشت از نو شاد دارد / دم بر ساعت از نو شاد دارد
 بر وی خوشی که بی زاری / چو بیت خانه ز نو شاد دارد
 صبر است بهر که ترشترین / مرا عاشقش از نو شاد دارد
 بر آن بیت است آمدن / که آن بیت حسن از نو شاد دارد
 رخ او است چون خند / نشان و جدید به نو شاد دارد
 بر خنجر چیده او / گرد و رخ آن شاد دارد
 بر خنجر سینه او / بر خنجر سینه او شاد دارد
 اگر چه آن بیت چیده / بر اندیشه سپید دارد
 بر آن عاشق یار و کرد / که او صبر از نو شاد دارد
 میسر دولت طالع / که طبع پاک و دست دارد
 بی داری که اندر / هزاران گره و کوه دارد
 بر این پاک خوشی / زنده روزگار از نو شاد دارد
 بر نهام از هم بیت / بهر فواید و شش دارد
 بر آن که گزشت آب / فروغ آرزو دارد
 چو ناله از آن / زلفتش از نو شاد دارد

زانو عال عمر / اگر بشاد و کز شاد دارد
 و یک سال عمر / صد و هشتاد و هشت دارد
 ایضا خانه / فصل و عدل و چاد دارد
 کجی گویند / دل و جبهه دست دارد
 ز عدل و جبهه / بر آن کس که عدل دارد
 کجا عدل تو / عدت بر تو دیگر دارد
 همه سال سوز / قمر چو سکون نفاذ دارد
 ز شتر آرد / که آن اقبال تو دارد
 همیشه آید / ز راه صبر و وفا دارد
 نای مسر تو / که عورت و وفا دارد
 ای شد و کج / که کار و کجاست
 دل صافیت / که لایق است
 بهت و محبت / که لایق است
 دست تو / که لایق است
 عادت تو / که لایق است

که قافله و اندیشه / ان شاء الله تعالی
 بهت و محبت / ان شاء الله تعالی
 صد حلا از پیش / ان شاء الله تعالی
 خدایش با تو / ان شاء الله تعالی
 چون بود و کار / ان شاء الله تعالی
 بار بار و بار / ان شاء الله تعالی
 ای مرد و شکر / ان شاء الله تعالی
 گرچه و پاک / ان شاء الله تعالی
 یک اشک تو / ان شاء الله تعالی
 زنجاری تو / ان شاء الله تعالی
 بر تن و جان / ان شاء الله تعالی

غیرت نه ادق / ان شاء الله تعالی
 ابرت نه / ان شاء الله تعالی
 ای پیر و رای / ان شاء الله تعالی
 غیرت نه / ان شاء الله تعالی
 ز عدل و جبهه / ان شاء الله تعالی
 ز فطرت تو / ان شاء الله تعالی
 چو آمدی تو / ان شاء الله تعالی
 ز شتر و عطار / ان شاء الله تعالی
 بان و بهر / ان شاء الله تعالی
 نشان شای و دولت / ان شاء الله تعالی

سبب آمدن مبارک / ان شاء الله تعالی
 اعظم شاه / ان شاء الله تعالی
 فرمان / ان شاء الله تعالی
 دیوان / ان شاء الله تعالی
 و کان / ان شاء الله تعالی

ستار و جبهه / ان شاء الله تعالی
 بهر و شایسته / ان شاء الله تعالی
 صدایان / ان شاء الله تعالی
 بهر و شایسته / ان شاء الله تعالی

آوردی دل من خدمت و بداد را
چون صفای ذلت و محنت مرا بپاراست
گویم از گوهر الفاظ نو نغمه و ماست
همچو الفاظ نو بستم همه گوهر باراست
ز من کز نو جانم اندر بنده کس
چون همان پیش رو دست نو بپاراست
نکجه بادم نکف هیچ من مویشی
که سر بانو و یاد نو از او کراست
روزگار من هر خوشی را که بدیدم
روزگار شبت و روز من هر باراست
اگر در بستم هیچ جفا آخته دارد
خون دلم از دیده بر من آخته دارد
اودا دلم آرم که است و هیچ نیست
کارا که گویش بر انداخته دارد
سد سلسله از حق بر او بسته دارد
فاصله علم از حسن بر او بسته دارد
چون نم بود کمر ندید نزد سباز
زیرا که دلم از بند بیه بسته دارد
سد سلسله دارد و شبیه ساخته بر سرم
و ان سلسله کو که کمر ساخته دارد

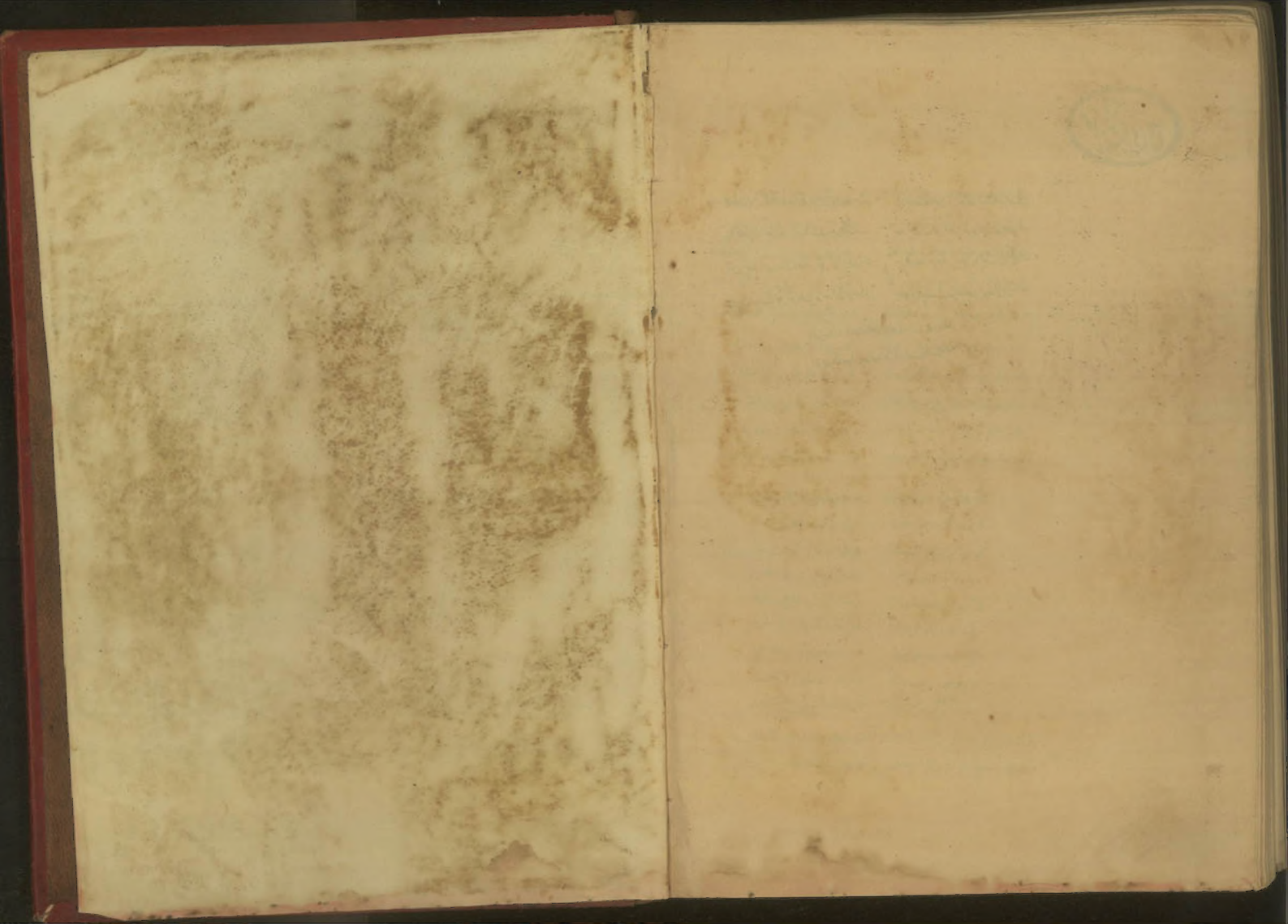
آنکه هر بار از دو شام مرخص
مدح نو مضمون دارگاه نو مضمون
کر بودم نکند هر روز
و بودم قطعت خلیل و میره
هم شوا تم بشره گفته بخت
هم نوا تم غلام کمر در خیلند
سرم با بدید و بپشت
ناشو و از رخ روزگار عیر
تا که سبایا به بخت و بخت
از فلک کرد کمر در بخت و بخت
مرکب اقبال نو بخت و بخت
شعری اودا کلام و بخت و بخت
طالع نو سعدیاد و بخت و بخت
عین نو مسعودیاد و بخت و بخت
بر من نو چون نشین و بخت
شاه بخت اندر بخت و بخت
روز نو فرخ و بخت و بخت
کار نو عالم و بخت و بخت

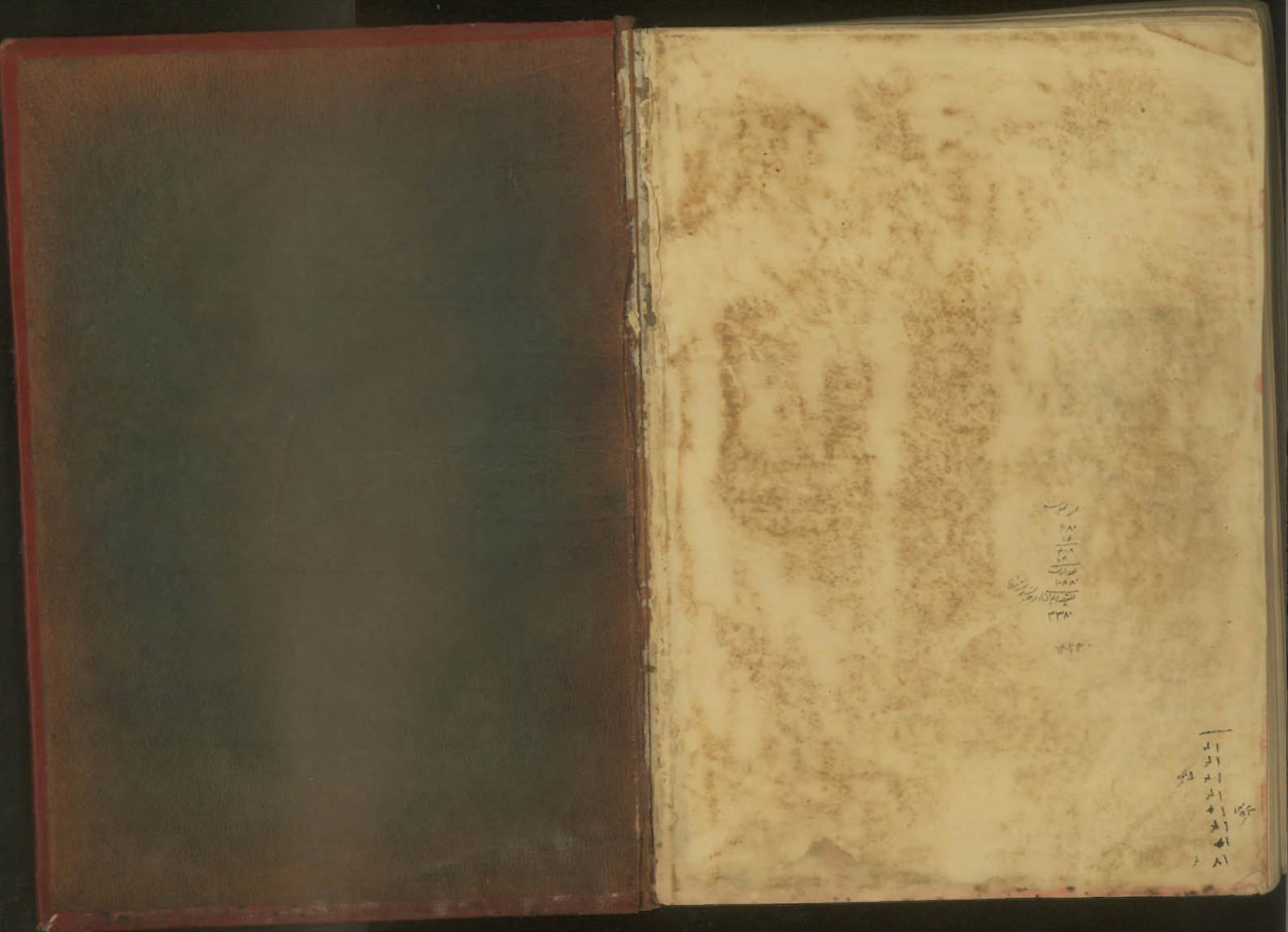
گو که بکری روی تو آن دلت دلشاست
نموده بخت و بخت مرا بخت و بخت
و ان هر چه لطیف و اندر هر چه افضل
چشم مرا و بخت کلان و بخت و بخت



همان من که آغ و کز بیند آن دو چشم
از دست من زان کز بستم بر میان
بد فکریت طو نور نباشد بر آفتاب
بد بخت نو مغز نو بد در بخت و بخت
آن شمع آب داده مگر کوزه از خدای
بر خدای دشمن نو بلا بخت و بخت
چون بخت نو گوهر و خاتم از خلیل
چون بخت نو صفا و خاتم از خلیل

از بیکه دل شکافت و بخت و بخت
از بیکه جان و بخت و بخت





Handwritten text, possibly a list or table, located in the lower right quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher, but appears to be organized in a structured manner.

11	11
21	21
31	31
41	41
51	51
61	61
71	71
81	81
91	91
101	101

